Año LXXIX — Nº 23.989 — Montevideo, viernes 15 de febrero de 1957. — Redacción y Administración: Ciudadela 1469. Tel.: 8 09 06 - 8 09 96. — Edición de 12 páginas en dos secciones

Propuesta rechazada

NUEVA YORK, febrero 14 (ANSA). — La oficina de la presidencia de la Asamblea General de las Naciones Unidas, no hizo lugar a una propuesta soviética, por la que se proponía el retiro del problema húngaro de la orden del día.

EL BIEN PUBLICO

Reanudación de clases

MADRID, febrer o14 (ANSA). — Fueron reanudadas las clases en la Universidad de Barcelona, luego de permanecer cerrada casi un mes a raíz de las manifestaciones estudiantiles solidarias con los obreros protestando por el aumento del precio de los transportes.

LA SEMANA SANTA

CIUDAD DEL VATICANO, febrero 14 (UP). — Su Santidad Pío XII dio hoy un nuevo paso en su doble empeño de restaurar el antiguo esplendor de los ritos de Semana Santa y a la vez adaptarlos a las necesidades de la época.

En documento emitido por intermedio de la Sagrada Congregación de Ritos, el Papa dio unos toques más a su reforma de la Semana Santa, que inició poco más de un año atrás.

La nueva serie de reglas no afecta los fundamentos de la reforma dispuesta el 16 de noviembre de 1955, traducida en el mundo entero en un aumento del interés y concurrencia a los oficios de la semana más solemne del calendari ocatólico, la conmemoración de la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesucristo.

La ordenanza simplemente añade nuevos detalles destinados a superar las dificultades prácticas determinadas por las diferentes circunstancias y costumbres locales. Se propone facilitar todavía más la concurrencia y hacer más impresionantes los ritos aun en las parroquias más pequeñas y pobres.

Lleva por fecha el primero de febrero de 1957, día en que la aprobó el Sumo Pontífice; y fue divulgada hoy por el Cardenal Gaetano Cicognani, prefecto de la Sagrada Congregación de los Ritos.

Después de señalar la satisfacción con que se recibió la reforma de 1955 y su éxito, añade que algunos obispos, sin embargo, "al dar cuenta a esta Sagrada Congregación, llamaron su atención sobre algunas dificultades prácticas surgidas de diferentes circunstancias y costumbres locales. Para superar estas dificultades, la Comisión Pontificia, que había preparado el Ordo Instauratus (la reforma original), después de cuidadoso examen, compiló las nuevas disposiciones y declaraciones".

A continuación se resumen las nuevas reglas:

1) Creación d euna tercera forma posible de rito para todos los oficios de Semana Santa, término medio entre la solemnidad y la sencillez. Este sistema "intermedio" es permisible en todas las iglesias donde haya sólo dos sacerdotes o un sacerdote y un diácono, pero sin subdiácono.

2) Permiso para efectuar la bendición de las ramas de olivo y la procesión correspondiente en la tarde del domingo de Ramos. Esta facultad se limita a las iglesias donde de ordinario se ofician misas y la concurrencia es grande, y a condición de que exista una "verdadera necesidad pastoral" y que en el mismo templo no se haya efectuado por la mañana la bendición y procesión.

3) Permiso para efectuar la bendición de las ramas de olivos en un "lugar conveniente" al aire libre, siempre que los fieles se dirijan seguidamente en procesión a una iglesia para oír misa.

4) Instrucciones al sacerdote para asegurar que en la sacristía u otro lugar conveniente haya palmas benditas a disposición de los fieles que no pudieron participar en la procesión.

5) Autorización a los sacerdotes para llevar el sacramento de la comunión a los enfermos, tanto en la mañana como en la tarde del Jueves Santo.

6) Ampliación del límite para el oficio de Viernes Santo conmemorando la Pasión y Muerte de Jesucristo. Reitera que el momento apropiado es las tres de la tarde, la hora en que el Redentor murió en la cruz, pero "si razones pastorales lo hacen aconsejable, puede comenzarse más temprano, al mediodía, o más tarde, pero nunca después de las 9 p.m.

7) En las iglesias colmadas en exceso donde la adoración individual de la Santa Cruz el Viernes Santo pueda cumplirse sólo con dificultad o con menoscabo del buen orden y la devoción, se permitirá una misa de Adoración.

NO HAY ACUERDO CON ISRAEL

NACIONES UNIDAS, 14 (U.P.) — Israel, dijo, hoy al Secretario General de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjold, que los "Fedayin" ("commandos" suicidas egipcios), han hecho varias incursiones contra su territorio a través del territorio ocupado por la fuerza internacional de emergencia de las Naciones Unidas (FIENU).

M. R. Kidron, miembro de la delegación permanente de Israel en las Naciones Unidas, visitó a Hammarskjold para informarle que estas incursiones han estado ocurriendo desde que las fuerzas israelíes se retiraron de Sinaí, el 22 de enero.

La FIENU, ocupó el territorio que abandonó Israel.

Israel presentó esa queja en el momento en que las delegaciones árabes se disponían a pedir a las Naciones Unidas que impusiesen sanciones a Israel por no haber retirado sus fuerzas de las regiones de Gaza y del Golfo de Ukaba.

Un portavoz, de Israel, al informar que Kidrón había visitado a Hammarskjold, dijo lo siguiente:

"En el curso de la conversación. Kidrón notificó estos ataques a Hammarskjold. Le llamó la atención sobre el hecho de que hubo dos encuentros en territorio de Israel contra las bandas armadas que llegaron allí a través de territorio ocupado por la FIENU".

"Estos ataques están causando a Israel y deben causar a las Naciones Unidas gran preocupación y ansiedad. La reanudación de los ataques indica que Egipto prosigue que todavía la táctica de enviar soldados a Israel como medida de política y que la presencia de la FIENU no elimina, por sí misma, esa política de Egipto".

APROBACION EN PRINCIPIO

JERUSALEN, 14 (U.P.) — Según se dijo, en círculos informados, el Gabinete israelí aprobó hoy, en principio las proposiciones norteamericanas sobre retiro de las fuerzas armadas israelíes del Golfo de Akaba, pero que se mantuvo firme en su posición de abandonar la zona de Gaza.

El Gabinete se reunió en sesión de emergencia para escuchar al primer ministro, David Ben Gurión, que presentó su informe sobre las proposiciones de Washington, trazadas por el Secretario de Estado norteamericano John Foster Dulles, respecto de la salida de las fuerzas armadas israelíes del territorio egipcio.

Los informantes dijeron que el Gabinete resolvió dar instrucciones al Embajador en Washington, Abba Eban, de aceptar con ciertas condiciones, la sugerencia de que Israel se retire de la zona de Sharm El-Sheikh, en el Golfo de Akaba.

Pero, añadieron, el Gabinete acordó rechazar todo plan que Israel abandone también de zona de Gaza, sobre el Mediterráneo.

Las esferas informadas se negaron a revelar qué condiciones exigía Israel para retirar sus fuerzas armadas de Sharm El-Sheikh, la fortaleza desde la cual los cañones egipcios dominan el Golfo de Akaba [illegible].

Se cree que el Embajador Eban tratará de obtener una mayor aclaración de las ideas estadounidenses con respecto a la libertad de navegación por esa vía, única salida que tiene Israel al Mar Rojo.

El Secretario de Estado Dulles, en la conversación que tuvo en Washington con Eban, ofreció el apoyo de Estados Unidos a cualquier medida que garantizase el libre tránsito por el Golfo, si Israel retiraba sus fuerzas de allí.

Con respecto a la posición de Israel acerca de la zona de Gaza, los informantes expresaron su creencia de que Estados Unidos apoyará el punto de vista israelí de que el traslado de la fuerza de emergencia de las Naciones Unidas a ese sector no dará satisfacción a las exigencias de Israel de que se le proteja contra la reanudación de los ataques egipcios.

REFUGIADOS EGIPCIOS

EL CAIRO, 14 (U.P.) — El ministro de Informaciones Abdel Kader Hatem, declaró ecta noche que el futuro del millón de árabes de Palestina que salieron de su patria a raíz de la guerra egipcio - israelí de 1948, tiene que ser resuelto antes de que siquiera se hable del libre tránsito de la Marina mercante israelí por el Golfo de Akaba

Hatem hizo esta afirmación en una declaración que expidió, relacionando los dos problemas, en los momentos en que el embajador norteamericano, Raymond A. Hare, hacía su primera visita al Presidente Nasser desde su regreso de Washington.

Se esperaba que Hare explicara a Nasser la doctrina Eisenhower de ayuda militar y económica contra la amenaza de penetración soviética en el Cercano Oriente, antes de que Nasser concura, más avanzado este mes, a las conferencias de gobernantes árabes.

La declaración de Hatem evidentemente fué dirigida a Estados Unidos, se produjo 24 horas después de un enconado ataque egipcio al plan del Secretario de Estado John Foster Dulles para garantizar a Israel la libre navegación por el Golfo de Akaba si retira sus fuerzas del territorio egipcio.

Dijo el ministro Hatem:

"La tentativa de algunos Estados para llevar a la práctica las exigencias de Israel son [illegible] una puñalada (por la espalda) al millón de refugiados de Palestina y un intento de Israel [illegible] de su patria con la ayuda de los Estados imperialistas.

"Se considera que permitir a los buques israelíes navegar por aguas territoriales egipcias, y en general aguas árabes, es parte del problema de Palestina y no parte del problema surgido de la reciente agresión a Egipto.

"Antes de pedir el libre pasaje de sus buques por aguas territoriales egipcias, Israel debe cumplir las resoluciones de las Naciones Unidas sobre los derechos del pueblo de Palestina".

Hatem afirmó que "los estados imperialistas" ayudaron a Israel a burlar las resoluciones de las Naciones Unidas sobre la tierra y los bienes de los refugiados de Palestina. Añadió que Gran Bretaña y Francia están apoyando ahora las exigencias de Israel para destruir los derechos del pueblo palestino".

TERRORISMO EN CUBA

LA HABANA, febrero 14 AUP). — La policía ofreció hoy cinco mil pesos de recompensa a la persona que proporcione informes que permitan el hallazgo de fábricas de bombas con la condena de los autores de actos de terrorismo.

El anuncio, sin precedentes en la política de Cuba, fue hecho a raíz del hallazgo de la tercera víctima de la campaña gubernamental de "ojo por ojo y diente por dien", iniciada por el gobierno para combatir a los terroristas.

El cadáver, con cuatro balazos, de un desconocido de unos 48 años de edad, fue hallado esta mañana, con una bomba sin estallar sobre el pecho, en un parque del barrio de "El Cerro". Anteriormente fueron hallados otros cadáveres en circunstancias similares en los suburbios del Vedado y Miramira.

Por otra parte, anoche ocurrió una explosión de bomba en el Vedado que ocasionó lesiones a dos personas. Una segunda explosión fue impedida por un teniente que apagó la mecha de una bomba que vio debajo de un automóvil mientras investigaba la explosión de la primera máquina infernal. La bomba ocupada estaba formada por seis cartuchos de dinamita.

El anuncio de la recompensa fue hecho por el jefe de la policía, brigadier general Hernando Hernández, en el curso de una conferencia con la prensa.

El jefe de la policía acusó a "manos criminales que actúan desde el extranjero" de "subvencionar estos viles procedimientos" (terroristas). Agregó que la policía trabaja "día y noche" para poner fin a esos atentados.

La declaración del jefe de policía respecto de "manos criminales que actúan desde el extranjero" es una supuesta referencia al expresidente Carlos Prío Socarrás, exilado en Miami.

ACTIVIDAD SUBVERSIVA

BIRMINGHAMN, ALABAMA, 14 (UP). — El redactor de un diario de esta ciudad que afirmó haber tenido una entrevista con un dirigente del movimiento clandestino cubano contra el gobierno cubano, dice hoy que ese líder, Lauro Blanco, proyecta realizar nuevos ataques en la capital cubana en breve".

George Prentice, redactor del diario "Birmingham News", declara que viajó a Cuba por cuenta propia y logró tener una entrevista con Blanco en un "lugar secreto" del interior de la isla.

Según Prentice, Blanco ha jurado que derrocará al presidente Fulgencio Batista, y manifestó que "avanzaremos en breve sobre la capital".

"Hemos esperado pacientemente a que el general Batista convoque a elecciones libres paar elegir los funcionarios que servirán a nuestro gobierno — dijo Blanco. Batista no cumple. Debemos reclamar por la fuerza nuestra libertad".

Prentice dice que los adictos de Blanco hacen operaciones de guerrilla contr alas fuerzas del gobierno, y que la semana pasada se produjo un gran combate cuando Batista envió 5.000 soldados a una zona accidentada para perseguir a unos 1.800 rebeldes, al mando de Fidel Castro.

Sigue diciendo Prentice que Blanco y Castro han unido sus fuerzas para arrebatar el gobierno a Batista.

El periodista prosigue diciendo que Castro y Blanco le pidieron que ayudase a dar a conocer al pueblo de Estados Unidos la lucha que se libra por la "libertad". Según Prentice, la censura del gobierno cubano impidió dar a conocer las actividades de Blanco a través de los medios normales de comunicación.

Prentice termina señalando que durante su entrevista con Blanco centinelas custodiaban el lugar para impedir su descubrimiento por agentes de la policía.

Alojamiento de braceros

WASHINGTON, 14 (UP). — Una subcomisión del Comité Asesor Especial de Trabajo Agrícola del Departamento de Trabajo aprobó una recomendación que se le hizo de varias modificaciones de la nueva reglamentación para el alojamiento de los braceros del campo mexicanos.

Esas modificaciones fueron ya sometidas al pleno del comité asesor para su aprobación y presentación al departamento ministerial.

El departamento promulgó las nuevas reglas el mes pasado, a consecuencia de una inspección hecha el año último de las facilidades de vivienda suministradas a los peones mexicanos traídos a los Estados Uidos de acuerdo con un convenio con México.

El cambio principal recomendado ahora establece el procedimiento para que los agricultures que usen jornaleros mexicanos puedan apelar de las decisiones adversas de los inspectores del ministerio hasta al propio secretario de Trabajo. De acuerdo con ese plan, las oficinas regionales del departamento tendrán que dar a los agricultores un plazo de 30 días para empezar a cumplir o apelar de cualquier orden de mejora de esa vivienda, y además los agricultores tendrán un plazo adicional de 15 días después del fallo adverso sobre una apelación para empezar a cumplir la orden.

Los proponentes de los cambios dijeron también que el Departamento de Trabajo debe considerar que ciertos "principios básicos" son "más importantes" que las reglas específicas. Esos principios son que el alojamiento de los mexicanos no debe ser inferior al alojamiento medio proporcionado a los trabajadores norteamericanos que hacen el mismo trabajo en la misma región, y no debe ser "un riesgo" para la salud y la seguridad de los trabajadores o el público.

También se recomienda que cualquier reglamentación estatal sobre vivienda para los peones mexicanos, o cualquier otra norma "adecuada" del Estado, prevalezcan sobre las normas del gobierno federal

TEMARIO PARA LA "OEA"

WASHINGTON, febrero 14 AUP). — El Consejo Económico y Social Interamericano (CESI) aprobó el temario definitivo que presentará a la Organización de Estados Americanos (OEA) para la conferencia económica que se celebrará el próximo agosto en Buenos Aires.

Los delegados del CESI habían recibido en diciembre de 1956 un anteproyecto del temario para que lo consultaran a sus gobiernos respectivos a fin de que presentaran las enmiendas del caso.

El temario se aprobó hoy sin ningún cambio, aunque el delegado chileno, Alberto Sepúlveda, presentó varias enmiendas.

La conferencia económica de Bs. Aires se la ha aplazado durante casi ocho años. La novena conferencia Panamericana, celebrada en Bogotá, en 1948, recomendó se celebrara una conferencia económica, pero por varias causas nunca ha tenido lugar.

El temario está dividido en cinco categorías generales: Convenio Económico General, Desarrollo Económico, Comercio Exterior, Cooperación Técnica y Transportes.

Dentro de esas categorías generales se encuentran los siguientes problemas concretos: financiamiento de desarrollo económico, problemas de productos básicos, eliminación de las restricciones en el comercio internacional y cooperación en materia de desarrollo y coordinación de los sistemas interamericanos de transporte.

Cuba fue el único país que votó contra el proyecto de temario, como consecuencia de la enmienda.

El delegado cubano, Nicolás Rivero, dijo que en realidad el temario no es definitivo.

Rivero manifestó que su gobierno se reservaba el derecho de presentar nuevos asuntos cuando se reuna la conferencia.

Sepúlveda sustentó la tesis de que las categorías del temario eran muy amplias y por tal razón propuso que se incluyeran asuntos concretos, como los siguientes: creación de un mercado regional y establecimiento gradual de un régimen de pagos multilaterales en la América Latina.

Al explicar su actitud, Rivero dijo que el presidente del CESI, Washington Bermúdez, del Uruguay, había dicho que el temario era lo suficientemente elástico como para permitir que se le añadiera otra clase de material pertinente. El delegado cubano añadió que cada país tendrá el derecho de llevar nuevos asuntos para su incorporación al temario cuando se celebre la conferencia. Un problema que no se resolvió en la reunión de hoy es el que se refiere al procedimiento que deberá seguirse para agregar nuevos asuntos al temario en la conferencia de Buenos Aires. Sepúlveda manifestó que para agregar un nuevo asunto debería necesitarse el voto aprobatorio de las dos terceras partes de los delegados. Bermúdez decidió discutir este problema en otra reunión que celebrará el CESI.

Los observadores manifestaron de que la razón de que Sepúlveda quisiera agregar ahora nuevos asuntos al temario estaba en que él creía que será más difícil hacerlo durante la conferencia, requiriéndose entonces con el mismo propósito, el voto aprobatorio de los dos tercios.

Debilidad comunista

VIENA, 14 (UP). — El diario "Nepszabadsag", órgano del partido comunista húngaro, admite hoy que "los organismos del partido comunista dentro de las grandes fábricas siguen siendo muy débiles".

En un artículo sobre la labor ideológica del partido comunista húngaro se diario pide "que las fábricas y plantas industriales del país vuelvan a ser los centros dtl partido comunista".

Las fábricas de Hungría desempeñaron un papel principal en el levantamiento del pueblo contra el régimen comunista. Los talleres de la Isla Csepel hasta siguieron [illegible] de Janos Kadar varias semanas después de vencida la revolución por los tanques soviéticos.

El "Nepszabadsag" declara que los contrarrevolucionarios "hicieron todo para difamar a nuestro partido. Sin embargo nosotros logramos hacer posible el renacimiento del partido".

"El partido comunista húngaro sigue estando fundado en el marxismo-leninismo, y por ende con [illegible] de trabajadores. Debemos admitir que [illegible] el partido [illegible].

Deben reconocer que no introduciremos modificaciones en el programa del partido, pues seguimos adhiriéndonos a los principios marxista-leninistas".

El artículo enuncia a los ex miembros del partido que "en lugar de criticar vuelvan a incorporarse a la organización para ayudar a salvar las principales dificultades".

Finalmente el "Nepszabadsag" declara que la organización de la juventud comunista, substituida por un movimiento político poco después de iniciarse la revolución volverá a ser reorganizada.

CREACION DE "FENUDE"

NACIONES UNIDAS, febrero 14 (UP). — Los países latinoamericanos y afroasiáticos —una poderosa alianza de 39 naciones— presentaron esta noche una fórmula conciliatoria en empeño de última hora encaminado a evitar que el voto de Estados Unidos sea contrario al fondo especial de las Naciones Unidas para el desarrollo económico (FENUDE).

La fórmula, que manteniendo la idea central del proyecto de estatutos, aplazaría su confección definitiva, fue presentada esta tarde a la delegación norteamericana y enviada a Wáshington para su consideración.

Muchas delegaciones latinoamericanas consideran que un voto negativo de Estados Unidos, significaría prácticamente la muerte del FENUDE, al que los norteamericanos tendrían que contribuir con casi una tercera parte del capital de 250 millones de dólares, cantidad que se calcula indispensable para que pudiera constituirse ese organismo.

La propuesta de transacción de los dos grupos aceptaría el aplazamiento de la redacción del estatuto hasta el duodécimo período de sesiones de la Asamblea General o "una fecha claramente establecida".

En la reunión en que se tomó el acuerdo, los países afroasiáticos estuvieron representados por India, Egipto e Indonesia; y los latinoamericanos por Chile, Costa Rica, Ecuador y Bolivia.

Sergio Recabarren, delegado de Chile, fue quien propuso hacer un cambio en el proyecto de resolución de los 39 países. La idea fue consultada también con Holanda, Francia y Yugoeslavia, países europeos que apoyan la propuesta.

Los tres países europeos mencionados dieron también su aprobación al plan propuesto originalmente por Chile y respaldado por los latinoamericanos y los afroasiáticos.

Han pedido los países interesados a Estados Unidos, no que vote en favor del proyecto, sino que se abstenga. La propuesta tiene asegurada mayoría de votos, ya que entre los coautores no figuran cuatro países latinoamericanos que votarán en favor de ella: Argentina, Brasil, México y Perú.

En caso de que Estados Unidos no acepte la fórmula que los proponentes califican "de transacción" sería presentado a votación el proyecto de resolución original. Este pide al Comité ad hoc que "prepare un proyecto de estatuto para un fondo especial de las Naciones Unidas y estudie cualquier otra medida que sea conducente al pronto comienzo de sus actividades", y que los presente al Consejo Económico y Social en su vigésimo cuarto período de sesiones.

Participaron en la redacción de la nueva fórmula Gopala Menon, de India; M. J. Kaufmann, de Holanda; Hernán González, de Costa Rica; Recabarren, de Chile; Gustavo Larrea, de Ecuador y Samuel Marin Pareja, de Bolivia.

PRESUPUESTO ARGENTINO

BUENOS AIRES, febrero 14 (UP). — El primer presupuesto oficial del gobierno argentino para 1957, contempla gastos por un total de 15.066.100.000 pesos, o sean unos 3.500 millones más de pesos que lo súltimos presupuestos del régimen anterior.

Los principales gastos son: Presidencia, 95.360.000 pesos; Relaciones Exteriores y Culto, 274.800.000; Interior, Trabajo y Previsión, pesos 105.100.000; Instrucción Pública y Justicia, 2.631.500.000. Salud Pública y yuda Social, 877.600.000; Transporte, 26.200.000; Comunicaciones, 1.214.900; Obras Públicas, 23.800.000; Hacienda, 525.800.000; Agricultura y Ganad., 231.100.000; Comercio e Industria, 189.900 000; Ejército, 2.313.200.000; Armada, 1.474.200.000; Aeronáutica, pesos 33.200.000; Congreso, 50.200.000; Suprema Corte y Tribunales de Justicia General, 226.800.00; Subsidios 1 Contribuciones del Estado, 33.200.00; Servicio de la Deuda Pública, 2 456.000.000 pesos.

Se recaudarán otros 5.000 millones de pesos con la venta de títulos de Obras Públicas e Inversiones del Estado. De ese total se destinarán las siguientes sumas: Ministerio de Agricultura y Ganadería, 30.000.000 pesos; Salud Pública y Ayuda Social, 150.000.000; Comercio e Industria, 43.000.000; Comunicaciones, 175.000.000; Instrucción Pública y Justicia, 81.300.00; Hacienda, 200.500.000; Interior, pesos 70.000.000; O. Públicas, 850.000 00; Relaciones Exteriores, 44.200.000; Transporte, 1.300.000.00 Ministerios Militares, 2.000.000.000 y Año Geofísico, 35.000.000 pesos.

5brsa Ro a.8 et aoin

BUENOS AIRES, 14 (UP.).—Los dirigentes del Partido Radical contrarios al candidato Presidencial Arturo Frondizi, formaron hoy una Agrupación rival que disputará al Comité Nacional que preside Frondizi el control de la afiliación al Partido.

La nueva Agrupación, que prácticamente es un nuevo Partido, es una coalición del poderoso Radicalismo de la Provincia de Buenos Aires dirigido por Ricardo Balbín; los Radicales "unionistas" que desde hace largo tiempo han tenido Comités contrarios a las fuerzas del Comité Nacional en la Capital Federal, Santa Fe, Entre Ríos y Mendoza; y la Organizació nRadical de la Provincia de Córdoba del ex-Gobernador Amadeo Sabattini, que también controla al radicalismo de las Provincias de San Puan y Catamarca.

HUELGA EN CANADA

HALIFAX, Canadá, febrero 14 (UP). — Los estibadores anunciaron que no trabajarían en el transatlántico "Queen Elizabeth", que recaló en este puerto en lugar de hacerlo en Nueva York, debido a la huelga de remolcadores que existe allí.

El anuncio fue hecho cuando el transatlántico de 83.700 toneladas, llegaba a Halifax. Un vocero de la Cunard dijo que el equipaje de los 1.200 pasajeros sería desembarcado por los mismos tripulantes de la nave, y que la carga probablemente se quedaría a bordo hasta otro viaje.

El presidente del sindicato de estibadores dijo que la negativa se basaba en el hecho de que la labor extraordinaria no está contemplada en el actual contrato de trabajo de los afiliados.

El Queen Elizabeth llegó casi cerca de medianoche a la entrada del puerto. Embarcará pasajeros para Europa y zarpará el domingo en la madrugada para Southampton.

Los pasajeros norteamericanos serán traídos desde Nueva York a Halifax en otros buques de la Cunard, el Ivernia y el Carinthia que saldrá de allí el viernes a la mañana.

KIEL, 11 (UP) — Mañana terminará la huelga más prolongada y costosa que ha ocurrido en Alemania desde 1905.

Los obreros y patronos de la industria naviera y metalúrgica de Alemania septentrional aceptaron entre ayer y hoy la solución de transacción dictada por un Tribunal de Arbitraje.

Las asociaciones de patronos de la industria metalúrgica del Estado de Schepeswing-Holstein aceptaron por votos mayoritarios [illegible] que proporciona a los obreros vacaciones más extensas y pensión por enfermedad, pero rechaza en principio la exigencia obrera de que pague una bonificación con las vacaciones.

Los miembros de los sindicatos que abarcan a los obreros metalúrgicos en huelga también aprobaron ayer el acuerdo.

Los huelguistas iniciarán mañana la vuelta a sus labores, en [illegible] 114 días que comenzó el 24 de octubre del año pasado.

PLANES DEFENSIVOS OCCIDENTALES

LONDRES, febrero 14 (UP). — Francia propuso formalmente e sta noche mancomunar sus recursos militares con los de Gran Bretaña en un nuevo ajuste de las defensas de los tres grandes contra los proyectiles guiados desde la Unión Soviética. El ministro de Defensa francés, Maurice Bourges-Manoury, sugirió el paso durante sus conversaciones con su colega británico Duncan Sandys, quien anoche previno que Rusia "muy pronto" estará en condiciones de dirigir sus proyectiles nucleares contra la mayor parte de Europa.

Un vocero británico dijo que Bourges-Manoury "enunció ciertas proposiciones para una más estrecha colaboración en cuanto a defensa entre Gran Bretaña y Francia, dentro de la estructura de la unión occidental europea, con particular referencia a investigación y producción".

Dos semanas atrás, Gran Bretaña y Estados Unidos convinieron mancomunar su investigación en proyectiles dirigidos, durante la visita de Sandys paar entrevistarse con el presidente Eisenhower y el secretario de defensa de Estados Unidos, Charles Wilson.

La incorporación de Francia a este "pool" de cerebros y dinero aceleraría el perfeccionamiento de los proyectiles de largo alcance.

Sandys insinuó anoche que Rusia está delante de occidente y que el propósito fundamental del plan anglo-norteamericano es economizar tiempo y dinero.

Respecto de las proposiciones de Bourges-Manoury, el vocero expresó: "Se resolvió que estas proposiciones sean más detenidamente examinadas por representantes de los dos gobiernos, después de lo cual es probable que el Sr. Sandys devuelva la visita a París para continuar las conversaciones".

No mencionó el papel de Estados Unidos en el proyectado "pool" anglofrancés, pero el convenio anglo norteamericano sobre proyectiles hace probable que Washington sea consultado en toda la gestión.

Los observadores consideran que el plan será discutido cuando el primer ministro francés, Guy Mollet, converse con Eisenhower en Washington, a fines del mes en curso.

Burges-Manoury regresó esta noche a París después de un día lleno de conferencias.

Entre tanto, el mariscal del aire Dermot Boyle, jefe del comando de combate de la Real Fuerza Aérea, hablando en un almuerzo difirió con Sandys en cuanto al mayor adelanto de la Unión Soviética en proyectiles dirigidos. Sostuvo que occidente tiene por delante cinco años para dominar los proyectiles dirigidos y la defensa contra ellos.

Abogó por un número mayor de aviones corrientes, Boyle afirmó que "si sobreviene la guerra en los próximos cinco años, serán los pilotos de los aviones de combate y nadie más los que harán la defensa. La historia demuestra que cada arma ofensiva es contrarrestada. Quien habría pensado que en 1939 estaríamos destruyendo bombarderos hostiles a 9.000 metros de altura? Quienes somos para decir que en cinco años no estaremos destruyendo proyectiles dirigidos en el aire, a más de 150 kilómetros de altura, en su camino para caer en este país?"

APOYO AL PLAN EISENHOWER

WASHINGTON, 14. (UP). — El almirante Arthur W. Radfird, jefe de estado mayor conjunto, previno al Congreso que a menos que aprube la doctrina Eisenhower, probablemente, surja la lucha en el Cercano Oriente.

Radford hizo su declaración hace dos semanas en una sesión secreta y conjunta de las comisiones de las fuerzas armadas del Senado y de relaciones exteriores de la Cámara de Representantes. El grupo aprobó ayer una versión modificada del plan del presidente.

Las declaraciones de Radford, muy censuradas, fueron dadas a conocer hoy.

El almirante manifestó que a menos que se aprobase una solución que aclarase bien la posición de Estados Unidos, "la escisión del mundo árabe, con la ayuda de los rusos, llevará, probablemente, al comienzo de alguna clase de lucha".

Agregó que tal lucha "podría convertirse en la tercera guerra mundial".

Radford manifestó que "la virtud principal del plan, a mi juicio, es que impedirá el comienzo de alguna acción militar, y con ello dará a los diplomáticos y estadistas tiempo para preparar la forma de cerrar algunas de las brechas que existen" en el Cercano Oriente.

Agregó que "el problema militar ruso en el Cercano Oriente es difícil", y dijo que "si asumimos la actitud expuesta en el plan del presidente y los rusos saben que es nuestra política, mi opinión es que decidirán cambiar sus tácticas, pues tendrían pérdida la partida".

Siguió diciendo que los rusos deben decidir ahora "mucho esfuerzo y dinero" para mejorar el nivel de vida de sus satélites, y, por lo tanto tendrán que reducir su ayuda al Cercano Oriente".

No obstante, Radford previno que "el petróleo del Cercano Oriente es la reserva petrolera del mundo para los próximos cien años", y que si los comunistas lo controlan podrán controlar la economía de Europa occidental y tener acceso a Africa.

PEDIDO RUSO RECHAZADO

NACIONES UNIDAS, febrero 14 AUP). — La Comisión de Iniciativas de la Asamblea General de las Naciones Unidas rechazó hoy el pedido de Rusia de que se debata la acusación de que la política de Estados Unidos está llevando a una guerra atómica.

La moción soviética fue rechazada por siete votos contra seis y una abstención.

Los Estados Unidos habían anunciado que aceptaban un debate sobre la acusación soviética, la cual fue calificada de "grotesca" por el jefe de la delegación norteamericana, Henry Cabot Lodge.

"Creemos que todo país tiene el derecho a hacer el ridículo — dijo — si así lo quiere".

Al mismo tiempo Lodge predijo que [illegible] contra Estados Unidos [illegible].

RECHAZAN EL PEDIDO

NACIONES UNIDAS, 14 (UP).— La Comisión General de la Asamblea General de las Naciones Unidas rechazó por siete votos contra seis y una abstención, una petición de Rusia de que se debata la acusación de que la política de Estados Unidos [illegible] está llevando a una guerra atómica.

Tailandia, que es el decimosexto miembro de la comisión, se abstuvo de votar.

Las naciones que apoyaron la idea de que se haga el debate fueron Estados Unidos, Gran Bretaña, [illegible], Checoslovaquia, India y Egipto. Los votos contrarios fueron Turquía, Italia, República Dominicana, Perú, China, Francia, El Salvador y Dinamarca.

[illegible] "no está decepcionado" [illegible] de explicar cual es [illegible] considera la acusación soviética tan completamente infundada que no merece que se la debata".

Durante el debate que precedió a la votación, Estados Unidos anunció que recibiría con placer la discusión sobre la acusación rusa, [illegible] Henry Cabot Lodge la llamó "un ejemplo grotesco" [illegible] "Creemos que todo país tiene el derecho a hacer el ridículo si así lo quiere".

LA COMISION DE DESARME

NACIONES UNIDAS, 14 (UP).— La Asamblea General de las Naciones Unidas instó hoy a la Comisión de Desarme a reunirse "en fecha próxima" y examinar todas las nuevas propuestas presentadas en los debates de este período de sesiones.

La Asamblea acordó por unanimidad absoluta, con asistencia de 76 delegados, remitir a la Comisión todas las propuestas discutidas sobre desarme por la Comisión Política Principal de la Asamblea. Entre ellas figura una propuesta de Japón, Canadá y Noruega de que [illegible] y registren las pruebas nucleares, el "proyecto de inspección aérea", y los últimos proyectos de programas de desarme de Estados Unidos, la Unión Soviética, Gran Bretaña y Francia.

El ministro de Estado británico, Allan Noble, dijo a la Asamblea que la subcomisión de desarme, compuesta de los "Cuatro Grandes" más el Canadá, se reunirá en Londres el 18 de marzo. Expresó la esperanza de que dicho grupo no pierda tiempo en discusiones abstractas de planes rivales, "y que se concentre en los problemas específicos de desarme" [illegible].

IDEAS SOCIALES EN AMERICA

PARIS, febrero 14 (UP). — El doctor José Luis Romero de la Argentina, dictó una conferencia esta tarde en el Instituto de Altos Estudios de la América Latina sobre el desarrollo de las ideas sociales, políticas y filosóficas en América Latina desde fines del siglo diez y nueve.

El Dr. Romero analizó los caracteres de la historia de las ideas en América, señalando la importancia de las peculiaridades locales de ciertas corrientes de pensamiento, modificadas por la situación americana.

Señaló que se refería al período comprendido entre 1880 y 1910 aproximadamente, y describió la situación político-social del continente.

Definió como "despotismo ilustrado" el régimen que surgió en ese período, en el que el acento se desplazó de lo político hacia lo económico, como en los regímenes de Porfirio Díaz, en México, Rafael Núñez, en Colombia, o Julio Roca en la Argentina; pero hizo notar como, en respuesta, surgieron los movimientos populares y democráticos en diversos países hacia 1890.

Señaló el orador que la actitud frente a la realidad se caracterizó por entonces por el rasgo general de la europeización.

Señaló luego las condiciones favorables en que llegaron a América las doctrinas de Comte y Spencer, y analizó la fisonomía que adquirieron y la inmensa influencia que ejercieron, tanto en el plano intelectual como en el de la acción práctica.

PRODUCCION SIDERURGICA

ESTRASBURGO, febrero 1D AUP). — El parlamento del Plan Schuman fue prevenido hoy que las plantas siderúrgicas de la Unión Soviética superarán la producción europea de acero en el año 1960.

Francois de Menthon dijo a sus colegas de las otras cinco naciones: Alemania Occidental, Italia, Luxemburgo, Holanda y Bélgica, que para 1960 la Unión Soviética produciría 68 millones de toneladas de acero, en tanto que ellas seis no pasarían de 67 millones de toneladas. Añadió que la producción combinada de Europa Oriental sumaría 89 millones de toneladas de acero.

En su vista pidió la elaboración de un bien meditado plan de inversiones sobre un largo período de años. Recordó que los planes del "Pool" se vertienden en la actualidad sólo hasta 1956, pero que 1966 será el año de peligro.

Un delegado socialista de Alemania encareció a la alta autoridad del Plan Shuman que enuncie el plan de inversiones que contempla para aumentar la producción de carbón. Heinrich Deist, el delegado, opinó que se necesitarían 150 millones de dólares extra de inversiones anuales, además de los 450 millones de inversiones regular, para alcanzar las nuevas metas.

RESPONSABILIZAN A PERON

BUENOS AIRES, febrero 14 (UP). — La prensa y los dirigentes ferroviarios de Argentina acusan abiertamente al ex presidente Perón, auto-exilado en Venezuela, de ser responsable del sabotaje del gasoducto La Plata - Buenos Aires, y de la interrupción del servicio del Ferrocarril General Roca. "La mecha de la bomba fue encendida en Caracas", dice un titular de "Crítica", refiriéndose a la bomba incendiaria que estalló en el paso de un tren del Ferrocarril General Roca, provocando la ruptura del gasoducto que corre paralelo a la vía férrea, y un incendio que duró tres horas y media.

El capitán de navío Adolfo Menica, de la corporación ferroviaria del Estado, dijo que no debe atribuirse el sabotaje a los obreros ferroviarios que han sido movilizados militarmente debido a una disputa de trabajo. Menica manifestó que el sabotaje estaba dirigido contra el gasoducto, y que "fue otro de los actos de destrucción ordenados desde el exterior del país" por los peronistas expulsados.

TRATATIVAS CON EE.UU.

WASHINGTON, 14 (UP). — El Departamento de Estado admitió hoy que el ex presidente argentino Juan Domingo Perón dirigió en diciembre de 1955 una carta al secretario adjunto de Estado Henry F. Holland, hijo.

Pero los funcionarios del departamento dijeron que la misiva de ninguna manera buscó la ayuda de Estados Unidos para restaurarlo en el poder, como lo sostuvo periódicamente en Río de Janeiro hace una semana atrás.

Los funcionarios añadieron que la carta de Perón contenía una interpretación personal de la situación en Argentina desde que tomó el poder, en septiembre de ese año.

Un funcionario menor del departamento acusó recibo de la carta, como es el procedimiento con la correspondencia que se recibe. No se sabe si Holland mismo contestó a Perón.

Anteriormente un vocero del Departamento de Estado había declarado que no había rastro alguno de correspondencia de Perón, pero hoy explicó que había querido decir que no había carta alguna con el presunto requerimiento de apoyo de Estados Unidos.

DESMENTIDO PARAGUAYO

RIO DE JANEIRO, 14 (UP). — El ministro de Relaciones Exteriores de Paraguay, Raúl Sapena Pastor, declaró ser falsas las informaciones de que desde su patria se han estado enviando contrabandos de armas a los partidarios de Perón en Brasil, para preparar una revuelta peronista en Agentina.

El discurso pronunciado durante una audiencia concedida a los periodistas en la Asociación Brasileña de Prensa, el ministro afirmó que tal cosa era absurda, y agregó que "Paraguay no quiere ser escenario de actos que alteren la pacífica convivencia de los pueblos."

También desmintió la existencia de campos de concentración en Paraguay, y explicó que sólo se hallaban encarceladas aquellas personas que han atentado contra la seguridad del Estado. Declaró que el gobierno quiere facilitar al partido de oposición su acción para llegar a la próxima elección presidencial en un clima de absoluta libertad.

El ministro de Justicia y Trabajo, Ezequiel González Alsina, declaró a su vez que semejante oportunidad de democratizar al Paraguay era de responsabilidad de la oposición del mismo modo que del gobierno. Afirmó que las conspiraciones en vez de la cooperación "sólo pueden destruir nuestro ideal democrático"

Posteriormente, Sapena tomó parte en las ceremonias en que, con el ministro de Relaciones Exteriores brasileño, Macedo Soares, se cambiaron notas relativas a la continuación de los estudios sobre la construcción de la carretera de Pontapora a Concepción. Esta ceremonia ha seguido a la firma del acuerdo entre los presidentes Stroessner y Kubitschek, el seis de octubre del año pasado, en Foz do Iguazú.

Las notas cambiadas hoy consideran la autorización para que se hagan estudios aerofotogramétricos.

Sapena también asistió a la inauguración de una exposición de documentos latinoamericanos en el Consejo Nacional de Estadísticas, y después hizo una visita al alcalde de la capital federal, Francisco Negrao de Lima.

El presidente de la Asociación Brasileña de Prensa, Herbert Moses, ofreció a los periodistas paraguayos que acompañan a los ministros de su país, un almuerzo en el diario "O Globo".

Agradeció la manifestación, Sindulfo Martínez, de "La Tribuna", de Asunción.

Los periodistas paraguayos fueron recibidos personalmente por el presidente Kubitschek.

CALIFICACION DE ESTRENOS

CENSA: "Mi tío Jacinto". (1B) Admisible para todo público. (Para mayores de 11 años.)

METRO: "Ser malo fue su destino". (2B) Admisible para adultos con reparos. (Para mayores de 21 años.)

Sepamos ser apóstoles

Obligación de los laicos

Entendida la Acción Católica como la participación de los fieles en la obra del Apostolado bajo la dirección jerárquica de la Iglesia, ocurre preguntarse cuál será la naturaleza y el carácter de esa participación en lo que respecta a la voluntad de los laicos para secundarla o para no secundarla. El solo planteo de esta cuestión da la medida de su extrema delicadeza y sugiere, desde ya, que su solución no puede obtener sino remontándose a los principios generales sobre el concepto íntimo de la Iglesia y sobre el lugar y función que los laicos católicos tienen y desempeñan dentro de la misma...

Advirtamos, por de pronto, que la Iglesia, cuerpo místico de Cristo, constituye un verdadero y propio organismo sobrenatural 'bien compuesto y conexo en virtud de sus junturas sustentadores" (Ef. 4, 16) Los miembros de ese organismo viven su misma vida y se animan y sustentan de su mismo espíritu lo que origina, entre ellos, una solidaridad que impulsa a cada uno a concurrir, en la medida de la gracia recibida y de sus propias fuerzas, a la edificación constante del cuerpo de Cristo (Ef. 4, 12).

Nos incorporamos a la Iglesia por el Sacramento del Bautismo y desde el instante de su recepción concurrimos a integrar ese cuerpo místico y a vivir su misma vida debiendo, por lo tanto, adecuar la nuestra al ritmo regulador de aquélla..

Ahora bien, existen entre los miembros integrantes del organismo eclesiástico diferencias que resultan no sólo de sus distintas calidades individuales sino también de la jerarquización esencialmente necesaria en toda entidad colectiva. Por eso, dice el cánon 107 del Código de Derecho Canónico, que "por institución divina, se distinguen en la Iglesia los clérigos de los laicos; si bien no todos los clérigos sean de institución divina".

Consecuencia de esta distinción es que el poder eclesiástico es privativo del conjunto de los clérigos, únicos que constituyen la "je-...

El católico americano necesita preparación intelectual intensa

Búffalo, N. Y (NC). — La Iglesia precisa en América de una juventud estudiosa que prometa apóstoles del Cristianismo, dijo aquí el obispo de Ogdensburgo Mons. Walter P. Kellenberg.

El prelado, cuya diócesis situada al norte de Nueva York limita con el Canadá, presidió el desayuno siguiente a la comunión de los afiliados a la Asociación Masculina de Ejercitantes de San Columbano.

Nuestro catolicismo, dijo, adolece de poco vigor intelectual porque a los seglares les falta hábito de lectura tienen una excesiva preocupación material.

"Podríamos decir que se trata de fallos generales de los americanos, pero en los católicos resultan más graves", recalcó.

Según Mons. Kellenberg pasarán varias generaciones hasta que la familia católica americana tenga una "tradición intelectual", si bien llegó ya el momento de esparcir las semillas de esa tradición.

Dijo que debe empezarse desa-...

Frente al próximo Congreso Mundial de Acción Católica

La Fundación Pío XII y el apostolado

En las magníficas jornadas del IV Congreso Interamericano de Acción Católica realizado en Atlántida, la Srta. Sara Alonso se refirió en forma especial a la Fundación Pío XII, cuyos estatutos aprobara el Santo Padre el 28 de diciembre de 1953, para el apostolado de los laicos.

Frente al próximo Congreso Mundial que se realizará en Octubre, consideramos de interés dar a conocer detalles de esta Fundación que tiene personería jurídica propia, y su objeto es proveer a la administración del patrimonio inicial y de los inmuebles y muebles que reciba para sostener y promover las obras católicas internacionales del apostolado de los seglares. La administración está a cargo de una comisión nombrada por la Secretaría de Estado que también nombra el cuerpo de revisores cuya misión es verificar las finanzas y la administración, así como también examinar los balan-...

...para coordinar mejor sus actividades y prestar así un servicio más eficaz a la Iglesia.

Surgió así la "Conferencia de Presidentes de las Organizaciones Internacionales católicas", que luego, al ser aprobados sus Estatutos por la Santa Sede, tomó el nombre de "Conferencia de las Organizaciones Internacionales Católicas".

A su vez, después del magnífico Primer Congreso Mundial para el Apostolado de los Laicos realizado en Roma en octubre de 1951, en donde por primera vez en la historia de la Iglesia se reunieron en...

...llamando a colaborar para un fin tan importante y urgente a todos los católicos del mundo.

Surgió de ese modo la idea de la "Fundación" como otras que existen ya por obra de hombres insignes que, disponiendo de grandes medios de fortuna, desearon contribuir de este modo al bienestar del mundo y al progreso de la cultura y de la técnica. Tales son la Fundación Rockefeller, Carnegie, Ford, etc.

El Santo Padre, al aprobar el Estatuto de la Fundación Pío XII para el Apostolado de los Seglares, ha querido paternal y generosamente responder a las preocupa-...

Consulte Ud.

Reflexiones sobre la libertad de pensamiento

A Lector.—Me interesa insistir sobre la inconsecuencia con la doctrina de la libertad de pensamiento que significan las reacciones puestas en evidencia, en este caso, por la inclusión en el "Index" de dos libros de Unamuno, y que son, por otra parte, las corrientes en muchísimas ocasiones, sobre todo, si está la Iglesia de por medio, de los que han de creer, sin duda sinceramente, que son defensores de la libertad de pensamiento.

Si yo defiendo que el hombre es libre para pensar lo que él juzga verdadero, cuando tropiezo con quien piensa en forma distinta a la mía, no me es lícita sino una sola actitud: exponer las razones que tenga para demostrar que ese pensamiento distinto del mío, es equivocado. Es decir que mi razón, de la cual procede el pensamiento es la que debe reaccionar, y no, la pasión. Y la inteligencia reacciona con razones, no, con adjetivos y calificaciones encaminados a hacer sentir a los demás que el adversario es un ser malo y peligroso.

En un régimen de libertad de pensamiento quien tiene una doctrina distinta de la mía puede ser calificado de equivocado, y ser rebatido con argumentos, nunca puede ser catalogado como perverso y dañino. Con lo primero se señala una discrepancia doctrinaria —la única que cabe en un régimen de libertad de pensamiento y se lucha en favor del modo personal de ver, con la única arma que tiene la inteligencia, y por lo tanto, el pensamiento: con argumentos. Esto lo único que pueden producir es que las personas que los oyen o los leen se convenzan y piensen de otra forma; o sea que cambien su actitud intelectual. Con lo segundo, o sea con las exclamaciones trágicas, con las calificaciones y los epítetos hirientes, lo único que se puede conseguir es inflamar la voluntad de los demás para la lucha contra el adversario.

Los delitos, en un régimen de libertad de pensamiento, se deben denunciar a la justicia —cuando hay convencimiento de ello; pero no se puede incitar al pueblo, o a grupos numerosos de ciudadanos al odio, y por lo tanto a una lucha que no es por el pensamiento, ni del pensamiento, sino por la afectividad, es decir por el triunfo del modo de pensar, sino de sentir.

...

Ayudemos al pueblo húngaro

GRAN MOVILIZACION CATOLICA EN AYUDA DE LOS REFUGIADOS HUNGAROS

DIEZ MINUTOS DE CATECISMO

Gretuno para este año y para siempre

Inmensa necesidad de fomentar las vocaciones sacerdotales

HUGO WAST

Libros, Prensa y Publicaciones de Acción Católica

CALIFICACION DE LECTURAS

La Rota romana

Como hablar de Dios a los hombres de hoy

Semanas sociales

Falleció el padre de Francisco y Jacinta pastorcillos de Fátima

¿Por que un devocionario común?

Justo reconocimiento

Se colocó la Piedra Fundamental del nuevo Monast. de las MM. Carmelitas

La Iglesia en Ceylán

Programa para hoy anuncia Saeta - TV

EL BIEN PUBLICO

Director: Dr. CESAR LUIS AGUIAR

AÑO LXXIX.

Viernes 15 de Febrero de 1957

EL DERECHO Y EL GOBIERNO

La remoción del Directorio de A. F. E. solicitó el Consejo a la Asamblea Gral.

...para proceder a la ...elítica al público ... para las per... e dades de 6 a ... que fija la re-...

Mañana habrá carne en la Capital

Prorrogan la inscrip. para becas de la Adm. Pública

Viajan a Brasil estud. de Agricultura

Fiscalizarán las Cajas de Asig. Fam. y de Desoc.

...En su sesión del pasado 12 del ... el Tribunal de Cuentas de la República resolvió aceptar el pe... de informes formulado por ... Representante, D. Carlos V. ..., sobre fiscalización de las Ca... de Asignaciones Familiares y ... de Desocupación de las Industrias de la Carne y la Lana.

MIRANDO PASAR

¿PARACAIDISMO MUNICIPAL?

INHUMARON AYER LOS RESTOS DE DN. MATITIAHU HINDES

EL 98 o/o DEL CASO

Homenaje a Gabriela Mistral

Ayer en el Paraninfo de la Universidad, bajo los auspicios del Consejo Directivo Central de la Universidad y organizado por la Facultad de Humanidades y Ciencias, se realizó la ceremonia de homenaje a Gabriela Mistral, en la que hicieron uso de la palabra Esther de Cáceres, Carlos Sabat Ercasty, Alfonso Llambías de Acevedo y Gonzalo de Freitas, y se dio lectura por la Srta. Dora Isella Russell a un poema de Juana de Ibarbourou.

Recordarán hoy la fundac. de Montevideo

Vendedores de carne ante el agudo problema actual

La Sociedad Unión de Vendedores de Carne acaba de realizar una importante asamblea de carniceros, en la que luego de amplio debate se adoptaron las siguientes conclusiones:

Realizar un acto público el Jueves 21 del corriente a las 18 y 30 hs en la explanada municipal para hacer conocer al pueblo la situación que se soporta motivada por la falta de carne.

2) No recibir carne congelada porque no soluciona el angustiante problema actual y porque el público no la acepta como lo ha demostrado repetidamente, y además porque fomenta el auge del mercado negro de la carne fresca.

3) Bregar por todos los medios a fin de que los poderes públicos solucionen la actual crisis remitiendo carne fresca para la población y ratificar el ofrecimiento reiteradamente hecho a las autoridades de colaborar con ellas para la obtención de ese artículo y la normalización del abasto.

4) La asamblea se constituyó en sesión permanente reuniéndose diariamente a las 16 horas en Lavalleja 1685.

Pero simultáneamente la misma Institución ha emitido una exposición sobre el problema de la carne y sus soluciones, en la que expresa:

En el terreno de las conveniencias nacionales (y nada más que ahí) hay que situar el problema de la carne para encontrarle adecuada solución.

Son tres etapas fundamentales, que tiene que recorrer este problema:

1) Producción y comercialización.
2) Faena e industrialización.
3) Distribución, acarreo y consumo.

...pitalino, para mantener un monopolio de faena, está pagando por tal privilegio algo más de $ 0.30 por kilo y todavía debe soportar es. consumo las restricciones prolongadas a que lo viene sometiendo dicho monopolio, creando verdaderas situaciones de angustia, tanto en el consumo, como en el comerciante de carnes, que dentro de Montevideo, debe desarrollar el carnicero.

El tercer punto. que es la distribución y acarreo lo realizan la Intendencia Municipal y el Frigorífico Nacional, por convenio suscrito con los abastecedores en Diciembre de 1946. Este servicio así dividido trae trastornos de todo orden que repercute en el consumo y que graviten en forma muy acentuada en la vida comercial del carnicero por cuanto no se ajustan como correspondería a una distribución equitativa en base a las necesidades que el consumo requiere y si se practica es general el promedio realizado en el año 1947. que desde esa fecha al presente la densidad demográfica de algunos barrios de Montevideo exigen un número de kilos mucho mayor de carne para su aprovisionamiento, agregado a todo ello hay que consignar que cualquier reclamo que deba manifestarse en tal servicio no se encuentra un responsable directo y toda protesta que se realiza en general se elude indistintamente cuando es el Frigorífico éste seña que la culpa es de la Intendencia y cuando es la Intendencia que es culpa del Frigorífico...

La Comisión Coordinadora del Gremio de Carniceros

Iniciativas de la Com. Nacional de Turismo

La Comisión N. de Turismo se ha dirigido al Min. de Relaciones Exteriores, de acuerdo con lo resuelto en la sesión del día de ayer, planteándole dos graves problemas que pueden perjudicar, de no tener pronta y adecuada solución, el desarrollo del turismo en el curso de la presente temporada.

El conflicto que dificulta el normal abastecimiento de carne a la población, ha creado también serias dificultades a los hoteles, que se ven obligados a limitar al máximo su consumo, con las consiguientes molestias, a fin de que no se resientan sus servicios, pero es indudable que de prolongarse esta situación, repercutirá en toda la hotelería, ya que muchos de los visitantes no se avienen al uso restringido de este alimento básico, insustituible por tradición y por costubre.

La otra gestión que se ha encarado, es la de que el Concejo Departamental de aCnelones, reconsidere la resolución adoptada recientemente, en el sentido de que los vehículos automotores que circulen por ese departamento y sean de propiedad de personas que tengan su residencia habitual o temporaria en el mismo, así como los que sean de pertenencia de personas con vinculaciones comerciales o industriales en ese departamento, deberán abonar la patente correspondiente al citado Municipio sin perjuicio de la que ya poseen.

Aparte de la gravedad que entraña esa medida ,podrá ser imitada por los demás departamentos con lo que la industria del turismo sería alcanzada por sus nefastas consecuencias.

Conciente de la gravedad de estos hechos, la Comisión Nacional de Turismo solicita al superior jerárquico, para que intervenga ante los organismos competentes, con el propósito de hallar rápida y adecuada solución a estos problemas, que afectan en la actualidad el normal desarrollo de las actividades turísticas.

En la era atómica

NACEN A LA SOMBRA DEL ATOMO NUEVAS FUENTES DE ENERGIA Y PRODIGIOSOS INVENTOS

Una de las principales autoridades norteamericanas en la ciencia nuclear declaró recientemente que, gracias a los notabilísimos adelantos tecnológicos realizados en esta nueva ciencia, es muy posible que las necesidades de la humanidad sean atendidas en el futuro, en forma mucho más eficaz que en el pasado.

El Dr. Alvin H. Weinberg, director del Laboratorio Nacional de Oak Ridge, en los Estados Unidos, dijo que los hombres de ciencia confían en que por medio de la energía nuclear. se eliminen, en un mundo de abundancia, las causas de la guerra, con el resultado de que serán desvirtuadas las doctrinas políticas extremas que se fundan, como el comunismo, en la teoría de la escasez.

El Dr. Weinberg habló ante un millar de estudiantes y profesores que asisten a la conferencia sobre el uso pacífico de la energía nuclear organizada por la Universidad de Puerto Rico en colaboración con la Comisión de Energía Atómica de los Estados Unidos y el Instituto de Estudios Nucleares de Oak Ridge. La conferencia, que...

...ricas, a medida que avanza la nueva ciencia nuclear y su aplicación a fines civiles.

Según explicó el Dr. Benítez, la Universidad inaugurar en Marzo próximo un centro de instrucción en la técnica de los radiosiótopos; en junio de 1958 iniciar cursos avanzados de física nuclear para aspirantes al doctorado, y también establecer un centro de estudios superiores en materia de ciencias naturales, incluso la energía nuclear.

El Dr. Benítez señaló, a continuación, que todas las facilidades de en la organización de lo que será, sin duda, un importantísimo centro de estudios nucleares dotado de un reactor experimental y de equipo completo de laboratorio que seran facilitados por la Comisión de...

...El Sr. Lewis L. Strauss, presidente de la Comisión de Energía Atómica de los Estados Unidos, habló el lunes 28 sobre el aporte de la energía nucelar a la paz y el progreso.

Agregó el Dr. Benítez que el centro de estudios nucleares de la Universidad de Puerto Rico será uno de los más importantes del continente y ayudará a subsanar la escasez de físicos y técnicos competentes que puede surgir en las Amé-...

Howard M. Schneck, corresponsal del New York Times, informó recientemente que durante la reunión de la Sociedad de Ciencias Físicas de los Estados Unidos, los delegados han podido estudiar los planes de lo que puede llegar a ser el mayor acelerador de energía atómica existente en el mundo.

Los planes son la obra del Dr. Tihire Orkawa y el Dr. Lawrence Jones de la Asociación de Investigaciones de las Universidades del Medio Oeste, empresa cooperativa de 15 de las principales universidades norteamericanas en la región del Medio Oeste de los Estados Unidos.

Proyectan un nuevo paro

La FUECI decidió en una asamblea realizada el miércoles, declarar al gremio en estado de pre-conflicto y otorgó un plazo de 15 días para que se dicte un laudo con retroactividad al 19 de octubre de 1956 y solicitando un aumento promedio del 55 por ciento. En esta reunión también se criticó duramente las dilatorias de las firmas comerciales en el otorgamiento de los 20 días de licencia anual, ya aprobada por le.

OTRO PARO. — La Confederación Sindical del Uruguay resolvió en asamblea realizar un acto de apoyo a los obreros del puerto aún en conflicto el que tendrá lugar hoy a las 20 horas en la calle Soriano 1112, sede de la institución gremial, el mismo será transmitido por varias radiodifusoras a los efectos de interesar a todos los trabajadores del país sobre la lucha que actualmente sostiene la C. S. U.

También ha estudiado la posibilidad de realizar un nuevo paro general que apoye las aspiraciones de los marítimos

FRIGORIFICO NACIONAL. — En el local de la Asociación de Funcionarios del Frigorífico Nacional, se realizó una de las asambleas, autorizando a la Comisión Directiva a llevar a cabo gestiones conjuntas para resolver el problema de la escasez de carne

La asamblea convocada por el Sindicato de Obreras y Obreros del Frigorífico acordó la realización de un mitin en el Cerro, preparatorio de otro que se realizará en la Plaza Cagancha en fecha a fijarse. Dar amplia difusión de las causas de la escasez de carne al tiempo que realizar una entrevista conjunta con los funcionarios, el Embajador Argentino Alfredo Palacios, solicitando su intervención a fin de que desde la Argentina se envía carne a precios razonables destinada al consumo de la población montevideana.

También acordaron reclamar de la Comisión de Represión del Comercio Ilícito de la Carne, medidas enérgicas que pongan término al abuso de los mataderos de Canelones.

CONFLICTO PORTUARIO. — Prosigue aún la huelga de los obreros del puerto aunque la A. N. P. ha informado que tiene la mejor voluntad para buscar soluciones que acaben con la actual situación.

Referente al Tacoma las últimas noticias informan que prosigue su viaje a Las Palmas navegando a una velocidad de 12 nudos 7.

ALMACENES POR MAYOR. — La Asociación de Personales de Almacenes por Mayor ha convocado a una asamblea extraordinaria a los obreros, administrativos y corredores de almacenes por mayor, a realizarse el día viernes 15 del corriente, a las 19 y 30, en el local de "Agrupación UTE", sito en Avda. Agraciada 2465, para considerar la propuesta patronal de aumentos de salarios, y tomar resoluciones al respecto.

Bancarios y Legisladores parten en misión gremial

Ayer a las 17 horas, por vía KLM partieron para Buenos Aires los integrantes de la delegación que compuesta por bancarios de nuestro país y legisladores, ex-bancarios o bancarios de profesión, acuden al país hermano para gestionar la normalización de los colegas chilenos. En el momento de la partida el Presidente de la Asociación de Bancarios del Uruguay señor Roberto Poulastrou, expresó que era un especial honor para el representar a los bancarios del Uruguay en una gestión de concordia como la que está planteada y que tenía las mas vivas...

Los antecedentes de estos hechos son conocidos. En agosto del año pasado se declaró una huelga de bancarios en Chile, en defensa de las libertades de agremiación y de expresión, a raíz del despidodecretado por el Banco de Londres de un grupo de sus empleados que habían participado en una Asamblea gremial. La huelga general, decretada en Chile no tenía, así, por objeto una reclamación de orden económico. sino simplemente gremial para solicitar la reposición de los compañeros despedidos, al no haberse logrado una solución amis-...



Variación de orquestas en el Hotel Casino Carrasco

Debut de la jazz "Los Mariscales"

Con la incorporación de tres nuevas orquestas a las reuniones del Hotel Casino Carrasco aumentarán los atractivos que ofrecen las fiestas de temporada en aquel renombrado hotel balneario municipal. De manera especial cabe subrayar la actuación del conjunto de jazz espectáculo argentino "Los Mariscales", acerca del que existe verdadera espectativa por la fama de que viene precedido, ya que además de la trascendencia que ha dado el disco a sus interpretaciones, éstas han tenido amplia difusión y franco éxito favorable en la vecina orilla, a través de la TV y la Radio.

Se trata de un ajustado conjunto, que además presenta diversos "show" artísticos y humorísticos y que destaca la actuación de su director, Pedro Bustos, altamente conceptuado como pianista de jazz. Respondiendo a sus antecedentes, "Los Mariscales" captarán de inmediato las simpatías de nuestro público.

Otras dos orquestas que actuarán desde mañana en el Hotel Casino Carrasco, son las típicas de Mario Colucci y de Julio Alberto Espíndola, con repertorio y estilo distinto dentro del género criollo, que han sido disciplinadas convenientemente, con lo que se asegura un programa musical matizado que brindará satisfacciones a todos los gustos.

Desde Punta del Este

En una de las lucidas notas sociales de esta semana en Punta del Este, vemos a las señoras María Hughes de Piñeyrúa, Renée Sala de Pons, el Dr. Rodolfo Fillol y Arq. Alberto Serrato Perey.

Bodas y noviazgos

STEWART VARGAS - SONEIRA URIOSTE—

La boda de la señorita Hortencia Soneira Urioste con el señor Guillermo Stewart Vargas. Se llevará a cabo hoy, a las 10 horas. La ceremonia religiosa tendrá lugar en la Iglesia de la Sagrada Familia (Capilla Jackson) actuando en ella de padrinos, el señor Federico Soneira, su esposa Hortensia Urioste, el Dr. Guillermo Stewart Vargas y su esposa Julia García Arocena.

El acto civil fue firmado ayer actuaron como testigos por la novia las siguientes personas: Sra. Carmen Perey de Soneira, Dr. José Pedro Urioste, Ing. Arturo Soneira, Perey; Sra. Sara Urioste de Strauch; haciéndolo por el novio; Dr. Fructuoso Pittaluga, Sr. Haroldo García Arocena, Arq. Enriquera Stewart Vargas, y Sr. José Enrique Sánchez Varela.

Después del acto religioso los padres de la novia ofrecerán una reunión de carácter íntimo.

Aguerre - Arancibia Brussone

En la Iglesia de Nuestra Sra. de Lourdes, será bendecida el 4 de abril, la boda de la señorita Beatriz Arancibia Brussone con el señor José María Aguerre. Esta boda será presenciada por conocidas figuras de nuestra sociedad donde los novios se encuentran muy vinculados.

Noviazgos

Ha sido muy bien recibida en nuestra sociedad, la noticia del noviazgo de la Srtañ Elsa A. Raggio con el Sr. Javier Ponce de León Balparda. Con este motivo la pareja que se halla vinculada a nuestra sociedad está recibiendo felicitaciones de parte de sus amistades.

Zorrilla Nin - Denis Real de Azúa

Con motivo de esta boda circula en nuestra sociedad, la siguiente invitación Sara Nin de Zorrilla de San Martín participa a Ud. el casamiento de su hijo Jorge con la señorita Elisa Denis Real de Azúa, y le invita a presenciar de San Juan Bautista (Pocitos) el día 23 de Febrero a las 19 y 30 hs.

Montevideo 1957.

Compromiso Arancibia Brussone - Rius Piñeyrúa

El domingo será formalizado el compromiso matrimonial de la Srta Inés Rius Piñeyrúa con el Sr. Hugo Arancibia Brussone. Con este motivo se oficiará una Misa en la Capilla de las Hermanas Dominicas en la calleRivera, realizándose más tarde en la chacra de los padres de la novia, una reunión de carácter íntimo. La boda será fijada para el mes de Agosto y dará lugar a una lucida nota nupcial dado a las simpatías que disfruta esta pareja en nuestra sociedad.

Inciarte Castells - Schauricht Zás

El 27 de este mes será bendecida en la Basílica metropolitana (Catedral), por el Rdo. Padre Monseñor De Santiago la boda de Susana Scrauricht Zás con Jorge Inciarte Castells acto este que será presenciado por calificadas familias montevideanas, vinculadas a la joven pareja, siendo padrinos de la boda el Sr. Ernesto Schauricht, la señora Estela Castells Villegas de Inciarte el Dr. Alfredo Inciarte y la señora Martha Zás de Schauricht, En el civil que se firmará, el día 25 serán testigos por la novia las señoras Jenny Spamgemberg y Raquel Zás de Ponce de León y los Srs. Favio Zás Martínez, Juan Carlos Schauricht, José Ubillas, Haroldo Hughes Mañé, Enrique Inciarte Castells y Enrique Escardó Barbé, haciéndolo por el novio las señoras Clara I. de Cohas y María Inés Berro Castells de Katzenstein y los Sres Ricardo Inciarte, Dr. Alfredo Inciarte Castells, Enrique Winterhalter Avegno, Nicolás Inciarte Castells Gabriel Puig Terra y Oscar Penadés Irureta Goyena, celebrando la boda los padres de la novia señor Ernesto Schauricht y su señora Martha Zás Allende, ofrecerán una recepción en su casa de Carrasco.



En la residencia del embajador norteamericano

La nota gráfica fue tomada en ocasión del almuerzo ofrecido por el Embajador de los EE.UU. en nuestro país y Sra. de Patterson, a un grupo de distinguidos miembros de la sociedad norteamericana, en la residencia de la Embajada. Asistieron las siguientes personas: Sr. Harold E. Urist, Encargado de Relaciones Culturales de la Embajada, el Almirante Ageton y Sra., Embajador de EE.UU. en Asunción, el Sr. Clarence Seaman y Sra., de Cleveland, Ohio, el Dr. Charles L. Williams, experto de la Administración Internacional de Cooperación que nos visita, y el señor Louis C. Nolan, Consejero Económico de la Embajada y Director de la Administración Internacional de Cooperación y Sra.

El "Garden Party" del 19 de marzo

Tendrá lugar en los hermosos jardines de la Embajada Británica en el Parque Batlle y Ordoñez el Martes, 19 de Marzo por la tarde, una espléndida fiesta de beneficencia, que constituirá una brillanet nota social, como comienzo de la temporada, congregando elementos de nuestros círculos y diplomáticos.

Organiza este "Garden Party" la Asociación de Damas Británicas en el Uruguay bajo el patrocinio de Lady Jpson.

Diplomáticas

EL ENCARGADO DE NEGOCIOS DE PORTUGAL OFRECIO UN ALMUERZO—

El Dr. Carlos Augusto Fernández Encargado de Negocios de Portugal, ofreció un almuerzo íntimo en los salones del Jockey Club del que participaron:

El Pro-secretario del Consejo N. de Gobierno, Sr. Manuel Sánchez Morales; Ministro Consejero de la Embajada del Brasil, doctor Alfonso Rodríguez Palmeiro, el Dr. José L. Chouhy Terra; el Director de Protocolo del Ministerio de RR. EE. Sr. Mario Méndez Rivas; Sr. Antonio Ruggiero Recagno, Consejero de la Embajada del Brasil D. Emilio Guilhou, Secretario de dicha Embajada D. Marcel Dezón Costa Hasslocher: Secretario de Protocolo. Dr. Juan Carlos Althabe; Adscripto, don Gualberto Sóñora Sr. Federico Grunwaldt, Ramasso y Señor César Seoane.

Fiestas y reuniones

MOTIVARA UNA LUCIDA NOTA LA PRESENTACION DE LA MODA EN PUNTA DEL ESTE

Los Jardines del Country Club, de Cantegril serán marco de una brillante reunión social, con motivo de realizarse el festival de la moda que contará con la presencia de cuatro maniquíes internacionales, dos americanas, y dos brasileñas, y dos francesas, que ya son gratos huéspedes de Punta del Este.

Presentarán una nueva colección ejecutada por Bangú, para primavera y verano, en una sucesión de fiestas que han preparado las damas de la comisión que preside la señora Ester Alvarez Moulia de Ilarraz.

Estas serán tres: las dos primeras noches de hoy y mañana; la última con que se clausurarán estas reuniones, el domingo al medio día, previa la hora del almuerzo, cuando se pasarán trajes de baño playa y apoort.

Para este festival, se reciben ya las inscripciones para los abonos que se irán vendiendo por orden de pedido en la Secretaría del Country Club de Cantegril, siendo sus precios así estipulados: socios del club, $ 15.00 y no socios, $ 25.00. abonos para los 3 espectáculos, y entradas para cada uno, $ 10.0 socios y no socios.

Demás está decir el éxito que tendrán estas reuniones, llamadas a hacer época en la actual temporada.

Fonseca Molinero - Vignale Altieri

En la catedral de la ciudad de Paraná (Provincia de Entre Ríos) será bendecida hoy la boda de la señorita María Flora Vignale Altieri con el comandante de aviación militar argentino don José Abelardo Foonseca Molinero, pareja muy vinculada en nuestro ambiente y en el de la capital entrerriana, siendo por lo tanto muy felicitados por sus amistades. Serán padrinos de esta boda doña Olga Altieri de Vignale el Cmm. Dante Altieri y doña Dominga Molinero de Fonseca, y el señor Alberto Foncesa de Molinero.

Boda Goldaracena - López

El 26 del corriente se realizará la boda de la Srta. María del Carmen Goldaracena Drayo con el Sr. Alfredo A. López Pérez. Con tal motivo serán objeto de múltiples agasajos.

El sábado la Sra. Pura Cartelle de Robledo les ofrecerá una cena en su casa. El martes un cocktail organizado por las señoras Isabel Robledo de Etturi y Raquel Martínez de Rodríguez Belo. El miércoles organizado por la Sra. Olga De Simone de Machado un cocktail. El jueves en su casa la Sra. María Angélica Garabelli de Etturi y el viernes un té lluvia en una de nuestras principales confiterías organizado por las Srtas. Alba Bonilla Leal, Sylvia Pesce y Beatriz de la Fuente.

El dinner de hoy en la Emabajada Americana

Un dinner ofrecerán hoy el Embajador de los Estados Unidos de América, Sr. Jefferson Patterson y Sra. Mervin Breckinridge de Patterson para agasajar al Comandante y a la Oficialidad del Task Unit 83-5-1 de la marina de los Estados Unidos de América que estarán unos días en nuestro país.

La fiesta dará comienzo a las 8 de la noche y para asistir a ella han sido invitadas figuras de la colectividad norteamericana y de nuestra sociedad lo que dará lugar a una destacada reunión.

Reunión en lo de Domínguez Ruprecht

La señorita Raquel Domínguez Ruprecht reunió a la hora del cocktail, a un grupo íntimo de sus amigos, en su residencia de Punta del Este.

Asistieron a esta reunión las señoritas: María Elena Terra Rodríguez, Rosina Ameglio Young, Mª Jorba, Noel Barbot Rodríguez Ilarraz, Esther Ferber de Castro, Ester Vargas Garmencia y los señores Daniel y Luis Guemes, Omar Abella, Federico O'Neill, Federico Paullier y Juan Piaggio.

Rummy canasta para la Iglesia de Punta del Este

Un grupo de damas de nuestra sociedad está trabajando en la organización de un te y rummy canasta pro templo de Punta del Este, reunión que se llevará a cabo en el correr del presente mes.

Constituirá un acontecimiento social brillante, del que daremos más noticias en próximas crónicas.

El baile de hoy en el Yacht Club Uruguayo

El Agregado Naval de la Embajada de los Estados Unidos y la Sra. de Miller ofrecerán roy un baile en honor del Comandante y Oficialidad de la Unidad de Tarea 83-5-1. Esta reunión se llevará a cabo en los salones del Yacht Club Uruguayo y dará margen a una animadísima nota.

Penúltima actuación de Horacio Salgán en el Parque Hotel Carrasco

En el baile de mañana

El celebrado músico porteño, al frente de su aplaudida orquesta típica, se presentará nuevamente mañana de noche en el baile del Parque Hotel Casino, donde actuará esta temporada por penúltima vez. A fin de que numeroso público que gusta del moderno estilo de Salgán pueda asistir a estas dos últimas actuaciones suyas en el establecimiento municipal, de la playa Ramírez, se ha resuelto darle un carácter más popular a los bailes de mañana y del sábado 23, fijándose la entrada única en $ 4.00 con lo que será posible la concurrencia a estas veladas de esos simpatizantes con la modalidad de Salgán.

En el baile de mañana, que comienza a las 23 horas, alternarán con la típica de Salgán las excelentes jazz de Lalo Etchegoncelhay y de Pamchito Nolé y sus Swing Stars, que tanto deleitan a nuestros bailarines del ritmo sincopado.

al precio de $ 6.00 como también en diversos e importante comercios de dicho balneario, donde también han sido distribuídos los mismos.

Reunió a sus amigas la señorita Raquel Mackinnon Zorrilla

En la residencia de sus padres el Arq. Ricardo Mackinnon y señora María Zorrilla de San Martín ofreció una reunión íntima en honor de sus amistades, su hija Raquel. Asistieron a la misma las siguientes señoritas: Suana y Marta Mackinnon Zorrilla, Raquel Algorta del Catillo, Adriana Young Gorlero, María Cristina Verdera García Gill, Magdalena Barbé Algorta, Rosa Picardo Morelli, María Sara Milans, Margarita Sanguinetti Martínez, Milena Mendy Schiaffino, Suzie Sarro y un grupo de caballeros.

Beneficio para la Cruz Roja Uruguaya en Punta del Este

Continúan los preparativos que un conjunto de veraneantes de Punta del Este están realizando para llevar a cabo un beneficio que se realizará en la Boite Le Carroussel mañana a las 19 y 30 horas, contando con la valiosa colaboración de un afamado creador de la moda brasileña, que viene causando sensación en las diversas presentaciones de su famosa colección.

Pueden solicitarse los tickets en Punta del Este en el chalet "Jacarandá" frente a lo de Maiorano Seremini. La salud de la madre y del recién nacido que se asisten en uno de nuestros sanatorios es muy satisfactoria.

Cumpleaños

—Mañana cumple años la señorita Sara de los Heros Durán.

—Cumple años el próximo sábado 16, la señora Ema Sanchez Roji de Azorín Gómez.

—El 19 la señora Mercedes Urta de Canessa.

—El 22, la señorita Mercedes Arias Durán.

—El 23 la señorita Rosina Durán de Simone.

Nacimientos

Ha nacido un varón en el hogar del Sr. Jorge Caubarrere Muñoz y su esposa Graciela Horta Pérez

Viajeros

—En el Balneario Solís la señora Elaiza Rodríguez Demby de Oyhenart y la señorita Berta Pereira Demby.

—Para la Floresta la señorita Mª Ester Costemalle.

—Regresaron de Buenos Aires las señoritas Margarita y Raquel Grolco Fresnedo.

—De este mismo punto las señoritas Catalina Pelufo y Elenita Parodi.

Estrenos recientes

"La dicha de ser mujer"

"LA FORTUNA DI ESSERE DONNA", 1956. OTRA EXHIBICION DE SOPHIA LOREN. — La historia del ascenso de una joven humilde a la fama cinematográfica por la gravitación de sus atractivos físicos —que tan bien relatara en "Dama senza camelie" Michelángelo Antonioni— sirve esta vez a las intenciones humorísticas y a la exhibición de Sophia Loren.

Se procura la carcajada en el curso de las maniobras que realiza la aspirante a estrella y quienes tratan de industrializar su belleza y su "sex appeal"; se pasa del humilde trabajo de la muchacha al estudio del fotógrafo y de éste al establecimiento modisteril de alto lujo para llegar, por último, a ambientes lujosos que reúnen a gente de cine; se muestra su encuentro con el fotógrafo, sus frutradas ambiciones de casarse con un descubridor de estrellas viejo pero influyente, su reunión final con el muchacho. Pero no hay enseñanzas moralizadoras en este cuadro que incluye tantos elementos sórdidos; ni aún bajo la forma de la sátira violenta, que no va más allá de la voracidad agresiva y nerviosa de un conjunto de asistentes a una conferencia de prensa, la hipocresía mundana de Charles Boyer o las declaraciones de los americanos al bajar del avión. La película cree divertir con la sola presentación, en registro cómico, de ese conjunto de maniobras y engaños; y le combina con unas cuentas tomas de su estrella dominadas por la procacidad.

Quizás el film no divierta ni aún a quienes puedan tolerar el humorismo sobre materia tan triste. No por culpa de Blasetti, que vuelve a confirmarse como equivalente itálico de un Duvivier en Francia o un Michael Curtiz en EE.UU: Esto es un director experto que está siempre dispuesto a aplicar sus talentos a cualquier tema, sin exigencias de calidad ni de motivos. Sino por el trabajo del trío de libretistas (suso Cecchi D'Amico, Ennio Flaiano, Alessandro Continenza) que estiran hasta el cansancio los encuentros y desencuetros de la pareja cetral, hacen obvias las intenciones del personaje que interpreta Boyer, exageran verbalmente las caricaturas de otros papeles y abusan de los diálogos.

Es de lamentar que Charles Boyer, Elisa Cegani, Titina De Filippo, y ese excelente galán que es Marcello Mastroianni pierdan el tiempo en este tipo de comedia, francamente inexcusable. E incluso que Sophia Loren, que con su desenfado y vitalidad tan bien puede servir a ciertos personajes populares, siga en estas actuaciones que nada tienen que ver con su condición de actriz.

"Anastasia"

"ANASTASIA, DIE LETZTE ZARENTOCHTER", 1956. (IB). UNA EXCELENTE ACTRIZ EN UNA CRONICA IRRELEVANTE. — El célebre caso de la presunta sobreviviente de los Romanov, cargado a la vez de toda la sensiblería de tantas historias de princesas y todo el sensacionalismo de un reportaje moderno, y la carrera de filmaciones, publicidad y estrenos seguida entre este enfoque alemán y el que hizo para el cine americano Anatole Litvak, han exagerado la expectativa que pueda merecer esta obra de Falk Harnack.

Se ha pretendido distinguirla por la veracidad y seriedad de sus datos; por su afán de ajustarse a los hechos reales sin intención de novelarlos imaginativamente, de adulterarlos para mayor entusiasmo público. Dede luego, nos es imposible opinar al respecto. Pero lo evidente es que —sea o no objetiva,— esta versión es débil y lenta como drama: no introduce adjetivos estridentes, ni aplica las convenciones más usuales, ni pretende —por suerte,— restaurar el entusiasmo filomonárquico de ciertos núcleos, pero tampoco sabe expresar su conflicto mediante la acción, ni hacer vigorosa y apremiante la intriga ni provocar propio espectador para que interprete los datos que se le ofrecen y adhiera a una de las tesis en pugna.

Nada absurdo, nada que aparezca como falso se encuentra en el curso del espectáculo, pues, pero tampoco lo que convierte a la crónica en drama. La cámara es generalmente pasiva, la disposición de los intérpretes responde más a un criterio teatral que a las neceсidades del relato cinematográfico; sólo queda en el vestuario la pretendida evocación de los distintos momentos, a veces definidos por trozos de informativos de la época, en injertos abruptos, equivocados porque denuncian agritos su distinta procedencia; se abusa de los diálogos en tanto que es pobre lo que la imagen dice o trata de decir, en forma tan morosa y monótona.

Algo defiende a film de todos modos, su protagonista, a través de la fina y expresiva creación de Lilli Palmer, vencedora de las propias lagunas del diseño literario de su personaje. El rápido triunfo conseguido por esta actriz en el cine alemán desde su retorno con "Feurwerk" ha de encontrar en esta su "Anastasia" un motivo más para afirmar su excelente reputación internacional. Es de esperar que para el título que está filmando ahora, otra vez con Ivan Desny como galán, "Wie ein Sturmwind", Harnack mejore su labor directriz de "Anastasia" y sepa colocar la realización al nivel de calidad que logra su protagonista.

Héctor Borrat

Gran baile en el Atlántida Country Club el próximo sábado

Culminando los múltiples y lucidos actos sociales que se vienen llevando a cabo en el Atlántida Country Club con motivo del I. Festival Internacional de Teatros Independientes se realizará mañana un gran baile en honor de los elencos que intervienen en dicho Festival, el que, de acuerdo co la extraordinaria expectativa que ha despertado en los círculos sociales y artísticos se descuenta que habrá de resultar una de las fiestas más exitosas de la presente temporada de verano.

Dos de las mejores orquestas nacionales de jazz Guberman y Santa Mónica, tendrán a su cargo la animación de este gran baile, que será sin duda una atrayente nota social a tono con el prestigio que preceden las fiestas del Country Club del vecino Balneario.

Recepción en el Centro Gallego

Para celebrar la entrada de España en las Naciones Unidas se realiza un recibo hoy, dispuesto por la "Unión Patriótica Española", rindiendo así, a la vez, homenaje a los países que lograron llevar con sus votos a la madre Patria al seno de aquel Organismo Mundial.

Esta recepción se realiza hoy de 19 a 21 horas, en San José 870 (salón do honor del Centro Gallego).

Se han invitado a diversas personalidades, entre ellas a diplomáticos de diversos países acreditados en el Uruguay.

Las entradas para este recibo se pueden retirar por el 8.71.76, y también algo antes de la hora señalada, en San José, 870.—"Unión Patriótica Española".

En recuerdo de Panchita Haudubarry

La V. Orden Tercera de Tierra Santa (PP. Franciscanos) mantiene el más vivo y piadoso recuerdo de la que fue su hermana Ministra durante varios lustros, mereciendo, al llegar a octogenaria, el título de Ministra de Hosor, por su apostolado infatigable y constante y pudiendo expresarse de ella que endendidamente cumplía el verso del himno a San Francisco: "Las huellas del Caudillo enamorado sigamos con fervor".

En la invitación a la misa terciaria que por el alma de la cariñosamente nombrada Panchita, se oficiará el domingo 17 del corriente, a la hora 7 y 30 sentidamente se dice que amó y sirvió con virtudes ejemplares al Señor, y lo glorificó irradiándolo a las almas, ferviente y pacífica, dulce y alegre enardecida en el amor, y el bien seráficos. Dios fue la alegría y la mansedumbre de su vida. Por eso la sonrisa inseparable, hermoseaba su rostro y atraía y conquistaba fraternalmente al prójimo.

La música en el disco

Dos obras del inglés Benjamin Britten

BENJAMIN BRITTEN (1913); Young Person's Guide To The Orchestra Opus 34 (Variaciones y Fuga sobre un tema de Purcell) Cuatro Interludios Marinos y Fuga de la Opera "Peter Grimes" Opus 33 a y b.

Orquesta del Conservatorio de Amsterdam dirigida or Eduard van Beinum. Disco LONDON (Ingl. USA) de 30 cm. LL917, full frecuency range recording.—

Son, sin duda, numerosos los compositores ingleses pertenecientes al siglo XX que se han destacado. Sin embargo, frente a Benjamin Britten, nada tienen que hacer músicos como William Walton, Constant Lambert o Edmund Rubbra.

El caso de Benjamin Britten es excepcional por muchas circunstancias. Es el primer compositor inglés que ha conquistado fama universal, desde los lejanos tiempos de Henry Purcell, no obstante ser el más joven de los músicos del presente siglo. Britten nació en noviembre de 1913 manifestando desde sus primeros años una gran precocidad musical, la que orientada por sus maestros Ireland y Benjamin, produjo composiciones desde los cinco años, que nunca fueron publicadas. Una de las primeras obras que le dieron renombre fueron las Variaciones sobre un tema de Frank Bridge (1938) llegando al éxito mundial con su ópera Peter Grimes (1944) De esta época data también una composición para gran orquesta destinada a la juventud y que hoy forma parte del repertorio sinfónico universal.

La así llamada "Young Person's Guide To The Orchestra" —que podría traducirse por "Guía Orquestal para la Juventud"— fué escrita originariamente para un film educativo, realizado con el propósito de familiarizar a estudiantes y jóvenes con los insrumentos que componen la orquesta sinfónica. La obra, escrita en forma de Variaciones, comienza con el tema de Purcell a cargo de la orquesta en pleno para repetirse, seguidamente, por cada una de las cuatro secciones de instrumentos (cuerdas, maderas, metales y percusión) y reaparecer en el conjunto. Las trece variaciones están presentadas en forma especial, de modo que cada una destaca las características de los instrumentos principales, hasta que, al final, se van asociando paulatinamente para formar la orquesta sinfónica completa. Los instrumentos entran en el mismo orden en que se han presentado en el desarrollo, para formar el tema de la fuga. La obra termina en grandiosa culminación formada por los metales que tocan el tema de Purcell, mientras los demás instrumentos siguen desarrollando —hasta sus últimas consecuencias— la fuga de Written.

Obra no sólo valiosa desde el punto educativo, sino también desde el exclusivo punto de vista musical, debe ser ejecutada con una gran precisión y por verdaderos virtuosos instrumentales. No en balde la Orquesta del Conservatorio de Amsterdam fue siempre considerada como una verdadera maravilla. Wilhem Mengelberg la paseó triunfalmente por el mundo a través del disco y actualmente su sucesor y discípulo Eduard van Beinum mantiene incólume esa aureola de perfección. Su versión de la 'Guía Orquestal Para la Juventud" es perfecta desde todo punto de vista y el procedimiento de registro "ffrr" de Decca-London luce en todo su esplendor. Sólo puede compararse a esta versión, la realizada por Antal Dorati con la Sinfónica de Mineapolis para la Mercury (MG 50047). La interpretación de Igor Markevitch enAngel (35135) resulta apabullada por la presencia de un innecesario e impertinente narrador.

La renovación en la óperafue una pretensión largamente deseada. Solamente Britten la obtuvo auténtica y definitiva al aportar nuevos valores estéticos y dramáticos musicls a la escena. Con su primera ópera "Peter Grimes", Britten brindó una manifestación artística de gran fuerza creadora y extraordinaria imaginación. El verdadero protagonista es el mar, de donde deriva la impresionante y nostálgica monotonía del ambiente general que domina a esta historia de pobres pescadores. Los cinco interludios ——unode ellos titulado. Passacaglia— se ejecutan entre las escenas y tienden a completar la acción. Las denominacionex que reciben los cuatro primeros (Amanecer, Domingo de Mañana, Claro de Luna y Tormenta) determinan su carácter y sentido, luciendo especialmente en todos ellos la vitalidad exitante y la espontánea invención melódica que ha conquistado a todos los públicos. El gran aliento lírico y un hondo patetismo, unidos a una magistral elaboración constructiva, han determinado la ejecución en forma de concierto de estas brillantes páginas. La versión de van Beinum es óptima y única en cuanto al disco, ya que hasta el presente nadie mas la ha llevado al surco.

Un gran disco, pues, que nos pone en contacto con una personalidad de la música contemporánea por medio de un gran director.

RAYBE.

Vida artística argentina

Diego Fabri nuevamente en una cartelera porteña

El público porteño conoció en la sala del Astral la comedia del autor italiano Diego Fabri, "Vigilia de Armas", pieza con que fue inaugurado el Primer Festival Dramático de Mar del Plata.

Autor de vasta concepción histórica y social de quien conocíeramos en la temporada anterior. "Proceso a Jesús"; vuelve una vez más sobre un tema religioso presentando en el nudo central a cinco jesuitas, que llegados desde distintos puntos del mundo se reunen secretamente para considerar el destino de la humanidad, a la que advierten sumida en un nuevo caos. Sus deliberaciones, y la posterior intervención simbólica del creador de la Orden Jesuita —San Ignacio de Loyola— los predispone para avanzar por el mundo llevando la prédica de la bondad cristiana.

La obra, excesivamente dialéctica en la primer jornada, si bien es técnicamente más teatral en la segunda, decae sensiblemente en su temario ideológico para realizarlo sólo en las escenas finales. "Vigilia de Armas" lenta en su concepción teatral, casi carente de acción, melodramática en la segunda parte y de discutible contenido y desarrollo, plantea un interrogante que sólo el tiempo podrá responder: ¿esta la ciencia llamada regir los destinos de la humanidad?

La dirección de Luis Mottura no supo llegar a la raíz misma de "Vigilia de Armas", por ello —y como lógica consecuencia— presentó una puesta en escena sin fuerza, sin convicción y por momentos absurda. En la interpretación de los cinco jesuitas intervinieron Elías Herrero, Carlos Carella, Fernando Siro, Vicente Ariño y Enrique Fava, y cubriendo los restantes personajes Alberto Melo Fernando Vegal, Eduardo Vega, Alba Mujica, Susana Mara, Dadid Curese, Jorge Villoldo, Juan A. Domínguez, Helen Cruz y Mario Valetta. Ninguno de los integrantes del elenco tiene labor destacada, siendo lamentable —eso sí— que dos buenos actores como lo son Enrique Fava y Fernando Vegal, sean desaprovechados por la dirección. Correcta la traducción de María Luz Regas y Eliseo Montaine, y fuera de lugar la escenografía de Domingo Gullen.



Enrique Fava y Alba Mujica en "Vigilia d earmas" de Diego Fabbri.

MUSSET BAJO UNA CARPA—

La Intendencia Municipal de la Ciudad de Buenos Aires, con excelente criterio, ha levantado un Teatro de Verano en la plazoleta situada frente al edificio del Consejo Nacional deEducación. El local, cómodo y muy bien instalado, alberga a 500 espectadores.

En la inauguración fue ofrecida la pieza de Alfredo de Musset, "No se puede pensar en todo", según discreta traducción de Joseph Melo. La obra, una de las más pobres surgidas de la pluma de Musset, no ofrece mayores atractivos para nuestro público— a pesar de la innegable espiritualidad dado que los diálogos pierden mucho de su sutileza al ser volcados al idioma castellano y por otra parte el tema en sí no despierta mayor interés.

La puesta en escena estuvo a cargo de Boyce Díaz Ulloque, director de mediocres condiciones, quien nos brindó una versión sin la brillantez y la fineza que exige la comedia. Los intérpretes realizaron una labor de poco mérito y con marcadas fallas que la dirección no supo corregir. Carlos Estrada, Beatriz Bonet, Osvaldo Terranova, Violeta Antier, y Luis Medina Castro, este último otro valor que parece perderse, cubrieron los distintos personajes. Discreta la escenografía de Palo H. Antón, de poco buen gusto los trajes de Acevedo, siendo en cambio muy acertada la selección musical de Rodolfo Arizaga.

En suma, una magnífica iniciativa de la Intendencia Municipal y un espectáculo frustrado. Esperemos que la próxima pieza a ofrecerse en ese local —"Anfitrión", de Molière— tenga un resultado más feliz.

Cabe señalar por último que en el hall de la sala se ha inaugurado simultáneamente una exposición de pintura, auspiciada por la Secretaría deCultura de la Comuna, sobre el tema "La naturaleza muerta a través de distintos pintores argentinos contemporáneos" en la que participan Ideal Sánchez, Raúl Russo, Seoane, Manuel A. Ortiz, Presas Torres Agüero y Torrallanova.

Andrés B. Pohrebny.

Panorama Teatral

TEATRO DEL PUEBLO

El sábado a las 23 horas y el domingo en vermouth y noche, Teatro del Pueblo ofrecerá en el escenario del Teatro Victoria, la comedia en tres actos de Molière, "El enfermo imaginario" bajo la dirección de Juan Carlos Carrasco. Reservas telefónicas por el 9.70.55.

"LOS GAVILANES" EN EL SOLIS

La excelente Compañía de Arte Lírico Español, que con tan extraordinario suceso llena a diario la elegante sala del Teatro Solís, anuncia en otro de sus grandes espectáculos, el notable reestreno de la hermosa zarzuela "Los Gavilanes", considerada como una de las joyas de la lírica española y quizás, la mejor producción de este inspirado autor para hoy a las 22 horas.

"EL MEDICO A PALOS" POR TESPIS

Esta obra de Leandro Fernández de Moratín, inspirada en la Medicin magré lui, de Molière, viene siendo objeto de concienzudos ensayos por parte de los jóvenes actores de "La Carreta de Tespis", sector teatral de la Escuela Experimental de Arte de la Asociación de Estudiantes C. "Lucas Pacioli". Además de "El Médico a Palos" ya tienen seleccionada "El sí de las Niñas", en que el genio, la gracia, y las ideas de Moratín se ponen plenamente de manifiesto.

TEATRO FRAY MOCHO

Desde ya están en venta las localidades para las representaciones que el Teatro independiente Fray Mocho de Buenos Aires, que realizará con tanto éxito en los Festivales de Mar del Plata y Atlántida, a efectuarse en el Teatro Victoria, del martes 19 al domingo 24. El precio de las localidades ha sido fijado en $ 2.00 la platea y $ 1.50 la tertulia.

OLGA PIERRI Y RICARDO SOLÉ

Mañana sábado y pasado domingo tendrá lugar un magnífico doble espectáculo en el Teatro de Verano de la Exposición Nacional de la Producción.

A precios sumamente reducidos actuará a las 19 horas en ambos días el conjunto folklórico de guitarras de Olga Pierri y a las 21 y 30 también en esas fechas, el gran Ballet Español de Ricardo Solé.

"LA FIERECILLA DOMADA" EN ATLANTIDA

El domingo 17, última fecha del Festival de Teatro Independiente de Atlántida, será ocupada por la presentación de "Club de Teatro" con "La Fierecilla Domada" de Shakespeare. La obra está ambientada en Italia, como sucede con muchas de las comedias de la época, y tiene dos líneas de argumento: la forma en que Petruchio doma a Catalina, la fierecilla del título, y la corte que hacen a su hermana Blanca los enamorados Gremio, Hortensio y Lucencio.

HOY JUAN MOREIRA

Esta noche se presenta en Atlántida, debutando en el Festival Internacional de Teatros Independientes, El Galpón llevando a escena el drama gaucho de Eduardo Gutiérrez "Juan Moreira" en versión de Del Cioppo, Bolón, Ulive y Bogliaccini. Esta obra, dirigida por Atahualpa Del Cioppo, reune un reparto de más de cincuenta personas y participan los payadores Carlos Molina y Aramís Arellano.

Triunfa en Milán "Le Dialogue des Carmélites" de Poulenc

Ha obtenido un verdadero triunfo en la Scala de Milán, el estreno mundial: el 26 de enero, de "Dialogue des Carmélites" de Francis Poulenc, inspirada en el célebre texto de Bernanos.

Inscripciones para cursos de inglés

Están abiertas las inscripciones para las clases del período ordinario y cursos especiales de la Alianza Cultural Uruguay Estados Unidos de América, que funcionan en su sede central (25 de Mayo 722) en su anexo Cordón (Lavalleja 1671) en Carrasco (Club Náutico de Carrasco y Punta Gorda, Tajamar) y en Colón (en la Biblioteca Popular Artigas).

Se recomiende que las inscripciones para las clases de inglés (para adultos todos los grados, cursos infantiles, conversación etc. y para cursos comerciales se efectúen antes del 22 de febrero y para las clases especiales (cursos superiores de profesorado, fonética, metodología etc.), antes del 25 de marzo.

Así mismo se llama a inscripción inmediata por ser esta sumamente limitada para "Jardín de infantes" (inglés - español) que funciona en el Tajamar de Carrasco, por informes e inscripciones en la oficina central 25 de Mayo 722 (tel. 8 73 56) y al (tel. 50 12 95 por el jardín de infantes".

EL BIEN PUBLICO — Letras y Artes

MONTEVIDEO, VIERNES 15 DE FEBRERO DE 1957 — SEGUNDA SECCION

PROBLEMAS DEL ARTE SACRO

por J. BOZAL JIMENEZ S. J.

El problema del arte sagrado es viejo en los anales de la Iglesia [illegible] incorpora para hacer de su arte una cosa viva, que hable a los fieles según el espíritu de la época. Sabe acomodarse a todos los tiempos y latitudes y no duda en adoptar el estilo chino en China y el indio en la India.

Pío XI, en el discurso de inauguración de la Pinacoteca Vaticana manifestó el espíritu amplio que la Iglesia tiene en esta materia. ".....abrimos las puertas de par en par y damos la más sincera bienvenida a todo desarrollo sano y progresivo de las buenas y veneradas tradiciones, que, en tantos siglos de vida cristiana, en tanta diversidad de ambientes y condiciones sociales y técnicas han dado tantas pruebas de una inagotable capacidad para inspirar formas nuevas y bellas, siempre que se las ha interrogado o estudiado o cultivado a la doble luz del genio y de la fe". Los antiguos, en sus construcciones, atendían más a la suntuosidad y grandeza del edificio sagrado, al decoro y ornato. Hoy se aboga por la sobriedad y pureza de líneas en los edoficios que se los desea sencillos y sinceros; se atiende más al sentido práctico, a que el sacerdote y los fieles sean uno, a reunirlos a todos en torno al altar, si no física, sí moralmente; a que el altar ocupe el lugar preeminente, y que todo esté orientado hacia él.

Un ejemplo de Iglesia moderna lo tenemos en la de los PP. Dominicos de Valladolid, que ha valido a su autor Miguel Fisac, el primer premio internacional de arquitectura sagrada en Viena y que tan alabada ha sido en la prensa y revistas. No la hemos visto; pero a juzgar por las descripciones y juicios que de ella han dado, se han conjugado armónicamente, la arquitectura, la escultura (a cargo de Navarro) y la pintura, subordinándolo todo al fin principal, al culto. Las paredes, desprovistas de engañosos adornos de escayola y estucos, convergen hacia el centro, concentrando la atención de los fieles en el altar mayor. Iglesia de corte y líneas modernas, que invita al recogimiento y a la oración. En el extranjero podríamos citar otras capillas modernas, que aun cuando haya sido discutida y fuertemente criticada su ornamentación, como arquitectura han merecido ser alabadas. Representan algo más que ensayos, aun cuando no se las pueda considerar como modelos exentos de imperfecciones, suponen una conquista en la espiritualización del arte moderno, y en su incorporación a la Iglesia [illegible]

[illegible] de Dios. El templo es un edificio dedicado al culto divino, donde se desenvuelven las ceremonias litúrgicas, donde se reúnen los fieles para asistir a la renovación del sacrificio redentor, para oír la palabra de Dios y recibir los sacramentos, y a donde acuden para adorar a Cristo y para su oración personal fuera de las asambleas litúrgicas. En su edificación y reparación se observarán las formas aceptadas por la tradición cristiana y los cánones del arte sagrado. Estos cánones que regulan la construcción de las Iglesias están inspirados por las exigencias espirituales de la liturgia y el ministerio pastoral.

Función suya es, por lo tanto, no sólo decorar y embellecer la Casa de Dios, sino principalmente promover la fe y ayudar a rezar. Todo aquello que no ayude a rezar aun cuando sea artístico, si perturba debe desterrarse del templo. "Nada, pues, debe ocurrir en el templo —decía S. Pío X refiriéndose a la música sagrada— que perturbe o aun solamente disminuya la piedad y devoción de los fieles". Cuando el Sr. Obispo de Annecy mandaba retirar de la capilla de Assy el Crucifijo de Germain Richier, no pretendía dar un juicio sobre su valor artístico, sino únicamente se limitaba a hacer constar que esa imagen perturbaba la piedad de la mayor parte de los fieles. Se trataba por lo menos de una imagen "insólita", que no puede colocarse en ninguna iglesia, aun cuando sea de exentos, sin la aprobación del Ordinario (c. 1.279 1).

El que tenga en cuenta esa función social-litúrgica de la arquitectura sagrada no le sorprenderá que la Iglesia no deje al arbitrario de cualquier persona su construcción, sino que ella, y sólo ella, señale las normas esenciales que deben informar la construcción de un templo, que deberán ser acatadas por los arquitectos. La autoridad civil sólo podrá intervenir por razones de exigencia de estética urbana o de trazado de calles.

INQUIETUDES ARTISTICAS MODERNAS

Todo arte para que sea digno de tal nombre ha de ser vivo, ha de evolucionar, ha de acomodarse a las exigencias de los diversos tiempos. Hoy día se nota inquietud entre los artistas, que cansados de las viejas formas y del monótono e inexpresivo "academismo", se debaten por expresar sus pensamientos con un lenguaje propio, acomodado a nuestros días; busca una nueva técnica. También entre los artistas se nota esa ansia de independencia y autonomía que caracteriza a nuestra época. No quieren ceñirse obras pasadas; quieren algo nuevo. No es afán de novedad, sino deseo de manifestar sus vivencias artísticas con nuevas formas de expresión, con un lenguaje que sea comprensible a las generaciones actuales. Abogan por una simplificación de líneas, buscan en sus edificios sinceridad, claridad, simplicidad.

¿PUEDE ADMITIRSE EL ESTILO MODERNO EN LAS IGLESIAS?

No sólo puede, sino que debe. Arte moderno significa frescura de expresión, lenguaje sencillo, vivo e inteligente, y la Iglesia no puede prescindir de él, simpre que quede asegurada la función específica del templo. "Es absolutamente necesario —ha escrito Pío XII— que se dé campo de acción a aquel arte moderno que con la debida reverencia y el debido honor sirve a los edificios sagrados y a los sagrados ritos" (Encíclica Mediator Dei).

La Comisión episcopal de Pastoral y Liturgia de Fracia, en las normas que redactó para el arte sagrado, reconocía que éste, como cualquier otro arte, es algo "vivo" y que debe responder al espíritu de su tiempo, como a su técnica y materiales. La Iglesia, con una vitalidad extraordinaria, sabe recoger lo aprovechable de las diversas tendencias, cuando no es ella misma la innovadora, y lo [illegible]

[illegible] les no se puede [illegible] sus propios debe[illegible] nunca puede falt[illegible] La Iglesia debe [illegible] formas —aún cua[illegible] cas y aptas para [illegible] cuando no se ada[illegible] nido, y ella es l[illegible] lar para que no [illegible] tas técnicas que [illegible] la santidad del [illegible] el discurso inaug[illegible] coteca Vaticana d[illegible] te: "Por lo demá[illegible] festado ya mucha[illegible] tistas y a los S[illegible] nuestra esperanza[illegible] te deseo, nuestra [illegible] de ser otra sino [illegible] a las leyes canó[illegible] formuladas y aú[illegible] el Código de De[illegible] saber, que seme[illegible] admita en nuestr[illegible] con mucha razón [illegible] a construirlas, a [illegible] decorarlas'.

Y con más cla[illegible] cribía hace poco [illegible] misión Central [illegible] grado, que ella [illegible] sanas formas de [illegible] arte sagrado, pe[illegible] lar ciertas form[illegible] que se hallan en[illegible] te con la instru[illegible] Son construcc[illegible] quedad y un f[illegible] paraliza, tortura [illegible] vación del alma [illegible] do la Iglesia [illegible] riados estilos, e[illegible] de decoro que [illegible] por alto, como h[illegible] trucciones mod[illegible] tectura sagrada [illegible] aunque puede a[illegible] vas, no debe en [illegible] mejarse a los edificios profanos" y éste es uno de los reparos que ha puesto la citada Comisión Pontificia para Arte a la restauración del Santuario de Aránzazu. "La Iglesia en cuestión a primera vista, puede parecer una fortaleza más que una Iglesia". Como escribía un ilustre purpurado, poco importa que la torre termine con líneas más o menos modernas, pero que se vea que es una torre y no un depósito de agua.

Hay que sobrenaturalizar esas formas modernas, pues como escribe el Excmo. Sr. Nuncio: "estas advertencias y directrices (de la Iglesia) no cierra el camino a las serias manifestaciones de un verdadero arte sacro moderno".

Queda a los artistas esa noble terea. La Iglesia, que quiere edificios espirituales, ha señalado ciertas normas básicas, sin imponer un tipo artístico único y exclusivo: ha dejado siempre a los artistas, a su inspiración, al sentir de la época, a sus medios de expresión y a la técnica, el diverso modo de obtenerlo.

"No tema el verdadero artista de hoy —escribía Mauricio Lavanoux y Secretario de la Sociedad de arte litúrgico de Nueva York— a una orientación pontificia en este terreno, pues si emplea sus dotes y conocimientos que deberán encajar en apropiadas reglas aprecíara que la Iglesia le permite amplísima libertad".

El Arte sagrado debe estar siempre en función del problema pastoral litúrgico que embellezca el templo, y que fomente la piedad y la devoción.

Alberto Gerardi: "El Arcángel San Miguel" (detalle)

CHARLES DUFRESNE: "CRUCIFIXION"

a) Función didáctica. Esa finalidad didáctica y educativa de instruir ha sido reconocida por la Iglesia en todos los tiempos. El Papa S. Gregorio decía de la pintura que es el libro de los ignorantes, y que no se les debe privar jamás del medio más eficaz de que disponen para llegar al conocimiento de nuestros dogmas; y es que por la pintura, como afirma el Concilio de Trento, el pueblo se instruye y confirma en los artículos de la fe. Este tema lo ha empleado la Iglesia en todos los tiempos para hacer comprender a los niños (en la catequesis) y a los adultos rudos, los elementos de la religión.

Y el actual Romano Pontífice, con mayor fuerza de expresión, dijo a los expositores de la VI Quadrienal Romana: "De la fe tomaron aquellos (los maestros del arte cristiano) las sublimes inspiraciones; a la fe atrajeron las almas, puesto que a lo largo de los siglos comunicaron y difundieron las verdades contenidas en los libros santos, verdades inaccesibles, al menos diretamente, al pueblo humilde. Con razón fueron llamadas "Biblias del pueblo" las obras maestras de arte, como, por citar conocidos ejemplos, las vidrieras de Chartres, la puerta de Ghiberti (con feliz expresión llamada el Paraíso) los mosaicos de Roma y Ravena, la fachada de la catedral de Orvieto" (8 abril 1952).

Esa misión narrativa y apologética del arte decorativo eclesiástico, no ahoga ni limita la inspiración de los artistas (hablen los mosaicos de San Marcos), sino que le ha brindado la ocasión de ensanchar sus perspectivas, ideando siempre nuevos modos al mismo tiempo que ha sido un aliciente para explotar las inmensas riquezas artísticas que encierra el dogma católico.

b) Función ética espiritual: elevar el alma a Dios promoviendo la piedad. El artista cristiano participa un poco del ministerio sacerdotal; él habla al pueblo y le inspira con el lenguaje mudo de su arte los sentimientos más puros y elevados. "Obras maestras —decía Pío XII— aludiendo a las obras de arte sacro— que no sólo traducen en caracteres de fácil lectura y con lengua universal las verdades cristianas, sino que comunica el íntimo sentimiento y la emoción con una eficacia, un lirismo, un ardor, cual quizá no posee la más ferviente predicación. Las almas cultivadas, elevadas, preparadas por el arte, están más dispuestas a percibir la realidad religiosa y la gracia de Jesucristo" (8 abril 1952). Ya S. Basilio incitaba a los pintores a ilustrar y expresar más al vivo con sus colores el heroísmo de los mártires de Cristo de lo que él lo había hecho con palabras toscas e imperfectas. "Que pueda yo retirarme de este lugar vencido y superado por vuestro arte, será mi mayor gloria". Es que la plebe indocta del pueblo entiende el lenguaje de la pintura con eficacia no menor que los mismos hombres cultos. (S. Carlos Borromeo, De pictura sacra, libro I. c. XI).

Estos dos cometidos de la decoración sagrada imponen a los artistas limitaciones que la Iglesia ha exigido en todo tiempo, que ha recogido el Derecho Canónico, y que recuerda el S. O. ante las aberraciones del arte modernista. La Iglesia atiende al arte y a la ortodoxia. Ella quiere obras técnicamente artísticas, pero atiende principalmente a la ortodoxia de las imágenes y a su aptitud mayor o menor para instruir y fomentar la fe y piedad de los fieles.

La mayor o menor eficacia apologética de la pintura y su mayor influjo en el pueblo para elevar el alma a Dios está en función de la verdad, de su belleza artística y sobre todo de su mayor o menor comprensibilidad por parte de los fieles.

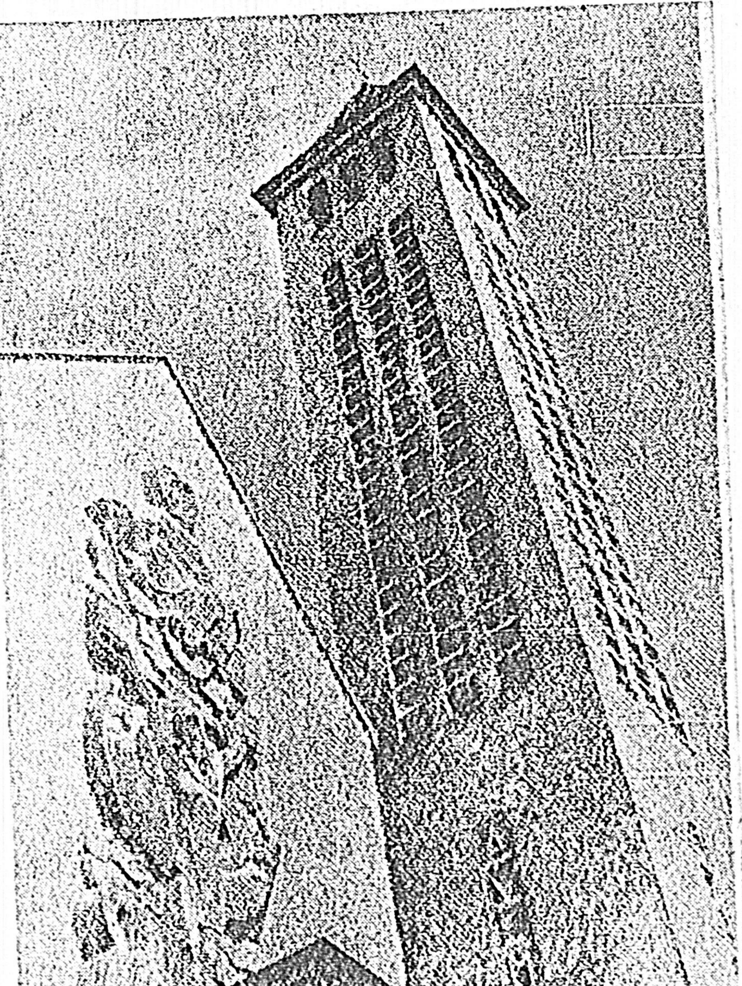
1) Veracidad. Todo arte tiende a deformar, a idealizar; y el arte sacro no está exento de esa tendencia, pero se deberá evitar que idealice y desfigure de tal forma el objeto que ya no sea veraz. También es necesario huir del otro extremo, que convierte el arte en una reconstrucción histórica. La sinceridad y verdad, exigirán que al tratar los santos no prescindamos ni de su humanidad, ni de su espiritualidad: el respeto a la integridad humana nos preservará de las extravagancias del cubismo y surrealismo; y el carácter sagrado de la obra rechazará aquellas imágenes que contorsionando la figura humana no reflejan ninguna espiritualidad. El artista ha pospuesto el sentido espiritual a su propia inspiración.

Veracidad doctrinal en los dogmas que ilustra. Se rechazará, por lo tanto, todo aquello que induzca a error en el dogma, en la fe, en las costumbres. "No admita el Ordinario que en las Iglesias y demás lugares sagrados se expongan imágenes que representen doctrinas falsas, o que no muestran la debida decencia y honestidad, o que sean ocasión de error a la gente ruda (canon 1.279 3). Consiguientemente habrá que repudiar, como ya lo hacía San Carlos Borroemo, las pinturas que contengan una enseñanza falsa de la religión o representan cosas contrarias a la piedad y que pueden ser ocasión de error a los inexpertos, o on están en armonía con el dogma, con la Sagrada Escritura, con los usos y costumbres de la Iglesia (c. 1.279 2).

2) Belleza artística. La instrucción del Santo Oficio ordena taxativamente: "Encárguense las obras de pintura, escultura y arquitectura sólo a aquellos artistas que aventajen a los demás en pericia y sean capaces de expresar la fe y piedad sincera, fin de todo arte sagrado". La Iglesia ha llamado siempre a los mejores artistas para decorar las mismas, Hablen los talleres de imaginería policroma-crílegas estatuitas de "cartón romano" no tendremos derecho a hablar de una renovación del arte s grado italiano". La Iglesia no puede destruir esas manufacturas, pero sí puede ordenar —y lo hace en los cc. 485 y 1.178— que no se expongan en los templos, por desdecir de la reverencia debida a la casa de Dios. Convendría, pues, no colocar en las Iglesias esas imágenes y pinturas dulzonas, esos maniquíes vestidos de santo y que no tienen más que cabeza y manos, que deforman y desvían la verdadera piedad de los fieles convirtiéndola en sensiblería, sensualidad y gazmoñería. Sería útil recordar con frecuencia que, en virtud del canon 1.399 núm. 12, quedan prohibidas ipso iure, sin necesidad de una intervención especial de la Iglesia, todas aquellas imágenes de santos, de cualquier modo impresas, y que son opuestas al sentido y a los decretos de la Iglesia. Debemos educar al pueblo para que sepa apreciar los verdaderos valores. Muchas veces los artistas se ven obilgados a hacer una obra vulgar, de apariencia agradable, porque se lo impone el clero y los fieles que tienen el gusto depravado, y se inclinan al capricho de la moda. No dudamos en afirmar, que el Obispo, al conceder o negar el permiso, de que habla el c. 1.279-1,2, para colocar una imagen sagrada en la Iglesia, deberá atender también al elemento artístico, de lo conrario se expondrá a que en vez de estimular la devoción de los fieles produzca un efecto contrario.

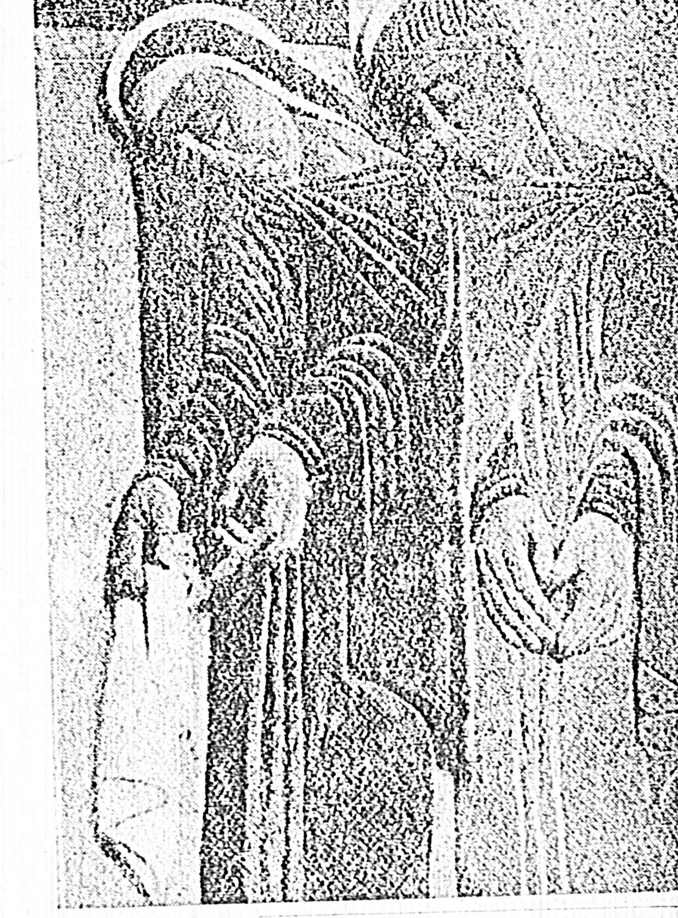
La Iglesia, a veces, ha tolerado, imágenes de poco valor material, pacotillas industriales, en atención a la celebridad histórica y a la fe y devoción que excitaban en el pueblo. Tampoco las prohibe de un plumazo porque la suma pobreza de algunas Iglesias les impedirá el que puedan proporcionarse imágenes de talla y también porque el arte puede ennoblecer cualquier materia por pobre que sea compensando abundantemente cualquier eventual pobreza. Sin [illegible]

(Continúa en la pág. 2)





El campanario de la iglesia de los Capuchinos de Blois



Lambert Rucki: "La Virgen al pie de la Cruz" (iglesia de Blois)

para ponerlo al servicio del culto y de la liturgia.

ESTILO MODERNISTA

Sin embargo otros muchos edificios modernos no han merecido el mismo aplauso y algunos han sido postivamente reprobados, no por modernos o modernistas, sino por no responder a la santidad del lugar y a la finalidad del templo sagrado. El Santo Oficio que alienta el verdadero modernismo, rechaza el pseudo-modernismo que significa extravagancia, excentricidad, capricho efímero de la moda, algo estrafalario y estrambótico. La nueva técnica y el grotesco estilo modernista han entrado subrepticiamente en nuestros templos y nos han dejado esas construcciones mastodónticas, amplias, sí, pero desprovistas de expresión espiritual, masas rectilíneas faltas de todo gusto, que parecen una oficina o un paraninfo o un laboratorio. La Iglesia tiene una finalidad muy distinta, y debe inspirar recogimiento; allí no se puede rezar. Serán edificios muy aptos para otros destinos, pero no para Iglesias. Ni basta decir que a un grupo reducido y selecto de fieles ayudará ese estilo, porque "el arte cristiano —ha notado Pío XII— debe tener en cuenta las necesidades de los fieles más que de sus aspiraciones individuales". (Encíclica Mediator Dei).

Edificios de líneas y estilos materializados con poco o ninguna elevación espiritual como alguna Iglesia de Praga y de Burnage o que no se distinguen de un hangar como la de Amlwch (País de Gales). Iglesias y capillas cuya fachada recuerda un casino o cuyo interior se asemeja a una sala de cine, como la de Seraing (Suiza) o cuyo atrio —en frase del dominico Isacio Pérez— tiene el aspecto de estación gasolinera como el de la Iglesia de Audincourt.

La Iglesia rechaza enérgicamente esas manifestaciones modernas en las construcciones eclesiásticas no por ser modernistas, sino porque no sirven para los fines de [illegible]

II. DECORACION

Donde más se han dejado sentir, dentro del templo, los efectos del modernismo extravagante, es en la ornamentación tanto plástica como pictórica. Y en este punto son mucho más severas las prescripciones de la Iglesia, llegando a prohibir ciertas imágenes, aun cuando reconozca que muchas veces los artistas proceden guiados por la mejor buena voluntad.

La decoración del templo, en primer lugar, ha de acomodarse al estilo del edificio, deberá responder a la estructura general de la Iglesia de tal forma que se armonicen la arquitectura con la escultura y pintura; por lo tanto deberán ponerse de acuerdo arquitectos y artistas, y habrá que tener en cuenta esta norma cuando se trata de decorar una Iglesia o capilla antigua. Un estilo moderno pide decoración moderna, como un estilo gótico la reclama gótica.

En segundo lugar ha de tener en cuenta la cultura y educación de los fieles a que va destinada, la espiritualidad en que se mueve, sus tradiciones, su gusto estético espiritual. Una Iglesia rural y otra de una capital, aun cuando sean del mismo estilo, habrá que decorarlas con diferencias bastante notables. Y nada digamos de la diferente ornamentación que habrá que emplear según se trate de una Iglesia china, india, o española. Grave error el que cometieron algunos de los misioeros antiguos, al querer decorar las capillas de las misiones como si estuvieran en En Europa.

FINALIDAD DE LA DECORACION

La decoración de las Iglesias, y en general de toda obra de arte sagrado, no sólo es un homenaje —como dice Pío XII— de las humanas criaturas a la majestad de Dios en sus templos, sino que además tiene dos misiones específicas, la de enseñar y la de elevar el alma a Dios.

WILDT: "SANTA LUCIA"

PALABRAS POR GABRIELA MISTRAL

por MARIA TERESA FEIN

CUANDO los diarios trajeron el anuncio de que Gabriela Mistral entraba en su agonía; cuando, en un ángulo de las grandes hojas se reproducían los informes médicos, simples y escuetos como corresponde a la verdad que es preciso decir, sentimos, entonces, que entre el dolor del anuncio —y a causa de ese dolor— sentimos, digo, que una especial claridad se operaba en nuestro entendimiento: apresamos, más que nunca la razón de ser de esta gran vida y la razón de ser de las grandes vidas. Son los designados por excelencia, para agitar y fomentar en los demás los sentimientos de fusión provocando en cada uno la voluntad del bien, y, en consecuencia, la lucha contra la incertidumbre, su victoria sobre la negación. Así, pues, quien cantó a la Muerte y a sus muertos, por ese su mismo poder de infusa categoría, propicia eternamente las virtudes de la vida y acerca las almas que enlazadas y unidas cercan su presencia, que es definitiva.

Al escribir, pensando comunicarlas, estas primeras palabras, nos impedimos a nosotros mismos toda manifestación de pena que pudiera ser indigna de quien recordamos. Por encima del llanto, por encima del fácil quebranto de la voz, más allá de la queja...

...nos, algunos designados en su propia lengua indígena y que marcan así las estadas de Gabriela. Nosotros, al suprimir la transcripción, necesitamos recostar la figura evocada en el propio marco originario de esos temas, que es el tema de su nacimiento físico y poético. Ella, Gabriela, se apoyó sobre su Cordillera y se asomó a sus abismos. No diremos que no sintió el pavor de ambos: diremos, sí, que lo sintió y lo pudo resistir.

Sus pupilas, llenas de su fijeza y su estabilidad, se habrán vuelto, habrán oscilado entre la altura y la hondonada y habrán bebido la bruma, lenta, envolvente y tenaz.

Si fuera cierta —en este caso lo es—, si fuera cierta la relación entre alma-arte-paisaje, se diría que tal determinante geográfica hizo de esta mujer saltar del pecho la interrogante: ¿Quién como Gabriela, para interrogar? ¿Quién como ella pudo estructurar todo un poema —aquel llamado justamente "Interrogaciones"— y sostener hasta el final ese desolado martillear sin tregua?

Sin duda la angustia humana no tiene lugar externo pues toda ella arranca de zonas del alma. La casa, la celda, el campo, el...

"MONTEVIDEO"

De Mario Silva D'Herbil

Muy pronto ha de aparecer un nuevo libro de poemas de Mario Silva D'Herbil, intitulado "Montevideo".

Damos a continuación el prólogo del mismo que ha escrito el ilustre escritor don Raúl Montero Bustamante Presidente de la Academia Nacional de Letras.

Dice así:

Las composiciones que forman este libro constituyen un cancionero nuevo en el Uruguay. Con él se incorpora a la bibliografía del país la exaltación lírica de su historia en la época de los descubridores y fundadores de su civilización y de quienes echaron las bases de la ciudad de Montevideo y de sus instituciones populares. Monarcas, magnates, funcionarios reales, hombres de gobierno y de empresa, creadores de ciudades y de elementos necesarios para la vida real y económica, caballeros de capa y espada y colonos, hidalgos y campesinos, cabildantes y hombres de pro...

COMENTARIOS DE LIBROS Y AUTORES

...no se olvide lo bueno que pudieron hacer.

El libro trae un notable aporte para el conocimiento de la época que comprende los gobiernos de Varela, Latorre, Santos y Tajes, es un vasto, interesante y pintoresco panorama que el autor anima con su aptitud de evocador de pasadas épocas y de olvidadas tradiciones.

"El Año Terrible" se leerá mucho y será comentado con curiosidad. Y además servirá de pauta a quienes escriban sobre tan agitada época y tan controvertidos personajes.

Raúl Montero Bustamante

"FLOR DE NUESTRA TIERRA Y TIEMPO"

...primitivo mal, debió morir en el Hospital Saint Boix, después de padecer, por espacio de cinco meses, crueles dolores, atacada del corazón.

Murió con plena conciencia de todos sus actos y haciendo constantemente ejemplarizantes reflexiones, que demostraban el alto grado de sus virtudes.

"Cuando falleció —repetían las compañeras del hospital— nos dimos cuenta que habíamos vivido con una santa".

Como lo expresa muy bien el autor del libro, de acuerdo con el Decreto de Urbano VII no se quiere con tal biografía adelantarse al juicio de la Iglesia acerca del heroísmo de las virtudes de la maestra cuya existencia se...

...este libro que comentamos. El General Lorenzo Batlle —Presidente de la República—, el General José Gregorio Suárez —general en jefe y vencedor del Sauce—, el Coronel José Antonio Reyes —jefe del Estado Mayor—, el Coronel Manuel Pagola —jefe de la Infantería— y el Coronel Isidoro Carrión —antiguo jefe de la Artillería—, son recordados por el General Martínez como asimismo el comando revolucionario en sus principales figuras, los Generales Timoteo... Coroneles Lemes Bastarrica, Aparicio y Lucas Moreno y Angel Muniz, Julio Arrúe y Justino Muniz.

Los partes de la batalla...

"ARTICULOS" DE SANSON CARRASCO

"LA BATALLA DEL SAUCE" Por JOSE LUCIANO MARTINEZ

JAVIER GOMENSORO

CARTA A LAS NOVIAS HUNGARAS

ALFONSO BARRERA VALVERDE.

Quito, diciembre de 1956.

LA OTRA CARA DE LA MONEDA

por FELIX CHIAPPINI

PROBLEMAS DEL ARTE SACRO

El maestro Antonio Ferrer, Primer Director de la fábrica de la Matriz

por el Dr. Luis R. Ponce de León

I- NO QUEDAN DUDAS SOBRE EL AUTOR DE LOS PLANOS DE LA IGLESIA MATRIZ, PERO ¿QUIEN DIRIGIO SU CONSTRUCCION?

PARA los investigadores que se han ocupado de nuestra Iglesia Matriz, es todavía una incógnita la determinación de quien fue el director de su fábrica.

Atribuídos los planos al Ingeniero don José del Pozo y Marquy, por los primeros interesados en el tema, a pesar de que don Isidoro De María los daba por encargados por el Padre Ortiz a Buenos Aires, un dato proporcionado en una de sus cartas por el Pbro. Dr. José Manuel Pérez Castellano ("ha tres años que un Brigadier de Ingenieros portugués que está en el servicio de España, y lo está por ser muy hábil, levantó un plano de una hermosa Iglesia de tres naves para la Matriz..."), permitió a escritores posteriores afirmar que dichos planos, de 1784, se debieron al renombrado técnico-militar don José Custodio de Saa y Faría.

Pero luego de aceptada esta hipótesis, prácticamente comprobada al rehacerse por el arquitecto Rafael Ruano, en época reciente, la fachada de la Catedral, quedó en la penumbra lo relativo a quien interpretó y realizó tan magnífico proyecto.

...venio con el Maestro que debía llevarlas a término.

Don Juan Pedro de Aguirre, contrataba, al efecto, a don Antonio Ferrer, quien "correrá con la dirección de la nueva Iglesia Parroquial que se va a construir con arreglo al plano de ella que se tiene hecho a este fin". Se le darían a Ferrer materiales, oficiales, peones, herramientas, etc., y $ 3.00 por día de trabajo, o $ 1.00 por cada día inútil, con libertad para actuar en otro lado. Y cuidaría de todo, el Maestro Albañil: de los materiales, constatación de su bondad, cuentas, personal, etc.

El contrato está firmado por Ferrer, no por Aguirre, constando a su pie que "quedó en avierto" (2), es decir, no debidamente perfeccionado. Pero que se cumplió, por lo menos durante varios años, se verá en los capítulos siguientes.

III- EL SOLAR PRIVADO DEL CONSTRUCTOR. FERRER CONSTRUYO, PARA JOSE PEREYRA, LA "ESQUINA REDONDA"

Antes de esa fecha no aparece el nombre de Antonio Ferrer, en los protocolos de Montevideo; pero aparecerá luego varias veces, hasta 1804 (precisamente el lapso insumido por la construcción de la Matriz), con motivo de negocios particulares cumplidos por él.

LA CATEDRAL DE MONTEVIDEO

...un poder que el Ilustre Cabildo, Justicia y Regimiento de Montevideo otorgara a favor de don Vicente Joaquín de Maturana, Caballero de la Orden de Santiago y Oficial 1º de la Contaduría de Indias, para que agitase ante la Corte las instancias convenientes, muy demoradas, para la reedificación del templo...

...dificado "con ese dinero", en la esquina adquirida dos años antes, perfectamente identificada en el instrumento. (5).

Otro se desprende de uno de los artículos que publicara don Isidoro de María en su a veces discutido pero siempre interesante y más a menudo ajustado a lo real, "Montevideo Antiguo". Dice De María, bajo el título "La Esquina Redonda y otras de antigua data"...

...do" fue anulada la venta el 11 de junio de 1793, que Ferrer edificó el sitio, y que el 9 de noviembre siguiente volvió a venderlo, esta vez con casa, y por $ 800, a José Miguel de Quintana Lasso de la Vega, Sub-Teniente del Regimiento de Infantería de Buenos Aires. (8).

50 varas

1791-La Suc. B. Díaz vende a ANTONIO FERRER

1796-FERRER hipoteca a Maldonado

1798-FERRER vende a Quintana

40 varas

1791-Mateo José Díaz vende a José Pereyra

Pereyra v. a FERRER

1793-FERRER v. a Quintana

1798-Q. a FERRER

1804-FERRER v. al P. Muñoz

1992-FERRER construye la Esquina Redonda, para Pereyra

1793-Pereyra hipoteca a FERRER

FERRER vende a Aguilar

1797-Remata Rafael Maldonado

1799-Maldonado v. a Martínez

28 v.

14 v.

14 v.

10 varas

15 varas

25 varas

Calle de SAN RAMON (hoy Reconquista)

Calle de SAN MIGUEL (hoy Ituzaingó)

(Parque de Artillería)

...derrumbado, se hacía mención a que la Matriz nueva estaba "en el principio de sus cimientos" (1).

Estas escrituras constan en los protocolos. La última de ellas (no así, todavía, la primera) dá como linde por el Oeste una casa...

...sin dificultad podrían ser extendidos por algunos más..., especialmente si se tiene en cuenta que en 1791 se consideraba Ferrer "residente" en la ciudad, pero a partir de 1792, y hasta 1804, se le tuvo siempre por "vecino".

VI- JUSTIFICACION DEFINITIVA DE LAS APTITUDES DE FERRER: SU CONTRATACION PARA LEVANTAR LA IGLESIA Y CONVENTO DE SAN FRANCISCO

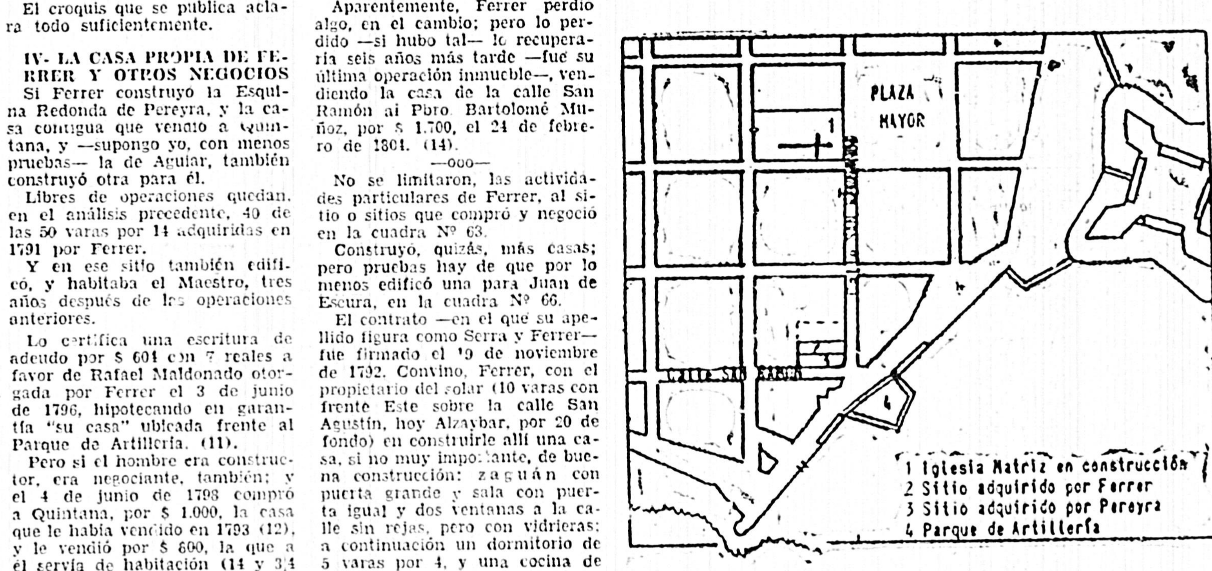
Los protocolos denuncian una...

...tevideo, quedando ambas obras en nada.

Cuando fue contratado Ferrer para dirigir y construir el Convento, nada más importante se proyectaba en Montevideo, en materia arquitectónica; y sin embargo, se le contrató a él.

A pesar de que la mención a "su cuchara" le indica como un hombre práctico, desprovisto de título académico, como Maestro de Obras era, evidentemente, un triunfador.

Para que en 1796 se le haya...



"Pues la biblia tenía razón"

...die Bibel hat doch Recht" ("Pues la Biblia tenía razón")...

TODA LA HISTORIA SAGRADA

LAMBERTO LATTANZI.

EL TEATRO JAPONES

por DONALD RICHIE

Donald Richie, que vive actualmente en Japón, es crítico cinematográfico de "Japan Times". Es también colaborador de "Sight and Sound", "The Saturday Review", "Theatre Arts" y muchas otras publicaciones del Japón y otros países. Su novela, "This Scorchin Earth" fue publicada recientemente y será editada dentro de poco en edición japonesa. También aparecerá dentro de breve tiempo su libro sobre el arte en el film, "The Cinematographical View" que será publicado en Tokio.

EN la mayoría de los países las formas teatrales y dramáticas de antaño han desaparecido. Así, por ejemplo, sólo tenemos una idea confusa de cómo fueron representadas las obras de Sófocles; la "misse en scene" del teatro isabelino debe ser, por lo menos parcialmente, adivinada; las tradiciones de la Comédie Francaise, celosamente vigiladas, no serían sin embargo, reconocidas por Moliere.

El Japón, por el contrario, es un museo teatral viviente. En Tokio se puede ver el Bugaku, baile interpretado actualmente como lo fuera en el siglo VIII; el No, que ha permanecido invariable durante casi 500 años; el Bunraku, drama de muñecas que es, en esencia el mismo que en el siglo XVIII y el Kabuki que está aún en desarrollo pero que es en particular una forma del siglo XIX. Además de estas interpretaciones de tipo estático, está el Shimpa, o comedia de la era Meiji; el Shingeki, o teatro moderno y muchos otros tipos distintos de teatro menor: la comedia del festival folklórico matsuri, el yose o zarzuela que incluye cuentos, la comedia-fantasma y el circo.

El hecho de que estas variadas formas teatrales se mantengan, se debe en parte a la eliminación durante largo tiempo en Japón, de las influencias extranjeras y también en parte, al […]

[…] ciones más simples; su pasión por el protocolo y por los procedimientos invariables, la diferencia que establece entre procedimientos en escena.

Por estas y otras causas el teatro japonés es en la actualidad uno de los más ricos y variados del mundo, con técnicas innumerables de las cuales las tres más famosas son el No, el Bunraku y el Kabuki.

Se ha dicho que uno debería "olvidar el teatro y mirar el No, olvidar el No y mirar al actor, olvidar al actor y mirar el espíritu, olvidar el espíritu y entonces se entenderá el No". Esto recuerda el espíritu del Budismo Zen, y en cierto modo el No se acerca bastante a una experiencia religiosa. El sentido del ritual es evidente y hasta el escenario con sus cuatro columnas, su piso brillante y su techo en punta se asemeja a un templo.

El ritmo asombrosamente lento del NO, su quietud, dignidad y pureza, sugieren claramente la ceremonia religiosa y aún el iniciado —japonés o extranjero— no podrá muchas veces entender una sola palabra del texto. El vocabulario es antiguo, la pronunciación está frecuentemente determinada por las exigencias de la música del acompañamiento y es, como la acción misma, muy lenta.

El contenido del No, sin embargo, no es de gran importancia. Muy poco de la escritura original se encuentra en el texto, el cual está integrado en general, por fragmentos plagiados libremente de obras conocidas de la literatura japonesa, enlazados con pasajes líricos y narraciones. La forma de la comedia es siempre la misma: cae en un dibujo dramático de exposición y acción; así, el carácter principal está interpretado siempre por un actor en la primera parte y por un bailarín, en la segunda. El argumento del No trata siempre de un fantasma, un angel o un demonio que está dado en forma disfrazada en la primera parte y revela, en la segunda, su verdadero ser.

Se ha dicho que el valor del No depende en gran parte del proceso mental y las facultades del espectador. El espectáculo es subjetivo y su captación depende de la sensibilidad del espectador, como ocurriría frente a un paisaje, a una pintura, a una escultura.

Por supuesto que en este teatro no existe el realismo, en el sentido occidental de la palabra. No se usan decorados ni muebles, únicamente un abanico, usado según lo quiera el actor, o una taza, una espada o pájaros. Un viaje largo es representado por una escalera. Un acto que puede ser interpretado en forma realista, como el llanto, jamás se le ocurriría representarlo a un actor del No; en una forma del arte tan puramente representativa, cualquier demostración de emoción sería una violación al contenido. Así es cómo muchos japoneses y casi todos los extranjeros encuentran al No extraordinariamente bello y atormentadamente pesado. Esto es quizás, porque la belleza del No reside justamente en sus limitaciones.

El Bunraku es completamente distinto; en él, los actores principales son grandes muñecos o marionetas. La acción es también acompañada por música pero, en lugar del coro de canto llano, los actores cantantes, la flauta y los tambores del No, su música es creada por un samisen de tres cuerdas y uno o dos cantores, en una plataforma al costado del escenario, que relatan el tema y exponen los caracteres de los personajes.

Es éste un teatro de dos dimensiones en el cual la profundidad de la escena, tan importante en el No, casi nunca se utiliza, pues las muñecas se mueven contra la pantalla como figuras animadas sobre un pergamino. Y los temas interpretados por los muñecos, las emociones que pa- […]

Un titiritero en el escenario de un teatro de Osaka

Una escena de "Musume Dojoji", típico drama kanuki. La heroína es personificada por un actor.

[…] escenario del No con los vestuarios también ha crecido y ahora extiende entre el público hasta el fondo del teatro. Si la comedia Kabuki se ha tomado del No, los efectos del fondo usados por el No —un pequeño pino, pintado en la pantalla del fondo— aparece en un tamaño exagerado en el escenario del Kabuki. Si la comedia es tomada del Bunraku, entonces la impresión de dos dimensiones del pequeño teatro de muñecas se conserva.

Las comedias del No casi siempre duran alrededor de una hora y un programa completo se integra con tres o cuatro horas. Comedias Kabuki, como los de de Bunraku, duran mucho más y un programa completo puede durar desde la mañana hasta la noche. Como en el No, varios tipos de representaciones o simbolimos son usados.

En algunos las caras de lo actores son pintadas para representar tipo normales teatrales. En otros, el abanico es usado a la manera del No. Además de esto, sin embargo, está el realismo completo del Bunraku, donde una taza es una taza y una espada es una espada.

En el Kabuki, como en el Bunraku y el No, el placer del espectador consiste en observar como se hace todo. El cuento casi siempre se sabe de antemano; el suspenso como fuerza teatral es literalmente desconnocido en el teatro tradicional Japonés. Así es que las motivaciones de carácter como medio dramático no se usan ya que todos en el teatro saben perfectamente que tipo de carácter se requiere en cada parte. Además como en las comedias de Kabuki muchas veces se trata de figuras históricas famosas, el público casi siempre sabe la acción de memoria. La continuidad en el entido Occidental de efecto y causa, es muchas veces omitida. El público ya sabe como ha ocurrido una cosa. Lo que quiere ver es de que manera los actores representan la reacción emotiva a lo que está ocurriendo.

En el No, el espectador muchas veces lleva una copia del texto, leyéndolo y familiarizándose con las lineas, como uno podría leer la música de un concierto. En el Bunraku, el público está bien familiarizado con todo el material y en el Kabuki, el repertorio establecido que consiste de solo unos cientos de comedias, todos entienden bien el cuento antes de ir al teatro. Esto ayuda a explicar por que el público de las comedias Kabuki estimula en voz alta por los sobrenombres a sus actores favoritos en los momentos o partes difíciles. Lo alientan —el actor no el carácter— a expresiones dramáticas más altas. También explica porque el público, come, bebe y habla durante partes relativamente sin interés de la comedia. En un sentido limitado, los Japoneses son el público teatral más informado del mundo; ya saben lo que va a ocurrir.

Esto no quiere decir sin embargo, que estas formas de teatro tradicional sean populares en el verdadero sentido de la palabra. La mayoría de los Japoneses van al cine o las zarzuelas, o pasan el tiempo mirando la televisión.

Las varias formas de teatro Japonés clásico persisten en esta época del cine y la televisión porque son todos particularmente subvencionados. La mejor y más grande troupe del Kabuki consigue su dinero del Shochiku, una combinación de entretenimiento muy grande; el Bunraku es financiado de Osaka, y el No, se mantiene vivo por contribuciones particulares. El gobierno Japonés también contribuye con dinero paramantener vivo este tipo de teatro. El Shimpa, Shingeki, el Yose, los cines y la televisión se pagan solos.

DONAL RICHIE

PRELUDIO Y ENCANTAMIENTO DEL VIERNES SANTO

por SANTIAGO GASTALDI

[…] gran importancia para el siguiente desarrollo del drama musical: el tema de los dolores y sufrimientos y de la lanza sagrada, cuya punta hizo que otrora manara la sangre del cuerpo del Redentor Crucificado.

Por lo expuesto, es necesario es […]

[…] mos compases son repetidos en pianissimo por las maderas y los cornos.

Marchando con el vigoroso paso de los cornos y las trompetas aparece el propio tema de la Fe; apoyado por los acordes en fortissimo entonados por todos los instru- […]

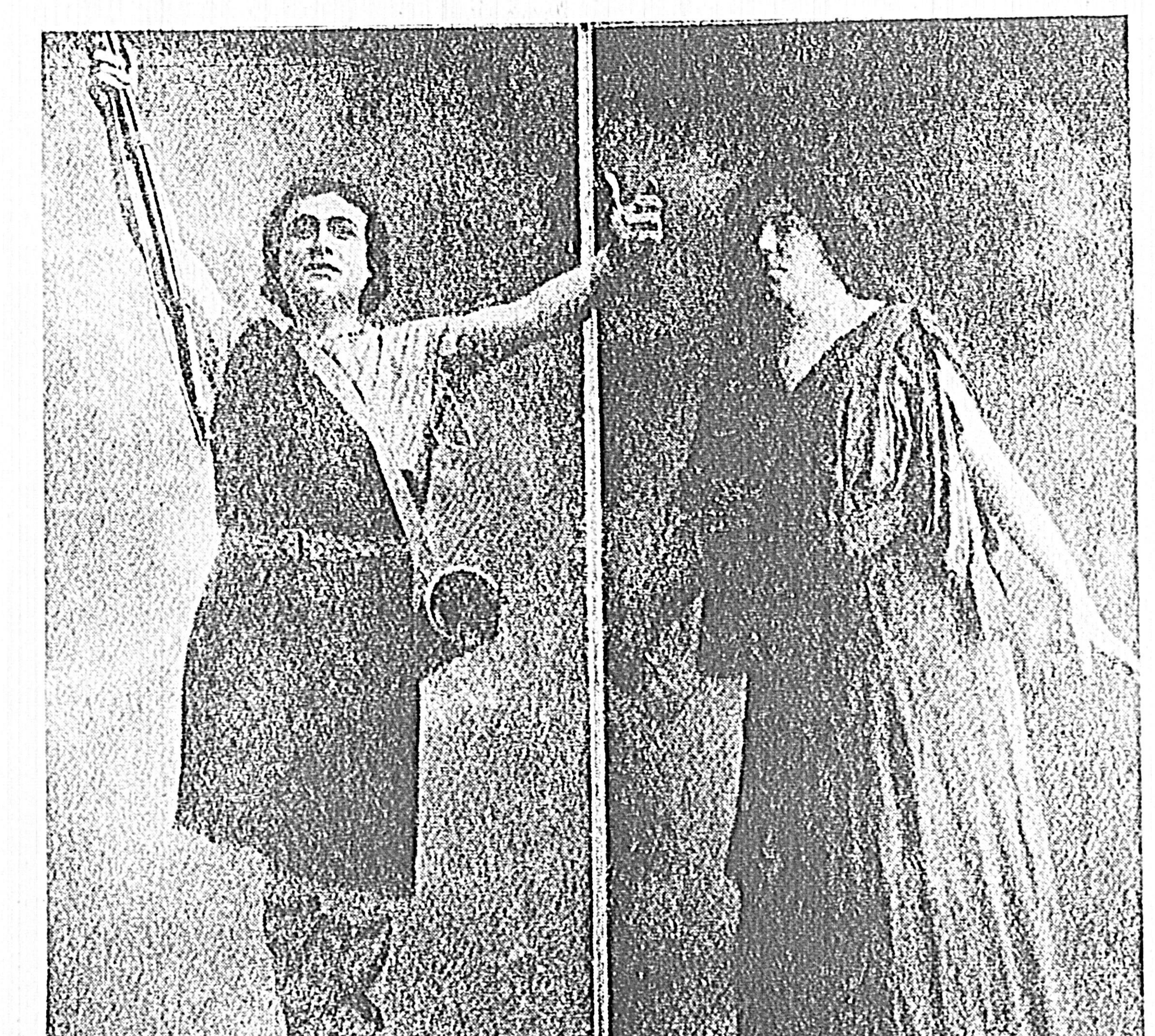
Trae Kundry un pomo de cristal de la remota Arabia con un bálsamo para aliviar la herida de Amfortas, herida que ella misma […]

[…] liz sagrado, en que bebió en la última cena, el vaso bendito que recogió su sangre divina cuando estaba en la cruz, así como la […]

[…] nor, surge el tema de Klingsor ejecutado por las maderas, los cornos y trémolos de los instrumentos de cuerda.

Antes de proseguir con algunas expresiones temáticas musicales, debemos hacer notar detalles fundamentales, sobre la escenografía del castillo encantado de Klingsor.

Es necesario seguir a Wagner en sus correrías por lugares donde […]



Dos intérpretes de Parsifal: el tenor francés M. Rousseliere y la soprano alemana Alicia Guszalewicz

ADOLESCENCIA

Aquella tarde, al decirle
yo que me iba del pueblo,
me miró triste —¡qué dulce!
vagamente sonriendo.
Me dijo: —¿Por qué te vas?
Le dije: —Porque el silencio
de estos valles me amortaja
como si estuviera muerto.
—¿Por qué te vas?— He sentido
que quiere gritar mi pecho.
y en estos valles callados,
voy a gritar y no puedo.
Y me dijo: —¿Adónde vas?
Y le dije: —Adonde el cielo
esté más alto, y no brillen
sobre mí tantos luceros.
Hundió su mirada negra
allá en los valles desiertos,
y se quedó muda y triste,
vagamente sonriendo.

JUAN RAMÓN JIMÉNEZ

Congreso Nacional de Municipales de Tacuarembó

TACUAREMBO, febrero 14 (ANI). — Se realizará en Tacuarembó el Congreso Nacional de Municipales del Uruguay.

Convocados por la mesa ejecutiva de la Federación de Empleados Municipales con sede en Tacuarembó, se reunirán el domingo 24 del corriente, delegados de todos los municipios departamentales para estudiar conjuntamente el plan de acción de mejoras para los funcionarios municipales, según lo resolvió el consejo directivo en sesión celebrada en esta ciudad el 3 de febrero, con asistencia de 6 delegados de los departamentos que lo integran.

Debut del Ballet Victoria Tomina en Paysandú. — La primera parte del extenso y variado programa que ofrecerá el ballet de Victoria Tomina en el Teatro de Verano de esta ciudad, consta de "Inspiración", una adaptacion de "Sílfides" de Chopin.

La presentación de este conjunto de arte tendrá lugar el próximo sábado a total beneficio de las ampliaciones del Hospital Escuela del Litoral.

Comité Pro Mejoras de servicios policiales en Paysandú. — Se constituye un comité pro mejoramiento de los servicios policiales de las Piedras Coloradas.

El mismo fué integrado luego de una reunión de vecinos, presidiendo el señor Alejandro Roca.

Venta de haciendas en Paysandú. — A la suma de $ 120.811 ascendieron las ventas realizadas en el local "Doctor Julio Muró".

Los precios fueron los siguientes: novillos gordos de $ 169 a 230; vacas gordas de $ 142 a $ 244.50, novillos de invernada de $ 146 a 160; novillos de invernada de $ 70 a 132; vacas de invernada de $ 90 a 136; piezas de cría de $ 91 a 139; capones […]

[…] diendo una invitación formulada por la dirección de dicho centro docente.

Numerosos periodistas agrarios de los diarios y radios de Montevideo y Canelones integraron esta delegación de la cual también participó el especialista en información de extensión agraria de OAE, Ing. Alejandro Mac Lean y Estenos y el becario chileno en periodismo agrario Sr. Hernan Baeza Gajardo.

Los visitantes recorrieron las distintas dependencias de la escuela, compenetrándose de los trabajos que allí se realizan, a través de las explicaciones brindadas por el director y cuerpo docente de la misma.

Finalmente, luego de servirse un lunch a los periodistas, se organizó un cambio de ideas en mesa redonda, dilucidándose temas relacionados con la enología.

Obras de ampliación en escuelas de Fray Bentos. — La comisión de edificación escolar de Río Negro, elevó a las autoridades competentes, para su aprobación definitiva, los presupuestos para obras de ampliación en la escuela Nº 22, de Paso de La Cruz, por la suma de pesos 18.072; para la escuela Nº 11 de Paso de los Mellizos por la suma de $ 12.4004 y reparaciones en la es- […]

Emisiones de sellos de las Nac. Unidas

A continuación detallamos el programa provisional de las emisiones de estampillas de la Administración Postal de las Naciones Unidas en 1957:

27 de enero de 1957: Organización Meteorológica Mundial. 3 y 8 centavos.

8 de Abril de 1957. — Fuerza de emergencia de las N. U. 3 y 8 centavos.

27 de mayo de 1957. — Estampilla (Correo Aéreo). 4 centavos. Tarjeta Postal (correo aéreo). 4 centavos.

24 de octubre de 1957. — Día de las Naciones Unidas. 3 y 8 centavos.

10 de diciembre de 1957. — Día de los Derechos Humanos. 3 y 8 centavos.

Se observa que la segunda estampilla conmemorativa será emitida en honor de la Fuerza de Emergencia de las Naciones Unidas creada por una resolución adoptada el 5 de noviembre por la Asamblea General. Esta estampilla que reproduce la insignia que los componentes de la FENU llevan sobre sus cascos y sus brazaletes, fué dibujada por M. Ole Hamann (Dinamarca), Jefe de la sección de presentación gráfica de las Naciones Unidas.

El 10 de diciembre de 1956, Día de la Emisión., 416.130 cartas han sido franqueadas con las estampillas del "Día de los Derechos Humanos" en la oficina de la Administración Postal de las Naciones Unidas.

Durante el año 1956 la Administración Postal en la Sede de las Naciones Unidas en Nueva York, ha franqueado 3.892.195 cartas o tarjetas postales. En el transcurso de ese mismo año 78.608 paquetes o envíos variados fueron también franqueados con sellos de las Naciones Unidas en esta misma oficina.

Actividades cumplidas por la Com. Nal. de Bellas Artes

Detallaremos a continuación las actividades cumplidas por la Comisión Nacional de Bellas Artes en el período que va de los años 1937, fecha de su fundación, hasta 1946.

Detallaremos a continuación las actividades cumplidas por la Comisión Nacional de Bellas Artes en el período que va de los años 1937 fecha de su fundación hasta 1946.

Este organismo cumple una destacada función cultural en nuestro país siendo sus actividades específicas: Organizar el Salón Nacional de Artes Plásticas y demás exposiciones, o actividades del mismo carácter nacionales y extranjeras. Organizar conferencias u otros actos tendientes a la difusión de la cultura artística en el campo de las artes plásticas.Contribuir en toda forma al enriquecimiento de los Museos Nacionales y asesorar en la materia de su competencia al Ministerio de Instrucción Pública y Previsión Social así como cooperar con los demás órganos del Estado que cumplan actividades análogas a las de la Comisión.

Desde su fundación en 1937 hasta 1956 la Comisión Nacional de Bellas Artes a organizado veinte Salones Nacionales de Artes Plásticas, contribuyendo a fomentar vocaciones artísticas, poner en valor la obra de nuestros plásticos y orientar el gusto del público hacia tan importantes manifestaciones.

A lo largo, de su actividad la Comisión organizó numerosas exposiciones colectivas e individuales de clásicos de la pintura nacional y de afamados artistas extranjeros. El número de exposiciones fue el siguiente: Año 1938: 20; 1940: 4; 1941: 5; 1942: 7; 1943: 6; 1944: 5; 1945: 5; 1946: 7; 1947: 6; 1948 6; 1949 […]

[…] ra escultura por valor de $ 10.600 cada una. Usaron de esta beca hasta el presente los artistas: José Cúneo, Severino Pose, Norberto Berdía y Pablo Serrano. Ahora se estudia el lograr becas para jóvenes artistas con el fin de que puedan perfeccionar sus conocimientos en Europa.

En el XVIII Salón de Artes Plásticas comenzó a incluirse una sección dedicada a las Artes Aplicadas, que comprende la creación de proyectos o diseños de muebles tapices, alfombras y objetos de arte en general.

Actividades en el exterior—...

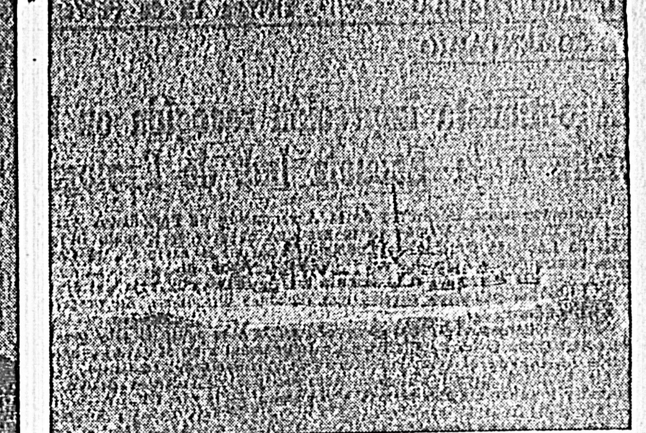
En este sentido la Comisión Nacional de Bellas Artes logró representación oficial en las tres Bienales del Museo de Arte Moderno de San Pablo de los años 1951, 1954 y 1955. Luego obtuvo tras largos esfuerzos la presentación de pintores uruguayos en la Bienal de Venecia.

Debe citarse con actividad de gran importancia la Exposición de Pintura Uruguaya "Desde Blanes hasta nuestros días" enviada en 1955 a Ecuador y que fue exhibida en las ciudades de Quito, Guayaquil, Ambato y Cuenca contando con el Concurso de la Casa de Cultura Ecuatoriana.

La Comisión fomentó las relaciones entre las artes plásticas y todas las otras altas manifestaciones del arte y la cultura por medio de conferencias, recitales poéticos y musicales con la intervención de destacadas personalidades […] umen de biogra- […] plásticos urugua- […] nente editado por […] onal.

[…] es brindadas por […] os culturales han […] citándose a los […] tos en período […] e Cultura Ecua- […] del Arte, Círculo […] o Hispano-Urur- […] de Cultura Uru- […] Instituto Cultu- […] nda, Instituto C. […]





El comandante John M. McKee del "USS Mc Caffery" (DDE 859) y su nave, uno de los cuatro destructores de la escuadrilla norteamericana que nos visita.

Llegarán hoy al puerto cinco naves de EE. UU.

Arriba hoy a nuestro puerto la Flotilla de los Estados Unidos que viene comandada por el capitán de navío Walter M. Foster. Cuatro destructores y un submarino integran la escuadra que efectuará maniobras con nuestra armada nacional. Las autoridades que comandan las diferentes naves son las siguientes:

Arriba hoy a nuestro puerto la Flotilla de los Estados Unidos que viene Comandada por el Capitán de Navío Walter M. Foster.

Cuatro destructores y un submarino integran la escuadra que efectuará maniobras con nuestra armada nacional. Las autoridades, que comandan las diferentes naves son las siguientes: Comandante de la escuadrilla, Capitán Walter M. Foster. Comandante L. E. Davis, Jr. Capitán del USS Fred. T. Berry (DDE 858) buque insignia de la unidad. Capitán Frederick W. Tocker, del USS NORRIS (DDE 859) Comandante John R. Mc Kee, del USS MC Caffery (DDEE 860). Comandante Rapr […]

[…] Albert Hilson, USS DEALEY (DE 1006) Comandante D. A. Paolucci, Capitán del SS Balao (SS. 285).

Entre las destacadas personalidades militares que llegan hoy a nuestra ciudad está el Comandante John R. Mc Kee que tiene a su mando el destroyer "USS Mc Caffery. Nació este distinguido militar en Octubre de 1919 en Gladstone, New Jersey, Asistió al Michigan State College y se graduó en la Universidad de Maryland. Entró en la Marina en 1940 y fue designado Alférez en el Colegio Hidshipman, de la Universidad de Northwestern, en Marzo de 1941. Fue destinado al Servicio de Minas en el Atlántico y el Pacífico, y asumió el mando del Destructor "U.S.S. Manlove" (DE 30) durante la campaña de Okinawa. El Comandante Mc Kee fue oficial de mando de DE's y APD's y reealizó dos viajes de servicio como Jefe de Operaciones Navales. Fué Oficial en Jefe del US.S. Markab (AD 21) en 1952) y Comandante del U.S. S. MC Caffery (DDE 860) el 12 de Abril 1956.

El programa a cumplirse hoy, mañana y pasado con motivo de la mencionada visita.

Se ha preparado de esta manera:

Hoy Llegada 0.15 Jefes y Oficiales Jefes y Oficiales visitan al Embajador 10 y 45 Jefes y Oficiales visitan al Ministro de Relaciones Exteriores 11.05 Jefes y Oficiales visitan al M. de Defensa. 12.00 Colocan corona en la estatuade Artigas 15.30 Embajador norteamericano devuelve la visita.

16.15: Conferencia de prensa abordo:

20.00: Jefes y Oficiales cenan en la Residencia 22.00 Baile de Agregados en honor de la Unidad norteamericana en el Yacht Club (Oficiales).

Mañana,12.00 Comandantes etc. en la residencia del Jefe de la Misión Naval, Comandante Davison, 20.00 Cena en la residencia del Jefe de Misión Naval.

Delegación de Oklaoma

Una delegación de buena voluntad de la Cámara de Comercio de Oklahoma City, Estados Unidos, llegó ayer a Montevideo, por Clipper de Pan American. Los visitantes, que permanecerán en nuestra ciudad hasta mañana, visitarán hoy el Planetario Municipal y la Exposición de la Producción; también serán recibidos en el Concejo Municipal. Integran el grupo las siguientes personas: Sres. Charles Jenkins y Sra., Charles Ray Broce y Sra., John E. Jackson y Sra., Lloyd W. Miller y Sra., Roy Staton, Peter Swartz, Frank Hathawey y Sras. Cora Haskett, Jeanne Houghton y Evelyn Flinn Seagraves, directora de la excursión. A las 12 y 30 visitarán hoy a la Sra. Presidente del Concejo Departamental, Dra. Alba Roballo, concurriendo por la tarde al Planetario Municipal y a la Exposición Nacional de la Producción. También son huéspedes de nuestra ciudad el Presidente del Comité de Fiestas y otros organismos municipales de Filadelfia (USA) Mr. Raymond Pace Alexandre y su señor aesposa. Posteriormente Mr. Pace y Sra. visitarán el Planetario Municipal, asistiendo a una cena en el Parque Hotel con asistencia de altas personalidades del Gogierno Departamental. Mañana sábado a las 9 y 40 parte el distinguido visitante de retorno, desde el Aeropuerto Nacional de Carrasco.

Pagos diversos

ENSEÑANZA PRIMARIA
(San José, 1130)

Presupuesto de enero. De 8.30 a 11.30 horas.

ENSEÑANZA SECUNDARIA
(Cuareim, 1264)

Presupueso de enero. De 8.30 a 11.

CONSEJO DEL NIÑO
Avda. Gral. Flores, 3214)

[…] Se pagará por orden de riguroso turno, sin excepción alguna.

CAJA NACIONAL

La Caja Nacional de Ahorro y Descuentos iniciará el pago del Presupuesto por el mes de Enero 1957 a las Clases Pasivas de la Nación, de acuerdo al siguiente detalle:

VIERNES 15: Local de Florida Nº 1471 - Horario de 13 y 30 a 17 horas. - Viudas y menores de militares.

NOTAS: Los pago se efectuarán rigurosamente en las horas y días fijados.

Las fechas de pago de las listas que no figuran en el presente anuncio serán dadas a conocer en oportunidad.

Se avisa, además, que durante los días de pago no se extenderán solicitudes de préstamos ni certificados de sueldos, fijándose oportunamente la fecha de tramitación de los mismos.

Servicios de los Disp. Móviles

Los Dispensarios Móviles que proceden en estos momentos al tercer examen de la población de Montevideo, atienden al público de mañana y de tarde, en los siguientes locales: Hospital Pereira Rossell, Br. Artigas y Brandzen; Servicio de Colectividades, Maldonado 1125; Caja de Jubilaciones, Dante y Sierra; Clínica Preventiva, Canelones y Salto; Centro de Salud, San Martín 3797; Club La Luz, Trápani 4071; Club Artesano, Aparicio Saravia 4607, Peñarol; Sociedad Fomento Aires Puros, Criollos 4163.

Preparan mejoras en Servicios Postales

NACIONES UNIDAS, Montevideo. — Dentro del programa amplio de Asistencia Técnica de las Naciones Unidas, viene desarrollándose un proyecto de cooperación con los planes de mejoramiento de Servicios Postales que ha emprendido el Ministerio de Industrias. En este proyecto no solamente se incluyen los Servicios del Asesor Postal Sr. Roger Pol- […]

[…] En el curso del presente año se harán también demostraciones con máquinas de venta automática de sellos que constan en los pedidos de material práctico del Programa de Asistencia Técnica mencionado, pero que todavía no llegan al país.

Homenaje al Sr. A. J. Carr de EE. UU.

Con motivo de encontrarse en Montevideo el Sr. A. J. Carr, distinguida personalidad de las actividades aeronáuticas estadounidenses, especializado en materia de helicópteros, fué objeto de un expresivo homenaje por parte del Coronel José A. Ibarra, Sub-gerente de PLUNA Ing. Langón, el Director - Administrador de CAUSA, Sr. Montero Zorrilla y el Vice-presidente de Helicópteros Montevideo, Sr. Márquez Vaeza. En el curso de dicho acto, Mr. Carr se mostró particularmente interesado de la próxima instauración de líneas de helicópteros en nuestro país.

CARTELERA TEATRAL

CARTELERA DE CINES Y TEATROS PARA EL DIA DE HOY

CONTINUADOS

CALIFICACION MORAL A CARGO DEL SECRETARIADO NACIONAL DE DEFENSA DE LA MORAL CRISTIANA

SIGNIFICADO DE LAS CLASIFICACIONES

1 A Admisible para todo público.
1 B Admisible para todo público. (Para mayores de 11 años).
2 A Admisible para adultos inclusive jóvenes. (Para mayores de 15 años).
2 B Admisible para adultos con reparos. (Para mayores de 21 años).
2 C Admisible para adultos, con graves reparos. (Para personas mayores de sólido criterio).
3 Recomiéndase encarecidamente no ver.
4 Prohíbese ver.

EL COMENTARIO

La optimista impresión recogida en la visita a la Escuela Ind. de Enología

[illegible]

Detalle de las ventas excepcionales registradas en la Exp. de Durazno

[illegible]

			Cantidad		Precio máximo		Promed.
[illegible]							
1.243	Ovejas gordas		22.776.00		22.00		18.20
14.717	" para cría	$	227.239.55	"	26.30	"	15.33
3.484	Borregas	"	65.702.40	"	80.00	"	18.36
2.687	Borregos	"	34.677.90	"	15.20	"	12.90
341	Corderos	"	2.424.00	"	10.00	"	7.10
40	Ovejas M. O.	"	2.240.00	"	56.00	"	56.00
	Promedio general de lanares en 37.263					$	16.35
115	Novillos gordos	$	25.192.00	$	315.00	"	219.00
531	Vacas gordas	"	90.846.00	"	280.00	"	171.00
1.200	Novillos	"	172.289.25	"	189.00	"	143.50
437	Vacas de inevrnada	"	51.554.00	"	132.00	"	118.00
907	Piezas de cría	"	65.692.50	"	128.00	"	72.25
59	Vaquillonas	"	6.113.00	"	122.00	"	103.50
7	Bueyes gordos	"	2.047.00	"	322.00	"	292.25
8	Bueyes y Torunos	"	1.040.00	"	190.00	"	130.00
36	Terneros	"	1.763.00	"	67.00	"	50.25
	Promedio general de vacunos en 3.300 vendidos					$	126.25

Viaja a su patria el delegado comercial de Austria en el Uruguay

Dentro de pocos días se ausentará para su patria el delegado comercial de Austria en el Uruguay señor Hans Müller.

El señor Müller quién ocupa este cargo desde hace 8 años, fue llamado por las autoridades de su país para participar e nuna reunión en la cual participarán todos los delegados comerciales de Austria en la América del Sur.

La reunión tiene por fin de examinar las posibilidades para aumentar el creciente intercambio comercial entre la República Federal de Austria y la República Oriental del Uruguay.

El señor Müller acompañado por su señora esposa, volverá a Montevideo a mediados del mes de abril.

Visitará la Capital un grupo de agricultores de los Estados Unidos

Un grupo de 43 agricultores de los Estados Unidos llegará a Montevideo, hoy 15, auspiciado por el programa de la California Farm Bureau Federation para fomentar el conocimiento y estudio de las cuestiones rurales entre los países.

El grupo está integrado por prósperos agricultores de California, que se dedican a la cría de ganado y al cultivo del algodón, frutas y otras cosechas. Serán acompañadas por miembros de sus familias.

La delegación, que viene de Bs. Aires, es acompañada por el secretario general de la California Farm Bureau Federation, Sr. Frank S. Pierre. La mencionada entidad ra organizado visitas de otros grupos de agricultores a Europa y Méjico, con excelentes resultados en cuanto al cambio de impresiones y familiarización con los procedimientos de cada país.

Intercambio sobre aviación en una Conf. internacional

La Conferencia para el Hemisferio Occidental de la Patrulla Aérea Civil realiza en este mes de febrero sus sesiones sobre el programa de Intercambio Internacional de Cadetes Aéreos.

Los ochos países norte y sudamericanos que participan en el intercambio este año y que están representados en la reunión de Río, son: Estados Unidos, Brasil, Méjico, Cuba, Venezuela, Perú, Chile y Uruguay.

El Brigadier Dario Azambuja, Director de la Aviación Civil en Brasil ha sido nombrado huésped oficial de la conferencia y se encuentra entre los dignatarios que recibe al grupo formado por cincuenta dirigentes civiles y militares de los diversos países. El Presidente de la conferencia, que finalizará el 15, tras cinco días de sesión, es el Mayor General Walter R. Agee, Comandante Nacional de la Patrulla Aérea Civil de los Estados Unidos.

El Mayor Genera lLucas V. Beau, USAF, quien fundó el programa hace 10 años y el Mayor General Leigh Wade, USAF, ex Agregado Aéreo en Brasil, acompañan al General Agee.

Se planea que trescientos jóvenes intervengan este año en el intercambio, que fue fundado en 1948 para crear una "hermandad internacional de jóvenes con intereses en la aviación".

En el primer año de su realizacinó, 25 miembros de la Liga de Cadetes Aéreos de Canadá intercambió visitas con sus contrapartes en la Patrulla Aérea Civil de los Estados Unidos. La conferencia planeada para la zona europea se efectuará en Atenas en el próximo mes de abril.

Interesante noticia sobre precios para los novillos de abasto

[illegible]

Mercados a término mundiales de lanas

[illegible]

Se operó con ambiente menos interesante en el mercado para porcinos

Dentro de las mismas condiciones anteriores pero no contanto interés y firmeza se llevaron a cabo las ventas de ayer, en el mercado local de ganado porcino.

En total, se vendieron 738 cerdos y 310 lechones, habiéndose obtenido or los primeros, hasta $ 1.40 y por los últimos, hasta $ 1.25 el kilogramo en pie.

La entrada del día, tuvo la siguiente distribución:

	Cerdos	Lechones
Frig. Nacional	9	—
Ottonello Hnos.	148	—
La Unidad	102	—
C R. Cristiani	71	35
Granja Canelones	71	—
Kegel Hnos.	67	17
E. Ottonello	61	—
E. Cristiani Hns.	59	27
J. Caserza	45	—
Garicoits Hnos.	38	25
A. Pozzi e hijos	23	15
J. Sarubbi	15	13
Denis y Cía.	10	—
Brivio Hnos.	10	—
C. y Strata	9	10

Frig. Nacional: R. y Alvarez: 9 cerdos con 946 kgs a $ 1.37 .

La Unidad: P. y Dutra: 45 cerdos con 4.916 kgs a $ 1.40 y 3 con 611 a 1.20 I. Leirana, 8 con 1.038 a 1.40 R. y Alvarez 10 con 1.020 a 1.36 R. Caserza, 10 con 994 a 1.35 N. Falcón 2 con 140 a 0.90 y 48 lechones con 573 a 1.25 R. O jeda 34 lechones con 402 a 1.20.

J. L. Cappi, 26 cerdos con 2.940 kgs a $ 1.40 P. y Dutra 15 con 1.500 a 1.40 y 35 lechones con 416 a 1.20 R. Ojeda E con 306 a 1.40 1 con 96 a 1.32 1 con 200 a 1.30 y 16 con 1.820 a 1.28.

Denis y Cía.

I. Leirana, 10 cerdos con 1.320 kgs a $ 1.40.

J. Sarubbi— J. L. Cappi, 15 cerdos con 1.710 kgs a $ 1.40 N. Falcón 13 lechones con 155 a 1.25.

Kegel Hnos:

P. y Freire: 2 cerdos con 268 kgs a $ 1.40 a 15 con 1.540 y 3 con 300 a 1.37, 6 con 572 a 1.35 y 2 con 148 a 1.27 y 12 lechones con 154 a 1.20 P. y Dutra: 2 con 224 a 1.30 4 con 370 a á¿ñ 5 con 374 k a 1.25 y 5 lechones con 50 a 1.20.

Garicoits Ltda.

O. Di Candia, 12 cerdos con 1.530 kgs a $ 1.40 R. y Alvarz, 11 con 1170 a 1.30. P. y Dutra, 12 con 1.518 a 1.35 3 con 846 a 1.05 y ¿º lechones con 328 a 1.20.

J. Caserza:..

I. Leirana: 30 cerdos con 4.150 kgs a $ 1.40 W. Viroga, 15 con 1.704 a 1.35.

E. Cristiani Hnos: F. Delsur, 30 cerdos con 3.840 kgs a $ 1.40 O. Di Candia, 16 con 1.450 a 1.35 R. Ojeda 10 con 1.060 a 1.30 y 12 lechones con 159 a 1.25. P. y Dutra 1 con 126 a 1.25.

Granja Canelones:

P. y Dutra: 35 cerdos con 24.294 kgs a $ 1.38. C. y Strata.

R. Presno, 5 cerdos con 622 kgs a $ 1.37 P. y Dutra, 4 con 434 k a 1.35 A. Pozzi e hijos . P. y Dutra: 10 lechonescon 117 kgs a $ 1.20 y 5 con 79 a 1.10.

Inscriben a cursos de auxiliares del médico

Se pone en conocimiento de los interesados que hasta el 28 de febrero de 1957, en la Facultad de Medicina se abrirá un período de inscripción para los siguientes cursos:

Escuela de dietistas; Curso para técnicos en fisioterapia; Curso para auxiliares de radiología; Curso de Psicología infantil; Curso para aux. de Archivo Médico; Curso para aux. Transfusionistas; Curso para Aux. de Laboratorio Clínico.

Condiciones de inscripción:

1º. Edad hasta 35 años (presentar Carnet de Identidad o Partida de Nacimiento).

2c. Cuatro años de Enseñanza Secundaria como mínimo o título magisterial.

3º. Dos referencias por escrito, sobre moralidad y conducta, de personas que no sean de su parentela.

4º. Certificado de Vacuma Antivariólica.

5º La aceptación de la inscripción estará condicionada a la aptud física que certificará oportunamente la Oficina Médica de la Facultad de Medicina.

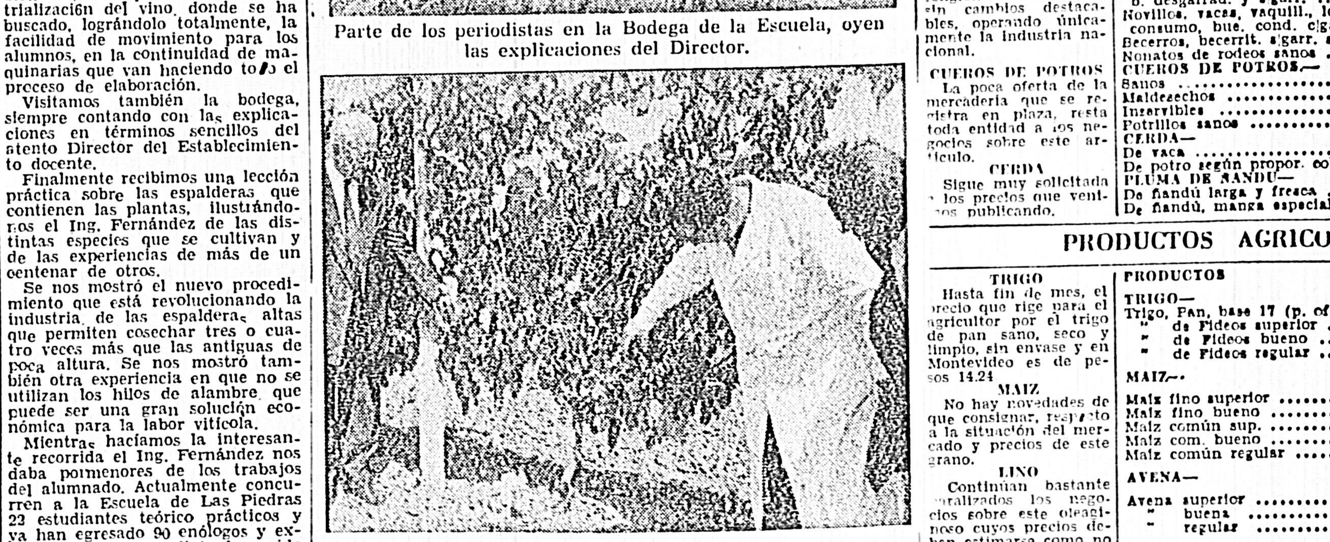
Las inscripciones se recibirán hasta el 28 de febrero inclusive en la Sección Auxiliares del Médico, piso 13 del Hospital de Clínicas, desde las 15 y 30, a las 19 horas, excepto los días sábados.

La visita de los periodistas agrarios a la Esc. de Enología "Presidente Tomás Berreta"

[illegible]



Parte de los periodistas en la Bodega de la Escuela, oyen las explicaciones del Director.



El Ingeniero Luis Fernández, Director de la Escuela de Enología, muestra a los visitantes las maravillas de plantas con 25 kilos de uva.

Sigue y continuará reducida la oferta de reses vacunas en el mercado nacional de haciendas

Las operaciones de ayer, en el Mercado de Haciendas, se llevaron a cabo en las mismas condiciones del día anterior, es decir, con una entrada de muy poca importancia, pues sólo se comercializaron 421 reses bovinas, lo que no alcanza a cubrir en lo más mínimo las necesidades de la demanda. Con referencia a la forma como se colocaron los ganados, debemos expresar que los pocos lotes que llegaron a plaza, se vendieron con facilidad y con cotizaciones firmes, sobre todo tratándose de novillos de buena clase y gordura.

Intervinieron en las actividades del día los frigoríficos Nacional, Castro y Cía, Ottonello Hnos y los compradores del interior.

Se vendieron en total 220 novillos, 32 vacas, 131 terneros, 8 bueyes y 10 toros. Arribaron a Tablada 12 vagones sencillos con 251 reses y por arreo y camiones 170 vacunos Para hoy hay anunciados 17 vagones de bovinos y 1 de ovinos. Los precios mínimos y máximos, que se registraron por clase y calidad de ganado fueron los siguientes:

Novillos de buena gordura a 510 mls, buenos gordos a 505 mls, gordos a 497 mls. Vacas gordas generales a 420 mls.

Manufactura y conserva:

Novillos flacos a 250 mls Vacas de buena pulpa a 360 mls, carnudas a 300 mls flacas a 280 mls Bueyesa 230 y 250 mls, Toros a 240 y 250 mls.

Terneros:

De muy buena gordura a 450 mls, buenos gordos a 435 y 440 mls, gordos a 420 mls He aquí, el detalle e las adquisiciones por establecimiento:

Frigorífico Nacional: Novillos 60 a 497, 63 a 505 y 22 a 510 mls. Bueyes 3 a 230 mls.

Frigorífico Castro y Cía. Vacas 12 a 360 y 2 a 420 mls Terneros 28 a 435, 62 a 440 y 30 a 450 mls.

INTERIOR: Terneros 11 a 420 mls.

De Canelones: De Santana Hernández: 28 terneros prom 201 k a 435 mls Ottonello HNOS. 11 terneros prom 165 k a 420 mls Interior 2 toros prom 500 k a 240 mls, Castro y Cía.

De Río Negro: De arminio López de HHaro: 22 novillos prom 426 ka 510 mls, Nac.

De Florida: De José M. Espíndola: 2 vacas prom 250 k a 420 mls, 30 terneros prom 227 ka 440 mls Ottonello Hnos. De Ortelio Britos: 44 novillos prom 464 k a 495 mls Castro y Cía.

De Flores: De Suc. Luis Puig: 11 vacas prom 252 ka 300 mls 7 toros prom 494 k a 250 mls Castro y Cía.

De San José: De José Chacón: 4 bueyes prom 502 k a 250 mls, 29 novillos prom 376 k a 495 mls 13 vacas prom 402 k a 300 ms Castro y Cía.

De Tacuarembó: De Arturo Duhalde: 63 novillos prom 463 k a 05 mls Nac..

De Lavalleja: De Ciriaco Aldabal de: 3 bueyes prom 543 k a 230 mls 60 novillos prom 442 k a 497 mls Na

De Salto: De Faustino Durán: 14 vacas prom 267 k a 280 mls, 2 novillos pro. , 160 k a 20 mls 1 buey con 400 k a 250 mls, 1 toro con 380 k a 240 mls, Castro y Cía.

De Colonia: De Ricardo A. Rohrer: 7 vacas prom 414 k a 350 mls 32 terneros prom 161 k a 440 mls Ottonello Hnos. De Luis A. Widmer: 5 va cas prom 382 k a 360 mls. 30 terneros prom 201 k a 450 mls Ottonello Hnos.

ENTRADA DE VACUNOS

Frigorífico Nacional	148
" Castro y Cía.	128
" Ottonello Hnos.	134
Compradores del interior	11
Totales:	421

Pagos del Municipio al Frig. Nacional

El Concejo Departamental termina de abonar al Frigorífico Nacional la cantidad de $ 334.000.00 con lo que queda saldada su cuenta corriente a la fecha, no adeudando cantidad alguna a dicho Organismo. En esta forma el Ejecutivo Comunal contribuye con la regularización en los pagos al alivio de los problemas financieros del Frigorífico Nacional.

Nos visitará la Alcaldesa de San Juan

Doña Felisa Rincón de Guatier alcaldesa de San Juan, Puerto Rico, serán invitada de honor del Club Nacional Femenino de Prensa, en un almuerzo ofrecido a la alcaldesa por esta institución, en el Hotel Stalen, de esta ciudad, el miércoles 20 de febrero.

La señora de Gautier, llegará a Nueva York el día 15 de febrero y a Washington el día 19 del corriente mes.

En esta ciudad hablará con funcionarios del Departamento de Estado, antes de partir en un viaje de conferencias a través de seis países sudamericanos. Este es el segundo viaje que hace la alcaldesa, patrocinado por el Departamento de Estado. La señora de Gautier fue nombrada como la "mujer de las Américas" en 1954, título honorífico que otorga anualmente la Unión de Mujeres Americanas.

Su viaje la llevará esta vez al Perú, Chile, Paraguay, Uruguay, Brasil y Argentina.

El año pasado dictó conferencias en Colombia, Ecuador, Bolivia, México, Costa Rica y Guatemala.

En noviembre del año pasado la alcaldesa agasajó al Club Nacional Femenino de Prensa, en San Juan de Puerto Rico.

En noviembre, la Comisión Panamericana de Organizaciones dará una recepción en honor de la alcaldesa de San Juan. Ese día por la noche el Sr. Robert Threadgill y la conocida escritora venezolana, Olga Briceno, darán una comida en su hogar a la señora Gautier.

Doña Felisa saldrá el día 21 de Wáshington en su visita por por Sud América.

EXPOSICIONES

DE EDGARDO RIBEIRO

Inauguró su exposición de pintura, en la Liga de Fomento de Punta del Este. Estar abierta hasta el 15 de febrero.

NOELIA FIERRO

Abierta hasta el 17 de febrero en el Hotel Argentino de Piriápolis, presenta dibujos y grabados

DEL TALLER PAEZ VILARO

En el molino La Pastora de Pntua del Este (Parada 3), hasta el 8 de abril, de 17 a 22 horas.

PAISAJES CRIOLLOS EN EL HOTEL CARRASCO

Paisajes criollos exponen en el Salón de Exposiciones del Hotel Carrasco la pintora Geille Castro de Sayagués Laso. De 17 a 24 horas, diariamente.

BIBLIOTECAS MUNICIPALES

Dr. J. DE SALTERAIN 8.30 a 22.30. Sábados de 8 a 12 y de 14 a 18. Palacio Municipal. (Planta baja).

F. A. SCHINCA. 7.45 a 12.45. 18.30 a 22.30. Sábados de 8 a 12. 8 de Octubre. 2569.

M. S. DE MUNAR. 14.45 a 19.15 Sábados de 8 a 12. Castillo Parque Rodó.

PRADO. 7.45 a 12.45. 15 a 20. Sábados de 8 a 12. 19 de Abril 1179 (Jardín Botánico)

ING. MONTEVERDE (Colón) 7.45 a 12 y 45. Sábados de 8 a 12 Plaza Vidiella. 5638.

H. QUIROGA. 7.45 a 12.45. Sábados de 8 a 12. Av. Gral. Flores Nº 2751.

CERRO. 7.45 a 12.45. Sábados de 8 a 12. Maracaibo 1806.

PEÑAROL. 7.45 a 12.45. Sábados de 8 a 12. Moltke 1403

S. VAZQUEZ. 7.45 a 12.45. Sábados de 8 a 12. Simón Martínez Nº 314.

VILLA DOLORES. 7.45 a 12.45. 18 y 20 a 22.30. Sábados de 8 a 12. Fco. Muñoz. 3400

ARTE Y CONSULTA. 7.45 a 12 y 45. 18.30 a 22.30. Sábados de 8 a 12. 8 de Octubre. 2346

BELVEDERE. De 7 y 45 a 12 y 45 Sábados de 8 a 12. Carlos María Ramírez, 120.

MALVIN. De 7 y 45 a 12 q 45. Sábados de 8 a 12. Michigán. 1555.

CERRITO DE LA VICTORIA. De 7 y 45 a 12 y 45. Sábados de 8 a 12. Av. Gral. San Martín. 3727.

PIEDRAS BLANCAS. De 7 y 45 a 12 y 45. S;bados de 8 a 12. Av. Gral. Flores 5446 esq. Cuchilla Grande.

INSTRUCCIONES. De 7 y 45 a 12 y 45. Sábados, de 8 a 12. Curytiba Nº 5424.

SAYAGO. De 7.45 a 12.45. S;bados de 8 a 12. Av. Sayago. 946.

BIBLIOTECA CIRCULANTE. De 7 y 45 a 12.45. Sábados de 8 a 12. Av. 8 de Octubre. 2346.

Precios de comercialización de la producción agraria

PRODUCTOS PECUARIOS

LANAS

La demanda continúa desplegando buena actividad, y como la oferta de mercadería va siendo cada día más limitada, la situación es bastante favorable para los vendedores.

Por otra parte, las noticias del exterior siguen asignándole mercado lanero local una posición estable de una gran firmeza, y esto hace que los productores que aún no han negociado sus lanas en nuestro medio, persistan en su actitud especulativa, pretendiendo mejores precios que los alcanzados hasta el momento.

PIELES LANARES

Hay ambiente favorable para la colocación de estas pieles, y los compradores actúan con mucho interés y liberalidad en los precios.

CUEROS VACUNOS SECOS

Se ofrece muy poca mercadería y se coloca de inmediato, obteniéndose en forma corriente los precios que señalamos.

CUEROS VACUNOS SALADOS

El mercado de este renglón se mantiene sin cambios destacables, operando únicamente la industria nacional.

CUEROS DE POTROS

La poca oferta de la mercadería que se registra en plaza, resta toda entidad a los negocios sobre este artículo.

CERDA

Sigue muy solicitada a los precios que venimos publicando.

PRODUCTOS	Kls.	
LANAS—		
Cruzas finas supras		37.00 a 38.00
" " superiores		35.00 " 36.00
" " buenas		33.00 " 34.00
" " bajas def. e inferio.		Nominal
" med. gr. Sup-Su. Eje 3-4.		"
" med. gru. bue. Eje 3-4		"
" grue. Lin. su y s. s. sem.		"
" grue. Lin. baj. def. e inf.		"
Cordero cruza fino y mediano		"
" " grueso		24.00 a 24.50
" " corto		Nominal
" " c/semilla		18.00 a 18.50
Barriga cruza fina y med.		18.00 " 18.50
" " gruesa		16.00 " 16.50
" " c/semilla		Nominal
Epidemia		13.50 a 14.00
Descole		16.00 " 16.50
Descole c/semilla		16.00 " 16.50
Lana negra		
PIELES LANARES. —		
De 1/2 lana arriba, lotes gen. sanos		23.00 a 24.00
" 1/2 lana arriba, maldesechos		11.50 " 12.00
" 1/4 lana lotes generales sanos.		11.00 a 12.00
" 1/4 lana maldesechos		1.50
" Pelados y tronco lotes gral. sa-		15.00 " 19.00
" pelados maldesechos		0.50
" borregos sanos		13.00 " 15.00
" borreguitos sanos		11.00 " 12.00
" borregas maldesechos		1.50
" borreguitos maldesechos		0.50
" corderitos sanos		6.50
CUEROS VACUNOS SECOS—		
Sanos, s/garrap. pelo invier.	15	8.60 a 9.00
Pelo verano, c/garra. o sarna	"	20 % menos
Inservibles y pesados	"	3.50 " 4.00
Becerros, becerrit. s/garr. san.	"	8.50 a 8.50
Becerros becerrit. garr. o sarna	"	4.25 a 4.50
Becerros, becerr. c/garr. inf.	"	3.50
Nonatos sanos	"	16.00 a 18.50
Nonatos viente o inservibles		8.50
CUEROS VACUNOS SALADOS—		
Novillos, vacas, vaquill., mat. b. desgarrad. y s/garr.	100	Nominal
Novillos, vacas, vaquill., lotes consumo, bue. cond. c/garr.	c/u	"
Becerros, becerrit. s/garr. san.	"	"
Nonatos de rodeos sanos	"	"
CUEROS DE POTROS.—		
Sanos	10	5.00
Maldesechos		2.50
Inservibles		1.25
Potrillos sanos	c/u	0.30
CERDA—		
De vaca	10	39.00 a 40.00
De potro según propor. colas	"	40.00 " 41.00
PLUMA DE ÑANDU—		
De ñandú larga y fresca	1	Nominal
De ñandú, manga especial		"

PRODUCTOS AGRICOLAS

TRIGO

Hasta fin de mes, el precio que rige para el agricultor por el trigo de pan sano, seco y limpio, sin envase y en Montevideo es de pesos 14.24

MAIZ

No hay novedades de que consignar, respecto a la situación del mercado y precios de este grano.

LINO

Continúan bastante paralizados los negocios sobre este oleaginoso cuyos precios deben estimarse como nominales.

AVENA

La avena superior, continúa colocándose a $ 21.00 y 21.50; para la buena se ha registrado un ligero descenso en los precios, pues solo abonan de $ 19.50 a 20.00.

CEBADA

Sin cambios que destacar.

FORRAJES

Se sostienen con demanda interesada y en precios firmes.

ALPISTE

El alpiste superior, tiene salida a precios que varían de $ 34.00 a 35.00, y el id. bueno de $ 29.00 a 31.00.

FETERITA

Por la feterita superior, están ofreciendo, de $ 14.50 a 15.00 y por la id. buena, desde $ 13.50 a 14.00.

PRODUCTOS	Kls.	$
TRIGO—		
Trigo, Pan, base 17 (p. of.)	100	14.24
" de Fideos superior	"	16.50 a 17.00
" de Fideos bueno	"	15.50 " 16.00
" de Fideos regular	"	Nominal
MAIZ.—		
Maíz fino superior	100	24.60 a 25.00
Maíz fino bueno	"	24.30 " 24.50
Maíz común sup.	"	23.00 " 24.00
Maíz com. bueno	"	23.30 " 23.50
Maíz común regular	"	Nominal
AVENA—		
Avena superior	100	21.00 a 21.50
" buena	"	19.50 " 20.00
" regular	"	Nominal
CEBADA—		
Cebada superior	100	16.70 a 17.00
" buena	"	16.00 " 16.50
" regular	"	"
ALPISTE—		
Alpiste superior	100	34.00 a 35.00
" bueno	"	29.00 " 31.00
" regular	"	
GIRASOL—		Nominal
Girasol sano, seco y limpio	100	Nominal
LINO—		
Lino base 4 % consumo	100	Nominal
FORRAJES—		
Alfalfa superior nueva	100	16.50 a 17.00
" buena nueva	"	15.50 " 16.00
" regular nueva	"	Nominal
Mezcla superior	"	12.00 a 12.50
" buena	"	10.50 " 11.00
" regular	"	Nominal
Pasto superior	"	"
Paja según calidad	"	"
FETERITA—		
Feterita superior		14.50 a 15.00
Feterita buena		13.50 " 14.00

Cine en la Expos. "Cielos Abiertos"

En el Stand "Cielos Abiertos", que el Servicio de Información de los Estados Unidos presenta en la Exposición Nacional de la Producción, se realizan exhibiciones cinematográficas de variado interés, que atraen numeroso público.

Para la semana comprendida entre el sábado 16 y el viernes 22 se ha planeado el siguiente programa:

1º. Serie "Nuestros Tiempos" Nº 30: 1 Bomberos en acción; 2. La mujer en los deportes; 3. La era del automóvil.

2º. El arte rural en los Estados Unidos.

3º. Rodeo.

AVISOS BREVES

SERVICIOS PEDIDO Y OFRECIDO

● SE ofrece Srta. seria para compania de Sra. o Srta. sola. Tr en A. Díaz 2672 esq. Caraguatay. Tratar hora 19.30. F.17

● SE ofrece señora para cuidar niño o acompañar señora de mañana o de tarde. Tr. Palmar 2533 esq. S. Bolívar de 11 a 12 hs. F.17

● MUCHACHO se ofrece para limpieza de casa o jardinero. Buenas recomendaciones. Tel. 224933. F.17

● SE OFRECE matrimonio con hijita para trabajo de caseros en estancia. Buenas referencias. P. P. Dominicos. Teléf.: 48227. F.15

● SEÑORITA competente para cuidar enfermos de noche ofrec. Llamar al 403576. F.-15.

● PINTOR, empapelador, albañilería, humedades, precio módico. Facilidad pago. Amplias referencias. Calle Cuguatay 1018. Tel. 86786, Café Central, San José y Y.

● COLCHONERO compet., ofr. Hechuras a domic. Cotín, $ 2.20, 3.50 y 4.60. Lana desde $ 1.50. Yaguarón, 1234 y Soriano. T.: 8.51.10.

● MAESTRA Católica se ofrece con experiencia. Comercio 2764 Ap. 1 F.17

● HAGA obra social cristiana. Solicite sus choferes al Tel. 40.42.35. Lavalleja Nº 1836. Sindicato Cristiano de Choferes.

● SE OFRECEN: Vendedores, Panadero, Chouffeurs Peones de albañil, Oficiales de albañil, Cortador carnicero, Zapatero, Mecánico, Ayudante de cocina, Ama de llaves, Fundidor bronce y aluminio, Soldador máquina eléctrica. Llamar: Tel. 83841.

ALQUILERES

● ATO.: comparto amueblado todas comodidades Sra., - Srta., muy bien recomendada. Preguntar Portería de mañana. Uruguay, 1232. F.-16.

● LA FLORESTA. Alquilo Marzo - Abril. Casa amuebl. Todas comod. Calle Brá atrás Iglesia. Una cuadra Playa. Teléf. 225454. F.-19.

● ALQUILO Pocitos, Ap. 1 dorm., Liv. Com., Cto. Bño., Coc. José M. Montero 3036 a pocos mts. Parque Biarritz. Llaves encargada. Tr. Comercial Cordón. F.15

ENSEÑANZA

● FRANCES profesora, ens. ráp., exám., curs., Int., conversación, traduce. Ejido, 1206 A. 3. T.: 97996. F.-17.

OBJETOS EXTRAVIADOS

● EXTRAVIE recibo depósito garantía. Bco Uruguayo, a nombre Antonio Madamo, casa Guadalupe, 1578. Dev., en Gral. Flores, 2976. F.16

VARIOS

● ARREGLO doy vuelta, zurzo reformo a la medida trajes y pilot bien. Sastre Scarabino. Galicia 1060. F.17

● ROPEROS: $ 49, 58, 65 y 90 Camas desde $ 22, cama - tipo sa 65. Camitas niño 17, 23 y 33. Colchones desde $ 10.-, Yaguarón, 1236 T.: 8.15.10.

● 5.000 kilos de libros, revistas y música, liquida El Librero de la Feria, Guayabo 1873, Teléf. 4 45 49, lunes y martes a $ 0.50 c/u; miérc. y juev. a $ 0.20 c/u. viern. a $ 0.10 c/u. y el sáb. 6 x $ 0.10. Compramos toda clase de libros. F.-14.

● ATENCION!! REMATE "COMERCIAL" Florida 1438 casi Mercedes. Tel. 91408, paga más que nadie y en el acto, por toda clase de muebles, alhajas, brillantes, diamantes, chafalonía de oro, plata, objetos de arte antigüedades, pianos y objetos varios.

● ANTIGUEDADES. Porta aprieta papel cristal, pasta de plata, armas ant., monedas oro, plata, alhajas, etc. compro Canelones 959. Tel. 82255.

CLINICA DENTAL YAGUARON

Prótesis inmediata todos los días en horario continuado de 8 a 21 horas. — Clínica dental, cirugía, rayos X. — Consultas todos los días de 8 a 21 horas.

FLORA LAGO, dentista YAGUARON 1533 a mitad de cuadra casi Paysandú Teléfono: 8.17.59

Consultas gratis: Clínica Dental. Yaguarón no tiene sucursales.

● ARTE RELIGIOSO. - Restauración y decoración de estatuas, altares e Iglesias en general. Atelier Policrome. - Buenos Aires 516. Tel. 92859

TRANSACCIONES EN LA BOLSA DE BUENOS AIRES

TITULOS

	Ant.	Cierre		Ant.	Cierre
Crédito "A"		92.30	Munic. Emp. E	92.20	92.20
" "B"	93.60	93.60	Bs. Aires Dda. "A".	94.80	94.80
" "C"	93.20	93.20	Bs. Aires Dda. "B".	94.—	94.—
" "D"	93.—	93.—	Paviment.	94.80	94.80
" "E"	92.80	92.80	Sgo. Estero, Dda.	90.30	90.40
" "F"	92.50	92.50	Mendoza Dda.		
" "G"	93.—	93.—	Santa Fe, Dda.		
Bonos Bco. Central	100.45	100.45	Bonos Bco. Prv. 13%	100.10	100.10
Munic. Emp. A		90.80	Córdoba, Dda.	99.10	99.10
Munic. Emp. B			Córdoba, Munic.	98.30	98.80
Munic. Emp. C	92.—	92.—	Entre Ríos, Dda.		
Munic. Emp. D	93.—	91.80	Salta, Dda.		

ACCIONES

	Ant.	Cierre		Ant.	Cierre
Acindar	207.50	208.—	I. E. Patagonia	300.—	297.—
Astra	119.—		Jabón Federal	217.—	217.—
B. Hogar Argentino	106.50	105.—	Magnasco y Cía.	290.—	280.—
Celulosa Argent.	445.—	454.—	Mazllorens		
Cinzano		300.—	Mol. R. de la Plata		355.—
Crespi Hnos.	105.—	104.—	Peuser		
Cía. Alpargatas	275.—	270.—	Picardo y Cía.	146.—	144.—
Fabril Financiera		314.—	Puerto Sastre		
G. y Zorraquín	140.—	140.—	Papelera Argent.	384.—	388.—
G. y Carbone - B.		205.—	Saint Hnos.		

TOTAL GENERAL: 7.426.227.27

Información especial de VICTOR PAULLIER Y CIA.

NEGOCIOS BURSATILES EN NUEVA YORK

NUEVA YORK, 14. (UP). — Las acciones encontraron resistencia en su movimiento de alza en la sesión de hoy en la Bolsa de Valores, y al cierre las cotizaciones demostraron irregularidad.

Las de acero, las primeras en hacer frente a las ventas, perdieron la fracció na más de un punto.

Sólo Sharon consiguió retener lo ganado en la primera sora.

Algunas de las petroleras también retuvieron esu alzas, y algunas de metales se mostraron firmes.

Las aeronáuticas registraron alzas de fracción a más de un punto.

Los papeles ferroviarios bajaron después de ser el grupo más destacado al promediar el día.

Muchas emisiones especiales retuvieron sus ganancias, algunas de más de dos puntos, y hubo firmeza entre algunas químicas, neumáticos, grupo farmacéutico y otros.

La venta fué ayudada por liquidaciones de comisionistas que se habían lanzado al mercado en busca de una rápida ganancia.

Los títulos bajaron a última hora, junto con las acciones, con moderado movimiento. Los del gobierno norteamericano perdieron de 1|2 a 3|4 de punto.

En Chicago, los futuros de granos cerraron irregulares.

El Ulgodon cerró cou baja de 20 centavos a alza de 20 centavos por fardo en Nueva York, y en Nueva Orleans con baja de 35 centavos.

Ventas: 2.200.000 acciones; títulos, 4.534.000 dólares.

PROMEDIOS DE DOW JONES

	Anterior	Cierre
INDUSTRIALES	462.14	461.56
FERROCARRILES	141.67	141.49
SERVICIOS PUBLICOS	69.74	69.63
40 BONOS	90.89	91.—
VOLUMEN DE VENTAS	2.360.000	2.220.000

TITULOS DE DEUDA EXTERNA

DENOMINACIONES	ANTERIOR Compra	ANTERIOR Venta	CIERRE Compra	CIERRE Venta
Bolivia 8%	17.3/4	18.1/2	17.1/2	18.1/4
Brasil 8½%	98.1/2	s/v.	98.1/2	s/v.
Chile 3%, 1993	45.3/8	45.5/8	45.1/4	45.5/8
Colombia 3% 1980	56.3/4	57.1/2	57.1/8	57.3/4
Germany Fed. Rep. 5¼%, 1969	97.1/4	97.1/2	97	97.1/2
German Government 5½%, 1965	119.1/2	121.1/2	119.1/2	121.1/2
México 4%, 1963	17.3/4	18.1/2	17.3/4	18.1/2
Perú, 1997	50.1/2	51.1/4	50.1/2	51.1/4
Río de Janeiro 2%	39	40	39	39.3/4
Uruguay 4 1/8 %	90.5/8	92.3/8	90.1/4	92.3/8
Uruguay 4 5/16 %	88.1/2	s/v.	88.1/4	s/v.
Uruguay 4½ %	92.3/4	94	92.3/4	94

ACCIONES

	Ant.	Cierre		Ant.	Cierre
Anaconda So.	63.3/4	63	New York C. Rail.	28.1/2	28.1/2
Armco Steel Cor.	53.5/8	53.5/8	Pan Amer. W. Al.	15.5/8	15.3/4
Bethle. Steel Co.	43.1/2	42.3/8	Pancoastal P. Co.	10.5/8	10.1/2
Blue Rid. Mu. F.	10.7/8	10.7/8	Pantepec Oil C. A.	3.5/8	3.5/8
Burling M. Cp.	11.3/4	11.1/2	Patiño M. y En.	4	3.7/8
Canad. P. Rwy.	31	30.5/8	Phillips Petrol.	45.1/8	45
Chrysler Corp.	67.1/8	66.7/8	Radio Cor. of Am.	32.5/8	32.3/8
Continental C. O.	44	43.3/4	Republic Av. Cor.	28.1/2	28
Coastal Carib. O.	2.1/8	2.1/8	Reynolds Met. Co.	55	55.1/2
Creole Petr. Corp.	83.3/8	85.1/4	Socony M. Oil Co.	48.1/4	47.1/2
Dome Mines Ltd.	13.3/8	13.3/8	Southern Pac. Co.	42.7/8	42.7/8
Douglas Aicrt.	80.1/4	79.1/2	Stand. Oil C. N.J.	54.5/8	54.1/4
Du Pont Ne. E. I.	178.3/4	179.3/4	Studebaker Pack.	6.3/4	7
Eastman Kod. C.	84.3/4	84	Sunray Mid C. O.	24	23.3/4
East Ten. Nat. G.	9.1/8	9.3/8	Texas Co.	56.1/8	56
Electric B. y S. C.	28.1/4	28	Texas G. Pro. Co.	34.7/8	73
General Electr. C.	54.1/2	54.5/8	Thompson Prod.	73.3/4	73
General Motors	39.1/2	40	Uni. Carb. y Car.	102.7/8	102.3/4
Int'l Nickel C. C.	102.1/4	101.1/4	United Air. Prod.	79.3/4	79.3/4
Int'l Packers		10.1/4	U. S. Steel Corp.	60.1/2	59.3/4
Kennecott C. Cor.	106.1/4	105.5/8	Walker H. G. W.	71.3/8	72
Montg. W. y C.	47.1/4	47.1/4	West Indies Sug.	46.1/2	46.1/4
Lockheed Airc.	36.3/4	36.5/8	Westinghou. E. C.	53.3/8	52.5/8
National Av. Cor.	46.1/2	46			

LAS ACTIVIDADES EN LA BOLSA DE MILAN

(Servicio A.N.S.A.)

	Anterior	Cierre
TITULOS INDUSTRIALES	20.000.000	10.400.000
ACCIONES	411.006	344.211
OBLIGACIONES	162.650.000	124.850.000

TITULOS

	Ant.	Cierre		Ant.	Cierre
Rendita 5 %	90.20	90.50	Ricostruzione 5 %.		
Rendita 3 1/2 %	61.85	61.15	B. Tesoro Nov. 1959		
Redimibile 3 1/2 %			B. Tesoro Nov. 1960		
Redimibile 5 %			B. Tesoro Nov. 1961		93.75
Ricostruzio. 3.1/2 %					

ACCIONES

	Ant.	Cierre		Ant.	Cierre
Bet		2.415	Montecatini	2.774	2.770
Bastogi		1.633	Siele	8.010	8.020
Finmare			Dalmine	1.675	1.680
Assicurazione G'rali.		22.520	Valdarno	2.818	2.775
Fondiaria Vita			Fiat	1.403	1.400
Adriatica Sicurtà	6.790	6.785	Edison	2.640	2.648
Italcable	5.430	54.30	Adriatica Elettr.	1.393	1.390
Tel	2.456	2.422	Romana Elettr.	2.770	2.765
Unif Canapif	492	495	Terni	331.50	332
Cotonerie Merid.			Anic	2.590	
Snia Viscosa	1.579	1.578	Italgas	1.522	1.520
Castillon	2.390	2.400	Rumianca	1.460	
Piralder	656		Immobiliare	600	
Ilva	569		Pirelli	3.438	3.448
Monte Amiata	9.010	9.020	Centrale		8.425

COTIZACIONES EN EL MERCADO DE CAMBIOS

PRECIOS OFICIALES DE CIERRE

PAISES	MONEDAS	DIRIGIDO Compra	DIRIGIDO Venta	LIBRE COMERCIAL Compra	LIBRE COMERCIAL Venta
Alemania Occid.	100 DM.	56.16	50.—	96.90	97.16
Alemania Orien.	100 dólares conven.	151.90	210.—	403.75	409.50
Argentina	100 dólares conven.	151.90	210.—	410.25	411.—
Bélgica	100 francos belgas	3.03	4.20	8.04	8.14
Brasil	100 dólares conven.	151.90	210.—	290.—	300.—
Bulgaria	100 dólares conven.	151.90	210.—	407.—	408.10
Checoeslovaquia.	100 dólares conven.	151.90	210.—	363.85	370.—
Dinamarca	100 dólares conven.	151.90	210.—	406.75	408.15
EE. UU.	100 dólares U.S.A.	151.90	210.—	410.25	411.—
Finlandia	100 dólares conven.	151.90	210.—	410.25	411.—
Francia	100 dólares conven.	151.90	210.—	399.70	403.93
Grecia	100 dólares conven.	151.90	210.—	410.25	411.—
Holanda	100 florines holand.	39.97	55.27	107.10	107.395
Hungría	100 dólares conven.	151.90	210.—	410.25	411.—
Inglaterra	1 libra	5.25	5.88	11.39	11.427
Italia	100 dólares conven.	151.90	210.—	410.25	411.—
Paraguay	100 dólares conven.	151.90	210.—	290.—	300.—
Polonia	100 dólares conven.	151.90	210.—	410.25	411.—
Suecia	100 dólares conven.	29.35	40.58	78.64	78.86
Suiza	100 francos suizos	35.49	49.07	86.25	86.45
Yugoeslavia	100 dólares conven.	151.90	210.—	328.—	329.—

Estos tipos de cambio corresponden a los fijados por el Banco de la República.

CAMBIO LIBRE - OPERACIONES A LA VISTA

DENOMINACIONES	CHEQUES Compra	CHEQUES Venta	BILLETES Compra	BILLETES Venta
1 LIBRA PAPEL	10.60	10.64	10.30	10.45
100 PESOS ARGENTINOS	10.37	10.42	10.35	10.45
100 DOLARES	384.—	385.—	383.—	385.—
100 FRANCOS SUIZOS	89.50	89.95	89.30	90.30
1.000 CRUCEIROS	58.—	58.20	57.90	58.30
1.000 FRANCOS FRANCESES	10.65	10.70	9.35	9.50
100 FRANCOS BELGAS	7.53	7.57	7.35	7.55
100 FLORINES	99.30	99.75	98.50	100.50
100 CORONAS SUECAS	73.25	73.60	s/o.	s/o.
100 LIRAS	s/o.	s/o.	6.—	6.12
100 PESOS CHILENOS	"	"	0.60	0.67
100 MARCOS ALEMANES	"	"	90.30	91.80
100 PESETAS	"	"	7.20	7.35
100 ESCUDOS PORTUGUESES	"	"	12.20	13.20
100 SOLES PERUANOS	"	"	19.60	21.40

MONEDAS DE ORO

Denom.	Importe	Gram.fino	PIEZA $	PIEZA Dóls.	GRAMO $	GRAMO Dóls.	ONZA $	ONZA Dóls.
Aguila	Dól 10.—	15.0466	77.75	20.20	5.17	1.30	160.81	40.43
Soberana	$ 1	7.3223	36.40	9.45	4.97	1.29	154.58	40.12
Mejic.	ám. 50.—	37.50	177.10	46.—	4.72	1.23	146.81	38.26
Chile	8ch. 100.—	18.30573	82.40	21.40	4.50	1.17	139.97	36.39
Alemán.	M 20.—	7.1684	40.80	10.60	5.69	1.48	176.98	46.03
Napol.	Fal. 20.—	5.80644	30.80	8.—	5.30	1.38	164.85	42.02
Poland.	GL 10.—	6.048	28.70	7.45	4.75	1.23	147.74	38.26
Lingote					4.365	1.135	135.77	35.27

Asamblea de funcionarios del S. O. D. R. E.

Para hoy viernes 15 ha sido convocada a sesión extraordinaria la Asamblea General de la A.F.U. SODRE. (Asociación de Funcionarios del Sodre) a efectos de considerar la siguiente orden del día:

Informe del Consejo Directivo.

Proyecto de estatutos sociales.

Proyecto de reglamentación para la Caja de Previsión Social.

Memoria, balance e informe de la Comisión Fiscal (Ejercicio 1956).

Fijación de fecha para la celebración del acto eleccionario. Designación de Comisión Electoral Provisoria y elección de tres miembros de la asamblea para firmar el acta.

En primera citación, a las 18.15; segunda, a las 18.45 y tercera, con cualquier número de afiliados presentes, a las 19 horas. Local de costumbre. Se encarece puntual asistencia.

ASI VA LA BOLSA

ACCIONES	OPERACIONES Mayor	Menor	Ultima	Fecha	Operado Monto	Monto Acumulado	Capital Integrado	Ultimo Dividendo	Dividendo Provisorio	Fecha de último pago
B. Comercial	280.—	268.—	270.—	14/2	12.000	88.200	15.000.000	14%	—	Oct./1956
Camp. y Soulas	110.50	110.—	110.—	6/2	—	22.500	20.000.000	11%	—	Marzo/1956
C. G. Fósforos	115.—	113.—	115.—	17/1	—	6.500	3.250.000	9%	—	Junio/1956
Cristalerías	120.50	106.50	110.50	14/2	1.000	134.400	10.000.000	13%	—	Agosto/1956
Fca. Nal. Papel	128.—	120.—	128.—	12/2	—	77.800	4.958.160	11%	—	Abril/1956
F. Alparg. (O.)	116.—	104.—	104.—	14/2	3.000	70.000	17.000.000	8%	—	Oct./1956
F. U. Neumát.	168.50	139.—	168.50	14/2	20.900	371.700	21.252.000	18%	—	Stbre./1956
F. N. Cerveza	150.—	138.—	147.—	14/2	3.000	418.000	31.508.000	12%	—	Oct./1956
Frig. Modelo	160.—	150.—	160.—	14/2	2.900	195.900	12.422.000	14%	—	Febr./1957

AYER SE OPERO CON PLAZA SOSTENIDA

ORO Y DIVISAS EN EL EXTERIOR

BUENOS AIRES	
Libras	103.30
Dólares	37.35
Francos Franceses	10.46
Francos Suizos	841.50
Francos Belgas	73.50
Coronas Suecas	712.35
Liras	6.05
Pesetas	95.90
Escudos	130.60
Florines	968.10
Uruguayos	972.65
PARIS	
Esterlina papel	1.070.—
Dólar, billetes	397.—
Franco suizo	94.—
Corona dinamarquesa	55.—
Corona noruega	52.—
Corona sueca	74.—
Florín	103.—
Lira italiana	0.63
Peso argentino	11.—
Oro:	
Oro fino	460.000.—
Napoleón	3.400.—
Soberana	4.300.—
20 dólares	16.280.—
50 pesos mexicanos	19.000.—
80 marcos alemanes	4.510.—
10 florines holandeses	3.000.—
Plata, compra	
Plata, venta	
Oro, compra	
Oro, venta	
MILAN	
Libra esterlina, oro	6.700.—
Libra esterlina, papel	
Libra egipcia	
Luis	
Dólar	638.—
Franci francés	1.58
Franco suizo	149.—
Oro Fino	720.—
Plata pura	20.800.—
Peso argentino	17.—
Peseta	12.20
Mejicano oro	30.500.—
Marco alemán	150.—
ZURICH	
Franco francés	1.05
Libra esterlina	11.43
Dólar	4.28
Franco belga	8.43
Marco alemán	100.80
Libra egipcia	8.25
Libra israelí	1.50
Lira italiana	0.67
Peseta	8.10
Escudo	11.90
Peso argentino	11.60
BRUSELAS	
Dólar	51.10
Dólar oro	
Libra papel	137.—
Libra oro	536.25
TANGER	
Soberana	4.100.—
Esterlina cheque	1.146.—
Esterlina billetes	1.085.—
Dólar transferible	411.—
Dólar billetes menudos.	410.—
Pesetas	7.77
Escudo	14.30
Franco suizo	96.—

ARBITRAJES

	Compra	Venta
Argentinos/Dól.	37.—	37.20
Libras/Dól.	2.762	2.764
Fcs. Franc./Dól.	3.60	3.595
Fcs. Belgas/Dól.	1.9625	1.9675
Cr. Suecas/Dóls.	19.08	19.12
Flr. Holan./Dóls.	25.86	25.90

FIDUCIARIA URUGUAYA LIMITADA. — De acuerdo Ley 26 de setiembre 1954, se hace saber la disolución de esta Sociedad. Acreedores presentarse calle Buenos Aires Nº 350. - Montevideo, enero 24 de 1957. - Los Liquidadores. F.19

Comisión Honoraria para la Lucha Antituberculosa

LICITACIONES PUBLICAS

La Comisión Honoraria Para la Lucha Antituberculosa llama a licitación pública para el suministro de lo siguiente:

LUNES 11 DE MARZO DE 1957 - HORA 9. - PLAZA PRIMER LLAMADO. — Sobre y fórmulas impresas.

LUNES 18 DE MARZO DE 1957. - HORA 15. - PLAZA Y/O CIR MONTEVIDEO. - PRIMER LLAMADO. - Válvulas, lámparas y accesorios para aparatos de Rayos X.

Los pliegos se encuentran a disposición de los interesados en la Sección Adquisiciones y Suministros de este Instituto Av. 18 de Julio Nº 2187.

ADVERTENCIA: La Comisión Honoraria para la Lucha Antituberculosa, publica sus avisos de llamados a licitación, en por lo menos tres diarios de la Capital, durante los días jueves y viernes de cada semana.—Montevideo, febrero 14 de 1957.

Haras Uruguay S. A.

CONVOCATORIA

Convócase a los señores accionistas para la Asamblea General Ordinaria que tendrá lugar el 11 de marzo de 1957, a las 18 horas en la sede social, calle Mercedes Nº 1269, piso 2º, a los efectos de considerar la siguiente

ORDEN DEL DIA:

1º) Autorizar al Directorio, de acuerdo a lo preceptuado en el artículo 24 de los Estatutos Sociales, para efectuar una primera hipoteca sobre el campo de Rincón del Pino o sobre los campos de Rincón del Pino y Paso de Pache, hasta la cantidad de setecientos mil pesos, cancelando la o las primeras hipotecas existentes.

2º) Autorizar al Directorio, de acuerdo a lo preceptuado en el artículo 24 de los Estatutos Sociales, para vender total o parcialmente el campo de Paso de Pache.

3º) Designación de dos señores asambleístas para firmar el Acta de Asamblea.

Depósito de Acciones: Hasta el 9 de marzo de 1957, a las 18 horas.

NOTA ESPECIAL. — De acuerdo a lo establecido por el artículo 14 de los Estatutos Sociales, si transcurriese más de media hora de la fijada para la reunión sin que hubiera concurrido el quorum necesario de accionistas, se podrá sesionar y tomar resoluciones con los que estén presentes. — EL DIRECTORIO. F.-20.

TRAFICO DE VAPORES DE ULTRAMAR

EN PUERTO

Bandera	Nombre	Agencia	Opera en	Teléfono
Alemán	H. Doerenkamp	E. J. Rohr	M. Escala	8.55.09
Argentino	Cdad. Bs. Aires	Frascá S. A.	D. Fluvial	
Panameño	St. Selfterio	Piñón, S. y V.	Depósito 1	9.60.08
Sueco	Nordsjernan	Gordon Firing	Hangar 4	8.02.89
Holandés	Maasland	Dodero S. A.	Hangar 5	8.55.24
Americano	Del Norte	J. R. Williams	Depósito 6	8.03.88
Argentino	B. D. T. 7	Frascá S. A.	C. Muelle B	8.02.46
Nacional	Carrasco	A. N. de Ptos.	Depósito 9	8.07.32
Argentino	Argentina	Dodero S. A.	Depósito 11	8.08.11
Chileno	Amadeo	Chadwick Weir	Ante-puerto	
Costarr.	Venus II	M. y Stapledon	Ante-puerto	
Argentino	El Gaucho	J. R. Williams	Ante-puerto	
Holandés	Tjisadane	Dodero	Depósito 2	8.01.18
Americano	Parag. Star	J. R. Williams	Depósito 3	8.53.84
Americano	Uruguay Star	J. R. Williams	Ante-puerto	
Inglés	Elbury	Houlder Bros.	Depósito 7	8.01.95
Danés	Maga Dam	Gordon Firing	Antepuerto	

LLEGADOS AYER

Hora: 07.10 — MAGA DAM, Danés, de Antártida con dos pasajeros, fondeó en el Antepuerto.
07.50 — TREBOL, de Porto Alegre, fondeó en Antepuerto.
09.00 — TJISADANE, Holandés de Yokoama con 2 pasajeros, atracó en el Depósito 2. — Dodero S. A.
09.25 — DEL MONTE, Americano de Port Arthur, atracó en el Depósito 6. — J. R. de V.
11.00 — PAMIR, de Amberes, fondeó en La Teja.
18.30 — CONTEGRANDE, Italiano, de Génova con 135 pasajeros, fondeó en Antepuerto. — Italmar.
19.00 — ELBURY, Inglés de Liverpool, atracó en el depósito 7.

SALIDOS

Hora: 09.00 — TREBOL, para Buenos Aires.
11.00 — LEDJAVEN, para Rosario. — Cunitasa.
13.30 — BUENOS AIRES, para Bs. Aires. — Dodero S. A.
15.30 — SANTA ELENA, Alemán, para Bs. Aires. — P. S. y Vidal.
16.00 — CLIO, Griego, para Buenos Aires.
16.30 — CAP FINISTERRE, para Buenos Aires.
19.00 — ALGENIB, Holandés para Bs. Aires. — Mac Stapledon.
20.45 — CONTEGRANDE, Italiano para Bs. Aires, 30 pasajeros. — Italmar.
22.00 — CIUDAD DE BUENOS AIRES, Argentino para Buenos Aires con 300 pasajeros. — V. A. Frascá.

ESPERADOS

Hora: 06.00 — PARAGUAY STAR, de Buenos Aires, depósito 3. — J. R. Williams.
07.00 — URUGUAY STAR, de Buenos Aires al Antepuerto. — J. R. Williams.
07.00 — CIUDAD DE MONTEVIDEO, Argentino de Buenos Aires. — V. A. Frascá.

Hora 07.00 Arribará la escuadrilla estadounidense, compuesta por tres destroyers, un destructor escolta y un submarino, bajo el mando del capitán de navío W. M. Foster.

Los barcos son el destroyer USS FRED T. BERRY (DDE-858), buque insignia del escuadrón Destroyer 24; los destroyers USS MORRIR (DDE-859) y USS MC CAFFERY (DDE-860), destroyer escolta USS DEALEY (DE-1006) y submarino USS BALAO (SS-285), que permanecerá atracado hasta el 23, que zarpará para Buenos Aires, después de haber realizado maniobras frente a Punta del Este, con las unidades de nuestra armada de guerra.

Precios de ayer en los mercados agrarios e industriales del exterior

ALGODON

NUEVA YORK, febrero 14 (UP). — Poco activa estuvo la sesión de hoy del Mercado a Término del algodón. Las posiciones cercanas estuvieron inactivas bajo el peso de la liquidación de marzo y el movimiento descorazonadoramente lento de las fábricas de textiles, pero los meses de la nueva cosecha se mantuvieron relativamente firmes. Las liquidaciones de marzo aumentaron un poco después de subir las existencias certificadas, el índice para determinar posibles ofertas contra el contrato. Las existencias, en 2.958 fardos, mostraron un aumento de 106 fardos respecto de ayer.

Los vendedores continuaron cautelosos respecto de los meses de la nueva cosecha.

Los préstamos sopre la cosecha de 1956 hasta el 8 de febrero llegaron a 4.552.742 fardos.

La lista abrió con alza de tres a baja de tres puntos, y cerró con baja de cuatro y alza de cuatro puntos. En Nueva Orleans las posiciones cerraron con baja de sie te puntos.

CAFE

NUEVA YORK, 14 (UP) — Los futuros de café Santos "B" cerraron hoy con baja de quince a 40 vuntos, venta de 23 contratos. A la apertura se ofrecieron 1.331, diecisiels menos que ayer.

El contrato "M" cerró sin cambio a alza de 22 puntos, venta de 34 cntratos. A la apertura se ofrecieron 953, tres menos que el miércoles.

La actividad en general estuvo reducida a la espera de novedades en la huelga portuaria. Operaciones de cobertura y algunas ofertas afirmaron en contrato "M" hacia el cierre.

En el mercado de entrega inmediata, el café Santos 4 siguió a 60-3|4 centavos de dólar por libra.

NUEVA YORK, 14 (UP) — Sin mayor actividad transcurrió la sesión de hoy del mercado de entrega inmediata del café verde, y los tipos colombianos de Manizales, Medellín, Armenia y Girardot, cerraron como ayer, a 72 centavos de dólar por libra.

GRANOS

CHICAGGO, 14 (UP) — Los futuros de granos sufrieron pérdidas de fracción al promediar la mañana en el meracado a término local, debido a ajustes y liquidaciones atraídas por una tendencia ligeramente alcista a la apertura.

La soja bajó debido a que declinaron los precios del aceite de soja.

METALES

NUEVA YORK, 14 (UP) — Setiembre cerró a 29,10 centavos de dólar por libra, baja de cinco puntos, a lterminar la sesión de hoy del mercado a término del cobre, en la cual se vendieron sólo cinco contratos.

Esa fue la única posicinó que varió. Las demás terminaron a: Enero 29,0, marzo 29,50, abril, 29,40, mayo 29,35, junio 29,30, julio 3925 agosto 29,15, octubre29,05, noviembre no se cotizó, diciembre 29,00, y enero 28,95.

..LONDRES, 14 (UP) — Al cierre del mercado de metales, el cobre tuvo alza de tres a 3-1|4 libras esterlinas por tonelada.

Se vendieron 1.850 toneladas.

La entrega inmediata cerró a 249 comprador y 249-1|2 vededor, y a tres más a 247 y 247-1|2.

Estaño: alza de una libra esterlina, venta de 185 toneladas.

Febrero, 769 comprador y 771 vendedor; mayo 750 y 751.

Plomo: alza de 1|4 a 3|4 libra esterlina venta de 575 toneladas.

Febrero, 113. 1|2 comprador y 113-1|2 comprador y 113-3|4 vendedor; mayo 112-1|2 y 111-3|4 vendedor: mayo 112-1|2 y 111-3|4.

Zinc::: :alza de 3|4 a 1-1|4 libra esterlina, venta de 2.000 toneladas

Febrero, 100-1|2 comprador y 100 vendedor; mayo, 97 y 97-1|4.

SE ABRE LA ERA DE LOS SATELITES ARTIFICIALES

El primer piloto automático para los cohetes que lanzarán los satélites artificiales de la tierra, a la órbita de ésta, durante el Año Geofísico Internacional, de 1957 a 1958, fue construido ya en los Estados Unidos, según anuncia la Minneapolis Honeywell Regulator Company, sus fabricantes, que lo denominan "sistema de guía por referencia".

El objeto del piloto automático es guiar el cohete cuando lo lancen en Cocoa Beach, estado de Florida, llevándolo gradualmente a la órbita, paralelo a la superficie de la tierra.

En contrario a otros sistemas de guiar cohetes, que los dirige con señales desde tierra, el piloto los dirigirá automáticamente.

En su mecanismo hay tres giróscopos que e ajustan de manera que impiden la salida del cohete del rumbo asignado ya sea a causa de girar, oscilar o zigzaguear.

Esto se logra ladeando la cámara de propulsión equilibrada de los motores de la primera y de la segunda etapa, tal como en los botes de motor fuera de borda, en los que todo el conjunto de éste se ladea para cambiar la dirección del bote.

Las pruebas para lanzamiento de satélites comenzarán probablemente en noviembre próximo. Los cohetes de prueba serán iguales a los que más tarde llevarán los satélites artificiales a su órbita.

El cohete lanzador medirá 21,6 metros de largo; el de la segunda etapa 9,3 metros, y el tercero también será satélite y girará alrededor de la tierra a velocidad c 28.800 kms por hora. Sin embargo, no se espera que este último permanezca en su órbita mucho tiempo porque su forma no se lo permitirá

Los satélites artificiales se lanzarán en el Año Geofísico Internacional, de 1957 a 1958, labor conjunta de muchos países destinada a estudiar la tierra y lo que la rodea.

La nueva revista inglesa "Spaceflight" habla de la aportación hecha por los ingenieros británicos al satélite de la tierra que se proponen lanzar los norteamericanos. En un artículo donde se hace la historia del proyecto se dan detalles sobre las investigaciones de diseño realizadas en Gran Bretaña con objeto de diseñar un cohete, de 16 toneladas, capaz de llevar una carga de instrumentos y una esfera de lámina metálica que girarán en torno de la tierra describiendo una órbita circular. El vehículo de lanzamiento Vanguard, norteamericano, tiene un diseño muy similar al del cohete británico, incluso la construcción de tres secciones; la eliminación de aletas de guía, substituyéndolas por motores de rotación controlados por giroscopio; el empleo de mandos de reacción a gas para conseguir la estabilidad después de parar el motor de impulsión de la segunda sección, y la incorporación de un cuerpo esférico como satélite artificial. La Sociedad Interplanetaria de Gran Bretaña ha sido la precursora del interés que despiertan ahora en todo el mundo los planetas de la tierra y continúa realizando trabajos de investigación en este campo.

Recientemente dió a conocer que se propone entrenar equipos especiales para la "Operación Moonwatch" —que tiene por objeto seguir la trayectoria de los satélites artificiales— en colaboración con la Smithsonian Institution de Estados Unidos. Como primera medida la Sociedad establecerá un pequeño observatorio en Harregate. Yorkshire, Inglaterra y ha invitado a todos los astrónomos aficionados del país a cooperar en el proyecto. La Sociedad extiende también la invitación a los astrónomos y aficionados de Australia, donde también se organizarán equipos especiales de Observadores. "Space flight" —la primera revista "popular" británica de su clase— viene a llenar la necesidad que existía de una publicación que satisfaciera el creciente interés que muestra el público en la austronáutica mientras que el"Hornal"publi cadopotrtras que el "Hornal" publicado por la Sociedad está reservado para estudios técnicos y matemáticos.

Entre los demás artículos del primer número de "Spacefligth" figuran, "Flight into space" (Vuelos en el espacio) introducción general de la nueva ciencia de la austronáutica; "Ideas behind the rocket" (Ideas fundamentales sobre los cohetes) estudio de la propulsión a cohete, y "The Colours of Martian Vegetacion" (Los colores de la vegetación de Marte) una exposición de los datos científicos sobre la vida en Marte, de gran interés en vista de la reciente aproximación de dicho planeta a la Tierra.

Precios para las lanas en el exterior

BAJAS EN N. YORK

NUEVA YORK, febrero 14 (U. P.). — Los futuros de tops de lana cerraron hoy en el mercado local con baja de 11 a 24 puntos. Los futuros de lanas corrientes bajaron de 13 a 20 puntos.

En las operaciones de entrega inmediata, los tops standard certificados terminaron a 194,5 nominal; baja de diez puntos. Las lanas corrientes certificadas, limpias bajaron a 162,5 nominal.

FIRME EN LONDRES

LONDRES, febrero 14 (UP). — Los futuros de tops de lana Merino cerraron apenas firmes en su sesión de hoy del mercado local, durante la cual se vendieron muchos contratos.

SOSTENIDO AMBERES

AMBERES, febrero 14 (UP). — Las operaciones de tops de lanas tipo australiano alcanzaron un ritmo sostenido, y las transacciones se elevaron a 22,500 kilogramos.

Inscripciones en la Universidad del Trabajo

En la Universidad del Trabajo se encuentra abierto el período de inscripción para los cursos del corriente año, que son los siguientes: Linotipía, Tipografía, Impresión tipográfica, Encuadernación y Dorado.

Los alumnos de años anteriores que deseen proseguir el curso iniciado, deben pasar por la Secretaría a los efectos de renovar la matrícula.

Se dictarán clases de Encuadernación manual elemental, para personas mayores de 18 años, no siendo necesaria en este caso la presentación del certificado del 6º año de Escuela Pública.

Horario de inscripciones: Todos los días hábiles de 8 y 30 a 12 y 30 horas, y los lunes y jueves que se atenderá de 16 a 20 horas.

Artes aplicadas. — Del 6 al 28 de febrero se tomarán inscripciones para los cursos de Dibujo, Grabado, Pintura, Escultura, Cerámica, Plástica decorativa (trabajos en cuero, madera, metal, hueso y plásticos), Marquetería y Taracea, Talla en vidrio, Talla en madera y Violería (construcción de guitarras) que se dictan en horarios de mañana, tarde y noche. Se requiere para ser anotado, tener 12 años de edad, documento de identidad, certificado de 6º año de enseñanza primaria, certificado de vacunación antivariólica, justificativo de examen médico y 2 fotos tipo carnet.

Los interesados en el aprendizaje gratuito de estas artesanías, pueden inscribirse todos los días hábiles de 8 a 12 y de 16 a 22 horas, en la calle Durazno 1577, entre Tacuarembó y Salto.

REMATE DE SOLARES A PLAZOS

Señalado interés ha despertado el remate de solares en Parque Postel que se realizará este domingo. Numeroso público visita el fraccionamiento, quedando gratamente impresionado por la moderna urbanización del lugar, con buenos caminos pavimentados e instalaciones para el suministro de agua. La hermosa arboleda que cubre la mayoría de los solares a venderse añade un verdadero atractivo que los interesados saben valorar.

El remate ha sido confiado a dos conocidas firmas de plaza, los martilleros Luis M. Casares Sienra y Jua nAntonio Braglia.

LAS OPERACIONES DE AYER EN LA BOLSA DE COMERCIO ALCANZARON A $ 1.142.950

MONTO OPERADO

	Miércoles	Porcent.	Ayer	Porcent.
Deudas Nacionales	$ 40.200	8.— %	$ 116.000	10.15 %
Títulos Hipotecarios	" 425.450	81.— "	" 890.650	77.93 "
Deudas Municipales	" 16.300	3.— "	" 5.000	0.44 "
Sociedades Anónimas	" 44.200	8.— "	" 131.300	11.48 "
	$ 526.150	100.— %	$ 1.142.950	100.00 %

Negocios de ayer

1ª RUEDA

D. NACIONALES
Ser. Ferr. del Urug. cupón marzo 20.000 p. hoy 72.—
Ob. Públicas 1942 cupón marzo 1.500 p. hoy. 71.—

D. MUNICIPALES
In. Con. C. M. 1937 cupón abril, serie I 4.000 p. hoy. 71.—
Pal. Municipal 1937 1.000 p. hoy. 70.50

T. HIPOTECARIOS
Serie A. Cup. abril 32.400 p. hoy 78.80
Serie B. Cup. mayo 212.200 p. hoy 78.20
Serie C. Cup. marzo 179.250 p. hoy 79.—

SOCIEDADES ANONIMAS ACCIONES
Bco. de Crédito 73 para hoy 147.—
Cer. y Malt. Pay. or. 10 para hoy 100.—
Frig. Modelo 29 para hoy 160.—
Oyama 100 para hoy 84.—
Fca. U. de Alp. ord. 30 para hoy 104.—
Ferrosmalt 150 para hoy 46.—
Fca. U. de Neumát. 85 para hoy 167.— 80 para hoy 168.—
Egam 50 para hoy. 29.—

OBLIGACIONES
Fca. U. de Neu. 8 % series F - G 10.000 p. hoy 99.—

2ª RUEDA

D. NACIONALES
Int. de Cons. 1941 serie 1, cupón abril 10.000 p. hoy 71.—
Interna 1942 cupón abril 23.900 p. hoy 71.60
Const. Escolares cupón mayo 6.000 p. hoy. 75.40
In. Eq. Of. Públicas cupón marzo 14.600 p. hoy 58.70
Ser. Ferr. del Estado cupón marzo 40.000 p. hoy 72.—

T. HIPOTECARIOS
Serie A. Cup. abril 12.300 p. hoy 78.80
Serie B Cupón mayo 141.550 p. hoy 78.20
Serie C, cup. marzo 312.950 p. hoy 79.—

SOCIEDADES ANONIMAS ACCIONES
Bco. Comercial 120 p. hoy. 210.—
Fcas. N. de Cerveza 30 para hoy 147.—
Fca. U .de Neumát. 144 para hoy 168.50
Egam 217 para hoy 29.—
Ildu 40 para hoy 120.—
Ferrosmalt 15 para hoy. 46.—
Crist. del Uruguay 10 para hoy 110.50

OBLIGACIONES
Fca. U. Neumáticos 8 o/o - F. G. 3.000 p. hoy. 99.—

CIERRE OFICIAL

	Miércoles Comp.	Miércoles Vend.	Ayer Comp.	Ayer Vend.
DEUDAS EXTERNAS				
Urug. Readjus. 1937	91.3/4	s/v.	91.3/4	s/v.
DEUDAS INTERNAS				
I. Conv. 1937 ser. A	86.80	87.50	86.80	87.50
I. Conv. 1937 ser. C	78.70	s/v.	78.70	s/v.
D. Const. Esc. 1953.	—	—	s/o.	75.40
D. Expr. R. Hipot.	s/c.	70.50	s/c.	70.50
D. I. y E. O. Púb.	s/o.	69.—	68.70	69.—
D. I. Con. 1941 s. 1	s/o.	71.—	s/o.	71.—
D. Interna 1942	71.—	s/v.	s/o.	71.60
D. O. Públicas 1942	71.10	71.30	s/c.	71.20
D. O. Públicas 1944	s/c.	72.20	71.80	72.20
D. Ser. Ferr. del U.	—	—	s/o.	72.—
BANCO HIPOTECARIO				
Tit. Hipotec. ser. A	78.70	78.80	78.70	78.80
Tit. Hipotec. ser. B	78.10	78.20	78.10	78.20
Tit. Hipotec. ser. C	78.90	79.—	78.90	79.—
DEUDAS MUNICIPALES				
I. C. C. Mon. ser. I	—	—	s/o.	71.—
B. Palacio Munic. d.	76.—	s/v.	76.—	s/v.
Bs. Pal. Mun. 1937	—	—	s/o.	70.50
Bs. Pavimentación.	s/o.	72.—	s/c.	72.—
Bs. Saneamiento	—	—	s/c.	71.80
SOCIEDADES ANONIMAS ACCIONES				
Banco Comercial	268.—	270.—	s/o.	270.—
Banco de Crédito	147.—	s/v.	147.—	s/v.
Banco Popular	122.—	s/v.	122.—	126.—
Bco. Transatlántico	58.—	s/v.	58.—	s/v.
Campomar y Soulas	s/c.	110.—	s/c.	110.—
Cer. y M. Pays. (o)	99.—	s/v.	s/o.	100.—
Cinoca, Series A y B	146.—	s/v.	145.—	s/v.
Cía. Exhibidora Nac.	s/c.	68.—	s/o.	68.—
Cía. I. y de Pr. Agr.	s/c.	70.—	s/c.	70.—
F. N. de Cementos	92.—	s/v.	92.—	s/v.
Cía. Primus del Ur.	125.—	s/v.	125.—	s/v.
Cía. Salus	147.—	s/v.	148.—	150.—
Cristalerías del Ur.	110.50	111.—	110.50	111.—
E. G. A. M.	28.—	30.—	29.—	s/v.
Elab. de Metales	142.—	s/v.	142.—	s/v.
Fca. Nal. de Papel.	128.—	130.—	128.—	s/v.
Fca. U. Alparg. (o.)	104.—	106.—	104.—	s/v.
Fca. U. de Neumát.	166.50	s/v.	168.20	168.50
Fcas. N. de Cerveza	147.—	147.—	147.—	147.50
Ferrosmalt	45.—	46.50	s/o.	46.—
Frig. Modelo	160.—	161.—	160.—	s/v.
Frig. Uruguayo fun.	—	—	130.—	135.—
Ind. Lanera del Ur.	119.—	120.—	s/o.	120.—
Ind. Papelera Urug.	108.—	s/v.	110.—	112.—
Oyama	84.—	s/v.	s/o.	84.—
Pamer	112.—	s/v.	112.—	s/v.
Vidplan	s/c.	47.—	s/c.	47.—
Vidplan (pref.)	90.—	s/v.	90.—	s/v.
OBLIGACIONES				
Conaprole	74.—	s/v.	74.—	s/v.
Conaprole, 1950	s/c.	73.—	s/c.	73.—
Funsa. Serie A	s/o.	99.—	99.—	99.50
Funsa. Serie B	s/o.	99.—	99.—	99.50
Funsa. Serie C	s/o.	99.—	99.—	99.50
Funsa. Serie D	s/o.	99.—	99.—	99.50
Funsa. Serie E	s/o.	99.—	99.—	99.50
Funsa. Serie F	s/o.	99.—	99.—	99.50
Funsa. Serie G	s/o.	99.—	99.—	99.50
Oyama	—	—	98.—	s/v.
Pamer. Serie I y II	96.—	s/v.	96.—	s/v.
S.A. Fab. Uruguaya	—	—	92.—	s/v.
CIERRE DEL CORRO (Valores no inscriptos oficial)				
Bco. Ital. del Urug.	s/o.	s/o.	111.—	s/v.
Yerbatera Ur. S. A.	s/o.	s/o.	150.—	s/v.

MOVIMIENTO DE AVIONES PARA HOY

AEROPUERTO NACIONAL DE CARRASCO

ESPERADOS HOY. — Interior: 13.20 PLUNA (2) de Artigas, Salto y Paysandú. 13.45 PLUNA (8) de Rivera, Vichadero, Melo y Treinta y Tres. 18.15 PLUNA (22) de Tacuarembó, San Gregorio y Durazno. 19.30 PLUNA (4) de Artigas y Rivera.

Exterior: 10.30 ALITALIA de Buenos Aires. 10.45 PLUNA (102) de Bs. Aires. 12.55 PAA (201), de Nueva York. 16.10 AIRFRANCE de París. 16.25 SAS de Santiago. 17.40 VARIG de Nueva York. 18.00 PLUNA (20) de Santa Cruz 18.00 AEROLINEAS de Buenos Aires. 18.20 KLM de Santiago. 20.05 PLUNA (104), de Buenos Aires. 20.45 PLUNA (106), de Buenos Aires. 21.00 AEROVIAS de Miami. 21.30 AEROLINEAS de Buenos Aires. 21.25 PANAIR DO BRASIL de Hamburgo.

A SALIR. — Interior: 07.00 PLUNA (1), para Paysandú, Salto y Artigas. 07.45 PLUNA (7), para Treinta y Tres, Melo y Vichadero y Rivera. 13.45 PLUNA (21), para Durazno, San Gregorio y Tacuarembó. 14.00 PLUNA (3) para Rivera y Artigas.

Exterior: 03.00 PLUNA (101) para Buenos Aires. 08.00 LAN para Lima. 11.10 ALITALIA para Roma. 13.30 PLUNA (103), para Buenos Aires. 13.45 PAA (201), para Buenos Aires. 16.40 AIRFRANCE para Buenos Aires. 16.55 SAS para Stockolmo. 18.00 PLUNA (105), para Buenos Aires. 18.15 VARIG para Buenos Aires. 18.45 AEROLINEAS para Buenos Aires. 23.10 PANAIR DO BRASIL para Buenos Aires.

HIDROAVIONES CON BASE EN LA BAHIA
SERVICO CAUSA MONTEVIDEO - BUENOS AIRES
ESPERADOS: A las 9, 14.30 y 18.
A SALIR: A las 8, 15.30 y 17.
VIA COLONIA (Diarios menos domingos)
LLEGADA: 0.45. SALIDA: 10.15. Combinan con ONDA. Salida Plaza Libertad a las 6.30. Regresa 13.30.

SERVICIO BS. AIRES - PUNTA DEL ESTE - BS. AIRES

	Bs. Aires Llega	Bs. Aires Sale	Punta del Este Llega	Punta del Este Sale
Todos los días —				
PLUNA (107)			16.35	
PLUNA (106)	18.20	15.15		17.00
Viernes, sábados y lunes—				
CAUSA		11.30	13.30	
CAUSA	14.55			12.55

RESONANCIA MUNDIAL PUEDE TENER EL COMBATE DE HOY

LAS INNATAS VIRTUDES PUGILISTICAS DE BURGUES ANTE EL RECIO BOXEO DE SNOEK

Los aficionados conocedores de las cosas y la técnica del box tendrán esta noche oportunidad de presenciar, quizás todas las virtudes del pugilismo en una confrontación de tácticas y físicos que harán para ambos contrincantes extremar sus atributos ofensivos y defensivos al máximo.

Wim Snoek tiene en lo físico lleva enorme ventaja por su estatura y lógico mayor alcance de brazos tendrá a su frente un Burgues boxeador por naturaleza que afrontará la enorme tarea de igualar en el ring con técnica, las desventajas físicas.

Y este duelo técnico que generar una lucha por demás interesante donde la velocidad y el entrenamiento serán factores de suma importancia que ratificarán una vez más la razón de ser del deportista.

No habrá a no dudarlo esta continuidad de rounds intrascendentes comunes en los grandes peleas donde el recio recíproco provoca una exagerada táctica de estudio; esta noche la superior fortaleza de Snoek, ambientará casi de entrada, forzar la pelea, ya que sabe el holandés que tiene a su frente un boxeador técnico por excelencia pero de no reconocido fuerte punch.

Y esta alternativa generará una ofensiva cerrada de Snoek en choque con la estupenda labor defensiva de que es capaz Juan Burgues.

Pero la pelea no será; eso solamente ya que el nuestro para ganar deberá coordinar también a esa defensa una positiva táctica de ataque pués no sólo con el concepto defensa se gana una pelea, y esta es a no dudarlo la gran incógnita del combate.

Interrogante que deberá develar Burgues para quién es más importante el duelo ya que su triunfo lo elevaría por lógico a disputar por encima de su draw la hegemonía estelar del boxeo nacional, que tiene fuera de dudas hoy todavía el campeón sudamericano del peso medio pesado Dogomar Martínez.

E iniciábamos el comentario previendo para esta noche una total afloración de virtudes pugilísticas en el ring por que vemos que ambos boxeadores, cada uno en su posición de tal, las tiene.

Snoek, físico envidiable, gran alcance de brazos y una potencia, en sus golpes de la cual es una expresión gráfica su ranking, y que ratificó ante el cronista, Pérez Parsón, su principal sparring en Montevideo al darnos su opinión sobre el combate y agrega a ello una buena escuela boxística con variedad de recursos y no unilateral como los anteriores europeos que lo precedieron en su presentación en nuestra ciudad.

Teniendo su "talón de Aquiles" en la defensa donde sus atributos no son tantos, a pesar de no demostrarlo su efigie, que peso a los años de batallar en el duro deporte que ha elegido, se mantiene fresca y sin los rasgos típicos del boxeador.

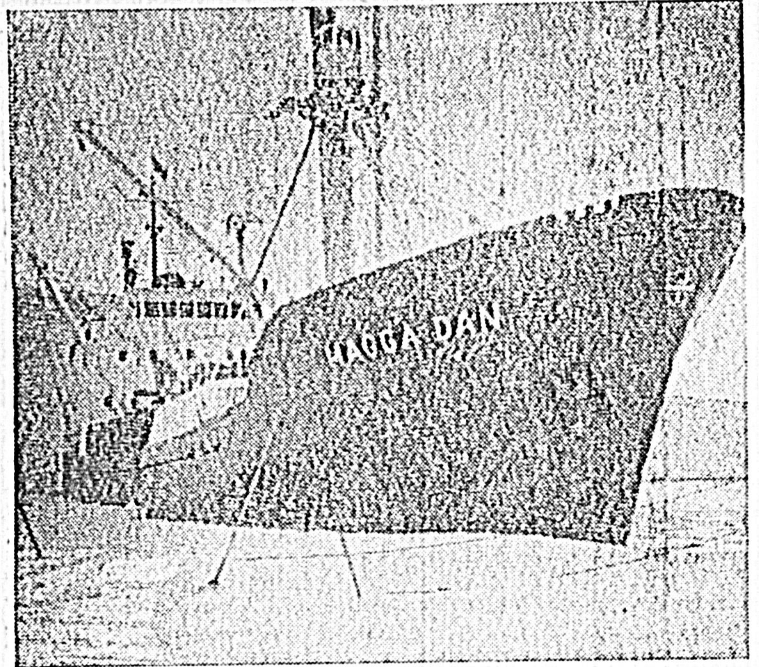
Burgues, es en drástica comparación con su pésimo físico, un boxeador innato por naturaleza, con una vista excepcional, una viveza y variedad de recursos que escapa a todos los cánones técnicos y tácticos y que tiene como factor en contra más importante su notoria deficiencia glandular que le hace actuar en una categoría a la cual no se aviene ni su estatura, ni su punch.

Estas apreciaciones nos llevan a pensar en consecuencia que el holandés deberá buscar la lucha a distancia para sacar partido de su mayor reach ,en un dominio del centro del ring que haga factible colocar sus golpes a pié firme, calculando friamente los envíos para no entrar en el juego de su rival, que puede buscar el infighting donde es un maestro para aliviar en el descanso de las cuerdas el veloz juego de piernas a que estará sometido si la lucha se desarrolla de lejos .

Y habrá una incongruencia en las tácticas que lógicamente hacen prever los disímiles físicos de Snoek y Burgues, el peligro del golpe bajo de Snoek en la pelea corta que parecería favorecer al de Nogués, y la facilidad que tendrá Burgues en el swing o el directo aplicado a gran velocidad, lléndose por los costados ,en la lucha a distancia, que parecería favorecer al campeón de Holanda.

Pié firme, fuerza y precisión de Snoek, bailoteo, velocidad y cintura en Burgues, pelea importantísima para ambos, ¿quién ganará?, nosotros siempre no inclinamos por el boxeador ,aquí cada uno en su técnica lo es, y con la salvedad de todo pronóstico creemos en Burgues, a quién vemos cambiado, con gran ánimo y jugándose en esta gran pelea una posición definitiva de privilegio o de total desdén ante los aficionados, justos y verdaderos rectores del deportista profesional.

"GUANTE CHICO"



Arribó el "Magga Dan"

Ayer jueves arribó al puerto de Montevideo, el "Magga Dan", buque que transportó hasta sus bases a la expedición transantártica británica dirigida por el Dr. Vivien Fuchs. Regresó a bordo, el señor P. S. Duteit, meteorólogo de la Expedición, quien retorna a Gran Bretaña. La sección neozelandesa de la Expedición Transantártica de la Commonwealth, según un mensaje recibido por radio de la base de Scott en McMurdo Sound, abriga grandes esperanzas de éxito en su empeño por hallar una ruta, remontando el Glacial de Skelton, hacia el altiplano polar. Sir Edmund Hillary ha establecido contacto con el grupo de campo, después de cuatro días, cuando lo localizó por avión, glacial arriba, a 72 kilómetros de distancia de su campamento de depósito. Sir Edmund volaba en un avión Auster y aterrizó en un campo de nieve en declive entre dos inmensas hendeduras del glacial. Al regresar a la base de Scott, Sir Edmund dijo: "Podremos fácilmente bajar con tractores, el año próximo, al grupo transantártico hasta el pie del glacial".

MESA REDONDA HARAN HOY SOBRE PROGRAMAS AGRICOLAS POR LA RADIOTELEFONIA

Hoy a las 10.30 a.m. en Uruguay 761 tendrá lugar la primera reunión de mesa redonda sobre programas agrícolas de radio, promovida por el Instituto Interamericano de Ciencias Agrícolas que dirige el Ing. Agrónomo don Manuel Elgueta Guerin. En esta oportunidad se comentará la evaluación hecha a los programas agrarios de radio denominados:

"El Consejero del Campo", "Panorama Agropecuario del Uruguay", El Diario del Campo" y "Panorama Agropecuario". Cada uno de los Directores de los mencionados programas —que asistieron especialmente invitados a la reunión de hoy— han recibido por anticipado una copia del trabajo de evaluación que servirá de documento básico a la Mesa Redonda. Asistirán también funcionarios del Servicio de Información y Prensa del Ministerio de Ganadería y Agricultura y dirigentes de la Agrupación de Periodistas Agrarios.

En la segunda reunión que tendrá lugar en el próximo, se invitará al Jefe de Información y Prensa del Ministerio de Ganadería y Agricultura, a fin de que haga una exposición de los programas agrícolas que se transmiten por radio del SODRE. En esta oportunidad se comentará la evaluación de los programas agrarios de Radio "Ruralismo" de SADREP y "Uvas y Vinos" de Radio Fénix. Además de los directores de los programas agrarios de radio se invitará también a los técnicos que colaboran en esta actividad, a fin de que expongan sus puntos de vista sobre el tema "Participación de los Técnicos en los programas Agrícolas de Radio" que se discutirá en la segunda reunión.

La dirección de las sesiones de las Mesas Redondas sobre Programas Agrarios de Radio, estará a cargo del Ing. Agr. Alejandro Mac Lean y Estenos, especialista en Información de Extensión Agrícola. Hernan Bucea Gajardo, becado de la Zona Sur ha recogido los antecedentes para las evaluaciones que se comentarán en la reunión de esta mañana.

LA REMOCION DEL DIRECTORIO DE A.F.E. SOLICITO EL CONSEJO...

(Viene de 3ª página)

fundamentos de votos. — El Dr. Zubiría expresó que "la gestión del Directorio por las múltiples razones que se invocan en el Mensaje es ilegal e inconveniente". El Sr. Batlle dijo que la gestión del Directorio "va siendo cada vez más difícil, menos exitosa y se van complicando los problemas de este organismo, pudiendo agravarse de tal manera que lleguen las cosas irreparables. Este organismo le viene creando problemas desde hace mucho tiempo al Gobierno. En lo que me es personal tengo seguridad de que el Ministro con esta remoción no tiene objeciones a la honradez de sus Directores". El Sr. Lezama dijo:

"Tenemos que llevar al ferrocarril, hombres muy prácticos. Necesitamos recursos sin duda cuantiosos para arreglar las cosas. Y seguramente que el Parlamento no estaría dispuesto a dar esos recursos a los hombres de hoy, con todas sus rencillas internas y todas la secuela de conflictos que durante su gestión se han producido".

El Dr. Herrera expresó: "Hoy votamos la intervención de los Ferrocarriles, aunque sin creer que ella baste para reparar los tremendos males allí causados por la demagogia y sus corrupciones".

El Sr. Viña dijo: "Es increíble que el Ministro entre a juzgar la conducta de todo el Directorio, cuando tenemos constancia que un director ha denunciado los hechos. ¿Cómo, entonces, se va a poner a éste en el mismo plano de responsabilidad?

El Sr. Fernández Crespo manifestó que la situación desastrosa en que se encuentra AFE no puede atribuirse solo a este Directorio que es el que ha visto culminar, continuando él también la secuela de todos los errores anteriores, las ruinosas gestiones".

Impuesto al mayor valor. — Se dictó un decreto formulándose nuevas normas con respecto a la liquidación del impuesto al mayor valor.

De interés para inquilinos

La Liga Nacional de Inquilinos informa a todos los inquilinos en general que la nueva ley sobre suspensión de desalojos promulgada el 17 de enero de 1957, no modifica ni amplía el plazo para solicitar el alquiler razonable, al amparo de la ley de 24 de marzo de 1953, por lo tanto los que se amparan a la citada ley, al 250 y al 600o, deberán solicitar el alquiler razonable antes del 26 de febrero del corriente año, siendo posibles en caso de omisión de desalojo sin expresión de causa.

La Asesoría Letrada atiende en Ejido 1363 escritorio 17 de 8 y 30 a 14 y de 15 y 30 a 19 y 30 todas las consultas e informes que le soliciten, en forma gratuita.

Agua para Carrasco

Para abastecer de agua potable a la población de Carrasco Norte, serán instalados 3 tanques de agua con capacidad de hasta 21 mil litros, en el Parque Rivera.

Dichos tanques servirán para aprovisionar de agua a los camiones cisternas del Concejo Departamental, que abastecen a esa zona.

Reparación de la fuente de Trouville.

Diversas reparaciones se efectuarán en la fuente luminosa de Punta Trouville, ubicada frente a la intersección de la Rambla Wilson y la calle SolanoAntuña. Estos arreglos que se han de hacer para evitar los derrames de agua, comprenden la estructura de dicha fuente y mejorar su estado general de presentación, insumirán aproximadamente 28 mil pesos.

Piden colaboración para la Casa Colectiva N.o 8

La Comisión de Fomento de la Casa Colectiva Nº 8, está empeñada en dotar al inmueble de jardines y juegos para los niños, además de constituir, en donaciones, una biblioteca para los mayores.

Se dirige a personas, comercios y entidades que quieran colaborar solicitándoles donaciones.

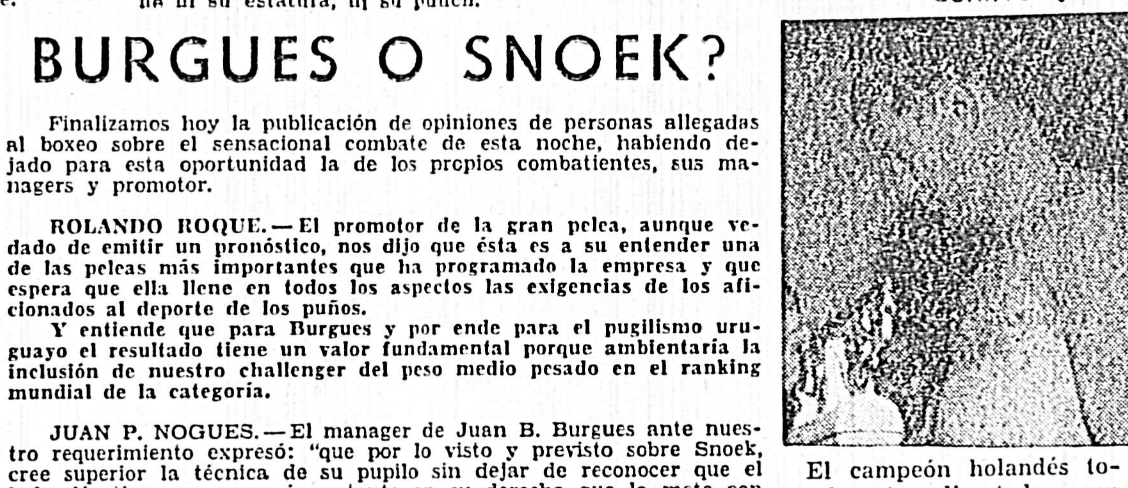
Estas deben hacerse llegar a Instrucciones 1190 Apto. 2 al Secretario señor Héctor Cardozo.

✝ **José Antonio Domínguez** — (Q. E. P. D.). — Falleció en la Paz del Señor, confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal, ayer 11 de febrero de 1957. — Su esposa: Luisa Mercant de Domínguez; sus hijos: Silvia Estela, Diana Alicia y Julio César; su señora madre: Carmen Olivera de Domínguez; sus hermanos: Modesto, Sofía D. de Grassi, Juan, Delia, Carlos y María Elena; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás deudos participan con profundo dolor dicho fallecimiento e invitan para el acto del sepelio que se efectuará hoy 15 del corriente a las 15 horas. Atención que agradecerán. Casa mortuoria: Michigan 1511. — "JOCKEY CLUB" Causl.

✝ **José Antonio Domínguez** — (Q. E. P. D.). — Falleció en la Paz del Señor, confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal, ayer 11 de febrero de 1957. — Sus hermanos políticos: María Esther, Carmen, Raúl Mercant y Dora C. de Mercant y Olga M. de Sánchez y José María Sánchez, participan con profundo pesar dicho fallecimiento e invitan a sus relaciones para el sepelio que se efectuará hoy 15 del corriente a las 15 horas. Casa mortuoria: calle Michigan 1511. — "JOCKEY CLUB" Causl.

✝ **Jacinto García Calzón** — (Q. E. P. D.). — Falleció en la Paz del Señor después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición Papal ayer 11 de febrero de 1957. — Hermanas Dominicas de la Anunciata, Colegio Beata Imelda de Montevideo; su hermana: Lina. Vicenta y demás hermanos ausentes. Alejandro Malewski y flia. y amigos y compañeros de labor participan con todo dolor dicho fallecimiento e invitan para el acto del sepelio que se efectuará hoy 15 del corriente a las 10 y 30 horas. Atención que agradecen. Casa de duelo: Av. 8 de Octubre 4190. Cementerio del Norte. — Empresa SALHON S. A. Av. 8 de Octubre 4199. Tel. 51966. Suc. Av. Gral. Artigas 1100. Tel. 119. Ciudad de Pando.

✝ **JUAN PEDRO ORTEGA LEDESMA** — (Q. E. P. D.). — Falleció en la Paz del Señor confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal el día 14 de Febrero de 1957. — Su esposa: Delia de Arco de Ortega; su hijo: Ramón; sus hermanos: César Charlone y María Evangelina Ortega de Charlone, Ernesto Kühn Talay (ausente), y Celia Ortega de Kühn, Aristóbulo Ortega y Carolina García Lagos de Ortega; sus sobrinos, primos y demás deudos participan con profundo dolor dicho deceso, e invitan a sus relaciones para el acto del sepelio que se efectuará hoy a las 16 y 30 horas. Atención que agradecerán. Casa mortuoria: Echevarría Nº 611, Ap. 11. Cementerio del Buceo. — Emp. LA URUGUAYA MARTINELLI.



el discutido púgil compatriota que parecería contar con la opinión general de los allegados al boxeo según nuestra encuesta.

BURGUES O SNOEK?

Finalizamos hoy la publicación de opiniones de personas allegadas al boxeo sobre el sensacional combate de esta noche, habiendo dejado para esta oportunidad la de los propios combatientes, sus managers y promotor.

ROLANDO ROQUE. — El promotor de la gran pelea, aunque vedado de emitir un pronóstico, nos dijo que ésta es a su entender una de las peleas más importantes que ha programado la empresa y que espera que ella llene en todos los aspectos las exigencias de los aficionados al deporte de los puños.

Y entiende que para Burgues y por ende para el pugilismo uruguayo el resultado tiene un valor fundamental porque ambientaria la inclusión de nuestro challenger del peso medio pesado en el ranking mundial de la categoría.

JUAN P. NOGUES. — El manager de Juan B. Burgues ante nuestro requerimiento expresó: "que por lo visto y previsto sobre Snoek, cree superior la técnica de su pupilo sin dejar de reconocer que el holandés tiene un arma importante en su derecha que la mete con fuerza terrible. A Burgues lo encuentra como nunca ha estado, muy bien entrenado, firme con gran voluntad con enormes ansias de triunfo.

Sobre el peso asegura que dará el medio pesado y ante las diferencias físicas y de alcance apuntadas por nosotros aseguró absorberlas con la velocidad de su pupilo que entiende supera en ese aspecto también a Snoek no quiso lógicamente Nogues hacer previsiones sobre la táctica de lucha a emplear pero fue terminante al expresar que Burgues buscará la lucha más conveniente a sus intereses pero que también aceptará el planteo que de la misma haga su rival.

HENK RUHLING. — El diestro y mesurado en sus opiniones entrenador del campeón holandés no vaticinó las características de lucha que impondrá su pupilo en la gran pelea, pero sí recalcó la confianza que le inspira su desempeño porque lo estima un estupendo púgil. A quien el público uruguayo todavía no vió, ya que por razones de training y de aclimatación al medio y a los esparring su debut en nuestros rings lo efectuó sin estar "todavía a punto".

Esto lo ratificó en las instrucciones impartidas en la pelea con Bastidas ya que por las causas apuntadas los cuatro primeros rounds fueron de tanteo, de estudio y muy suaves, reservando energías para la segunda mitad del combate, y que al sentirlo bien "con aire" lo mandó forzar el combate en el 5º y de inmediato obtuvo la victoria. Y esto que no puede haber llenado al público le certificó a él una vez más la forma inteligente con que Snoek actúa en el ring. Hoy será otra cosa desde el primer tañido del gong. Snoek dará el todo por el todo, ya que está en perfectas condiciones para ello y por esta razón la producción de su pupilo la calcula matemáticamente en tres veces superior a lo insinuado ante Bastidas. No quiso a pesar de nuestra insistencia, pronosticar un ganador por el cúmulo de imprevistos que comúnmente ocurren en el ring, pero le tiene enorme fe a su pupilo.

JUAN B. BURGUES. — Con respecto a la contienda nos manifestó que se encuentra en perfectas condiciones, muy fuerte con enorme voluntad y que no subestima la capacidad de su rival, pero dará de sí todo para obtener un triunfo que considera de fundamental importancia para su carrera pugilística, que ahora la ve de un modo totalmente distinto a sus comienzos luego del nacimiento de la hija, que lo tiene "chocho" y para quienes serán todos los esfuerzos de su dura actividad de púgil profesional.

WIM SNOEK. — Con las dificultades del idioma y por mediación del intérprete nos dijo Snoek que espera realizar una gran pelea y ratificando lo expresado por su manager, agregó que ahora sí está en perfectas condiciones de training, que por lógica impondrá la modalidad de pelea que le conviene a su físico y que espera con fe en sus fuerzas la confrontación que a no dudarlo será dura.

Agregando también que en estos últimos e ntrenamientos había aumentado su velocidad que considera importante para vencer a un hombre de modalidad técnica como se le dijo es Burgues.

El campeón holandés totalmente aclimatado y con gran training controla seguro su peso de medio pesado.

EL BIEN PUBLICO
Viernes 15 de Febrero de 1957

EL TIEMPO

Estado del tiempo a las 15 horas de ayer: Nuboso. Vientos del Sureste al Noreste, algo fuertes en Punta del Este y moderados en el resto.

Pronóstico hasta las 18 horas de hoy: Estado general: desmejorando, con probables tormentas y lluvias aisladas. Cielo: semicubierto. Vientos del Norte cambiando al Sur, moderados y algo fuertes. Temperatura: poco cambio.

Pronóstico para la navegación: Río Grande del Sur: Vientos del E. al N., suaves y moderados. Río de la Plata: vientos del N., cambiando al S., moderados y algo fuertes. Costa de la Prov. de Buenos Aires: vientos del N., cambiando al S., moderados y algo fuertes.

Perspectivas para mañana: Inestable, mejorando.

Análisis Continental: Un frente frío se aproxima a nuestro país.

Temperatura: Máximas: al abrigo 29º4 a las 14; a la intemperie 33º4, a las 13 y 50. Mínimas: Al abrigo: 16º, a las 7 y 10; a la intemperie: 14º8 a las 7 horas.

Estado de los caminos: Regulares en Río Negro y buenos en el resto del país.

Elecciones en Danubio mañana

En el día de mañana sábado se realizarán las elecciones del Club Danubio y en las cuales disputarán el triunfo tres listas.

La Lista Nº 1, Lema "Siempre Adelante", sub-lema "Sede Propia" propugna este año por una renovación de hombres que, junto a figuras que llevan años actuando en los planos directivos, le darán a la Institución el empuje juvenil que como lo dice el Lema llevará a la Entidad "Siempre Adelante".

Entre los valores exclusivos que presenta a la consideración de los Asociados la Lista Nº 1, presenta a los Arquitectos Mantas Santoro, Torres, Scarzella y la no menos querida y prestigiosa figura de don Miguel Lazaroff, socio fundador y gestor del nombre de la entidad. Por tales motivos y teniendo en cuenta la trascendencia del acto a realizarse en el día de mañana, es que el Comité Electoral "Siempre Adelante" exhorta a todos los asociados de la entidad a concurrir a dicha elección con el fin de lograr por medio del sistema democrático del voto, el triunfo de la lista que tiene como meta principal la terminación del Estadio y la construcción de una gran Sede Propia, para solaz y esparcimiento de esa gran masa de socios con que cuenta la Institución y, al mismo tiempo, la formación de un gran equipo de fútbol que dé tardes de gloria al Danubio.



Sudamericano de yachting

Arribaron ayer las delegaciones de Argentina, Perú y Chile a las competencias del Pan y Sudamericano de Yachting cuya iniciación está fijada para el próximo domingo. En las notas gráficas, por su orden, vemos a los componentes de las delegaciones de Argentina, peruana y chilena en diversos aspectos de su arribo.

Players de Danubio

La Comisión de Fútbol del Club Danubio reunió en la tarde de ayer a sus jugadores a fin de conversar sobre futuras actividades a la posibilidad de una próxima jira. En forma amable se realizó la conversación entre dirigentes y players, señalando la nota gráfica dos aspectos de la misma.

CON FACILIDAD SUPERO WELCOME A ATENAS

Ganaron anoche Colón, Sayago y El Faro

Se completó anoche la primera fecha de la rueda final del Certamen Federal de Básketball.

De acuerdo a lo previsto, Welcome retuvo su condición de líder invicto pues el entusiasmo de Atenas no fue óbice para que Welcome ganara el partido por diferencia amplia de 30 puntos en el score final de 84 a 54.

Colón, en partido muy reñido y parejo, derrotó a Goes por 63 tantos a 57. El mejor acierto del ganador e n los momentos finales le permitió conseguir este éxito.

El Faro se impuso a Montevideo por 65 tantos a 63. Jugó en forma superior Montevideo en todo el decurso del match y hasta los dos últimos minutos se mantuvo en ganancia. Pero la labor descollante de Marangos en El Faro no permitió que Montevideo se distanciara en el score y ya sobre el final pudo pasar al frente el ganador en un resultado que no sepreveía de acuerdo a la labor de cada conjunto.

Sayago ratificó su buen momento deportivo y superó bien a Tabaré por 75 tantos a 64, luego de haber demostrado superioridad en todo el transcurso del partido.

WELCOME: 84 - ATENAS: 54
Jueces: Sres. Sánchez, Padilla y Guarch.
WELCOME: Moglia 25, De Salvo 11, Blanco 24, Viconis 2, Rotondaro 3, Roberto 10, Outerello 3, López 6, Galichio.
ATENAS: García 2, J. Diz 6, Bolger 6, Ricciardulli 7, Chelle 10, Rocco 2, Suárez 2, Robatto 3, Morelli 16.
En reservas ganó Welcome por 73 a 65.

COLON: 63 - GOES: 57
Primer tiempo: Colón 30 a 27.
Jueces: Nicola y Hopelhan.
COLON: Spósito 14, Etchemendy 26, Barkevicius 6, Olascoaga 16, Torres 1, Silva.
GOES: Gallo 5, Acosta 2, Coito 24, Mautone 5, Caimi 12, Rial 8, Guersenovich 1.
En reservas ganó Goes por 58 a 46. Con este resultado se registra la primera derrota de Colón que en reservas tenía condición de líder invicto.

EL FARO: 65 - MONTEVIDEO: 63
Primer tiempo: Montevideo 36 a 27.
Jueces: Carro y Pais.
EL FARO: Usher 14, Mulet, Do Campo 5, Marangos 33, González 11, Bocagian 2.
MONTEVIDEO: Poggio 9, Demarco 13, Longo 11, Bonjour 3, B. Pérez 24, Alvarez 2, Coelho 1.
En reservas ganó Montevideo por 52 tantos a 51.

SAYAGO: 76 - TABARE: 64
Primer tiempo: Sayago 29 a 27.
Jueces: Bensusán y Parra.
SAYAGO: A. Martino 6, W. Martino 11, Pintos 3, Salgado 32, Perdomo 14, Díaz 7, Cogorno.
TABARE: Peláez 12, Pollet 16, Fernández 4, Otero 11, Blanco 12, Moratorio 4, Svirsky 2, Cosentino 2, Vindrola 1.
En reservas ganó Tabaré por 48 tantos a 39.

SAMITIER VIAJA POR AMERICA

BARCELONA, 14 (UP) — El famoso ex jugador internacional José Samitier, secretario técnico del Barcelona Fútbol Club, de la primera división de la Liga, marchará mañana en avión a Río de Janeiro, según dijeron fuentes informadas.

Se tiene entendido que el viaje de Samitner tiene por objeto ultimar el contrato del as del club Flamengo, de la capital brasileña Evaristo, que está dispuesto a jugar en España.

Los innformantes dicen que el Barcelona pagará 2.500.000 pesetas por la ficha de Evaristo.

Se ha revelado también que la directiva del Barcelona está decidida a inaugurar el enorme 'Estadio Juan Gamper", espléndido campo de juego que está construyendo ahora el club, con Evaristo y a incluído en su alineación en compañía del famoso antiguo jugador húngaro Kubala, que ya juega en las filas del club español desde que se fugó de su país hace años.

Ee ha informado aquí también que el Sevilla F. C. está considerando un viaje al Brasil para participar en un torneo internacional en unión del equipo inglés Tottenham, el argentino River Plate, los brasileños San Pablo y Botafogo, y el italiano Torino.

LOS SUCESOS POLICIALES

ARROLLADA FOR UN BUS FALLECIO UNA SEÑORA

ARROLLADA POR UN BUS FALLECIO UNA SEÑORA. — En Avenida 18 de Julio y Río Branco, Rosa Burriel de León, domiciliada en Manuel Calleros 4748, fue embestida y derribada al pavimento por el autobús de C.U.T.C.S.A. matrícula 192-100, conducido por Oscar Mario Torti Tastino, oriental, casado, de 34 años, domiciliado en Yaguarí 2058. La accidentada que sufrió graves lesiones falleció posteriormente en el H. Maciel. Conductor detenido.

EMBESTIDA POR UN CICLISTA. — En San Martín y Martín García, María Figuera de Tome, española, casada, de 57 años, domiciliada en Gral. Aguiar 1263 fue embestida y derribada al pavimento por la bicicleta a motor 10100, conducida por Mellio Luis Casoni Secio, oriental, soltero, de 19 años, domiciliado en Enrique García Peña 2864. La accidentada resultó con traumatismo de craneo y pérdida del conocimiento, siendo internada en el Instituto de Traumatología.

FALLECIO UN INTERNADO DEL H. VILARDEBO. — En la tarde de ayer ingresó al H. Vilardebó procedente de la ciudad de Colonia, el enfermo Victorio Aspiros Montaño, de unos 50 años, los demás datos se ignoran. A la hora 2 sufrió una crisis nerviosa, atentando contra la vida de los demás enfermos con quienes se trabó en lucha al igual que con el enfermero de la sala; una vez reducido y conducido a una cama, dejó de existir. El extinto presenta traumatismo en la región occipital ordenando el Sr. Juez Ltdo. de Inst. de Turno, se prácticará la autopsia.

BL CICLISTA ACCIDENTADO. — Frente al Nº 3377 de Gral. Prim el ciclista Aldo Pablo Daguía da años, domiciliado en Galicia 1918, Silva, uruguayo, soltero, de 18 con su máquina se golpeó contra un camión estacionado sin ocu. ocupante. Resultó con traumatismo de craneo y pérdida de conocimiento siendo internado en Traumatología.

FALLECIO MAURO GALUSSO

A consecuencia de un síncope cardíaco falleció el ex-pugilista de peso completo Mauro Galusso, cuyos despojos mortales fueron inhumados ayer.

De físico privilegiado y de gran potencia en sus puños, tuvo corta pero fructífera campaña en nuestros rings. El K.O. que ante él sufriera K.O. Sánchez, el peruano que no pudo reponerse y que falleció poco después, afectó a Galusso que no pudo continuar su carrera en la forma lucida que lo venía haciendo.

Desde hace tiempo estaba retirado de toda actividad, a consecuencia de una enfermedad al corazón que provocó, finalmente, su deceso.

En su paso por el ring supo granjearse numerosas simpatías pues fué Galusso persona correcta y deportista ejemplar.

NACIONAL - STOCKOLMO; OLIMPIA - PEÑAROL SPORTING - TROUVILLE Y AGUADA CON MALVIN

Con los cuatro encuentros de costumbre se iniciará esta noche la disputa de la segunda fecha de la rueda final del Certamen Federal de Basketball.

La etapa señala partidos parejos que prometen ofrecer a los aficionados luchas atractivas.

Nacional volverá a jugar en su cancha del Parque Central y allí competirá con Stockolmo. Ambos fueron ganadores de la fecha jugada el pasado lunes. Los tricolores superaron con comodidad a Trouville y Stockolmo venció a Sporting en partido muy reñido y de resultado incierto hasta el final.

En el partido jugado en la primera rueda entre estos eelncos. Stockolmo, como lcal, supero a su adversario por 86 tantos a 77.

Los dueños de casa irán esta noche en procura de revancha y como esán jugando de manera acertada pueden muy bien conseguir el punto en juego.

Stockolmo, también en reacción y con necesidad imperiosa de triunfos para mejorar su posición bastante comprometida, será adversario tenaz que bregará de manera firme por el triunfo.

OLIMPIA - PEÑAROL

Olimpia, que viene de ser superado por Malvín como visitante, jugará en su cancha de juego de la vecina localidad de Colón con el representativo de Peñarol que a su vez triunfó el pasado lunes ante Aguada en partido muy reñido pero con final favorable a los aurinegros.

En el partido que estos elencos disputaron en la rueda inicial el triunfo correspondió a Peñarol por 68 tantos a 61.

Salvo la condicin de locatario, en estos momentos es el team aurinegro fuerza de mayor rendimiento pues se ha notado en sus filas formal recuperación y si bien no es todavía el equipo de gran solvencia que hace suponer la capacidad de la mayoría de sus componentes, tiene, como lo demostrado ante Aguada, capacidad como para sstener con pretensiones de éxito luchas intensas.

Los alas rojas buscarán aprovechar su condición de local para tratar de conseguir un punto de mucho valor y esta porfía habrá de deparar atractivo partido.

SPORTING - TROUVILLE

Dos viejos rivales actualmente en mal momento deportivo habrán de enfrentarse en la cancha del Parque oRdó. Sporting, como local, tendrá por adversario a Trouville.

Los decanos vienen de perder ante Stockolmo y sus rivales frente a Nacional. En el cotejo de la primera rueda Trouville ganó cómodamente por 72 tantos a 60.

La reacción que las respectivas parcialidades esperan de estos conjuntos puede anotarse en cualquier momento, ya que base existe en la solvencia técnica de varios de sus componentes. De ocurrir así, se ofrecerá a los espectadores partido entretenido y de resultado incierto.

AGUADA - MALVIN

Aguada, perdedor el pasado lunes ante Peñarol, volverá a jugar en su cancha de la Av. Gral. San Martín para enfrentar a Malvín, que en su rectángulo superó bien a Olimpia. En el primera de la primera rueda entre estos elencos triunfó Malvín por 57 tantos a 53 y los de Aguada irán esta noche por el desquite y a la vez en la búsqueda de un punto de importancia.

Fuerzas parejas, con buenos valores en sus filas, la lucha promete alcanzar lucidos aspectos y resulta difícil un pronóstico sobre el probable ganador, siendo esta circunstancia buen aliciente para los aficionados amantes de partidos reñidos.